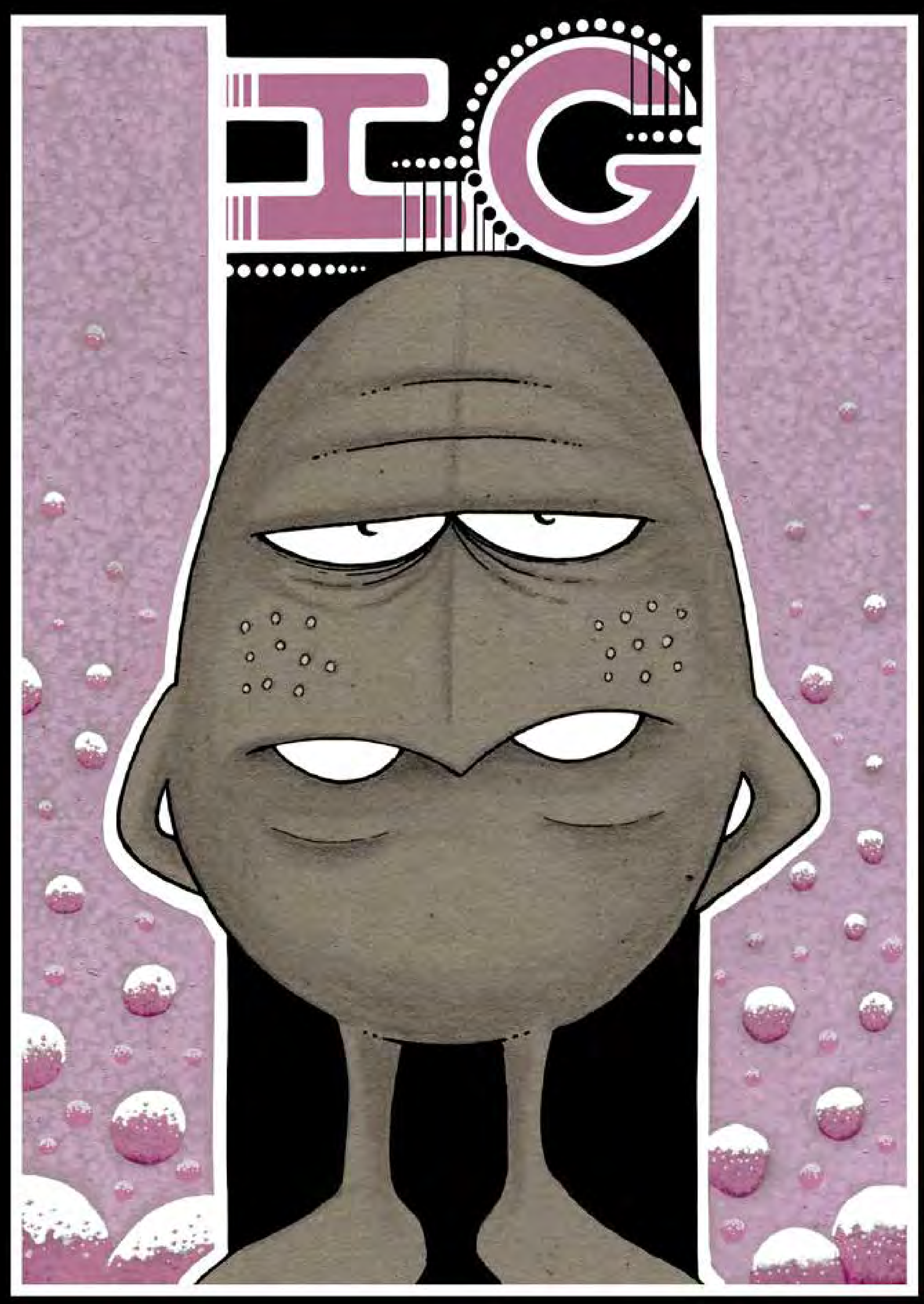
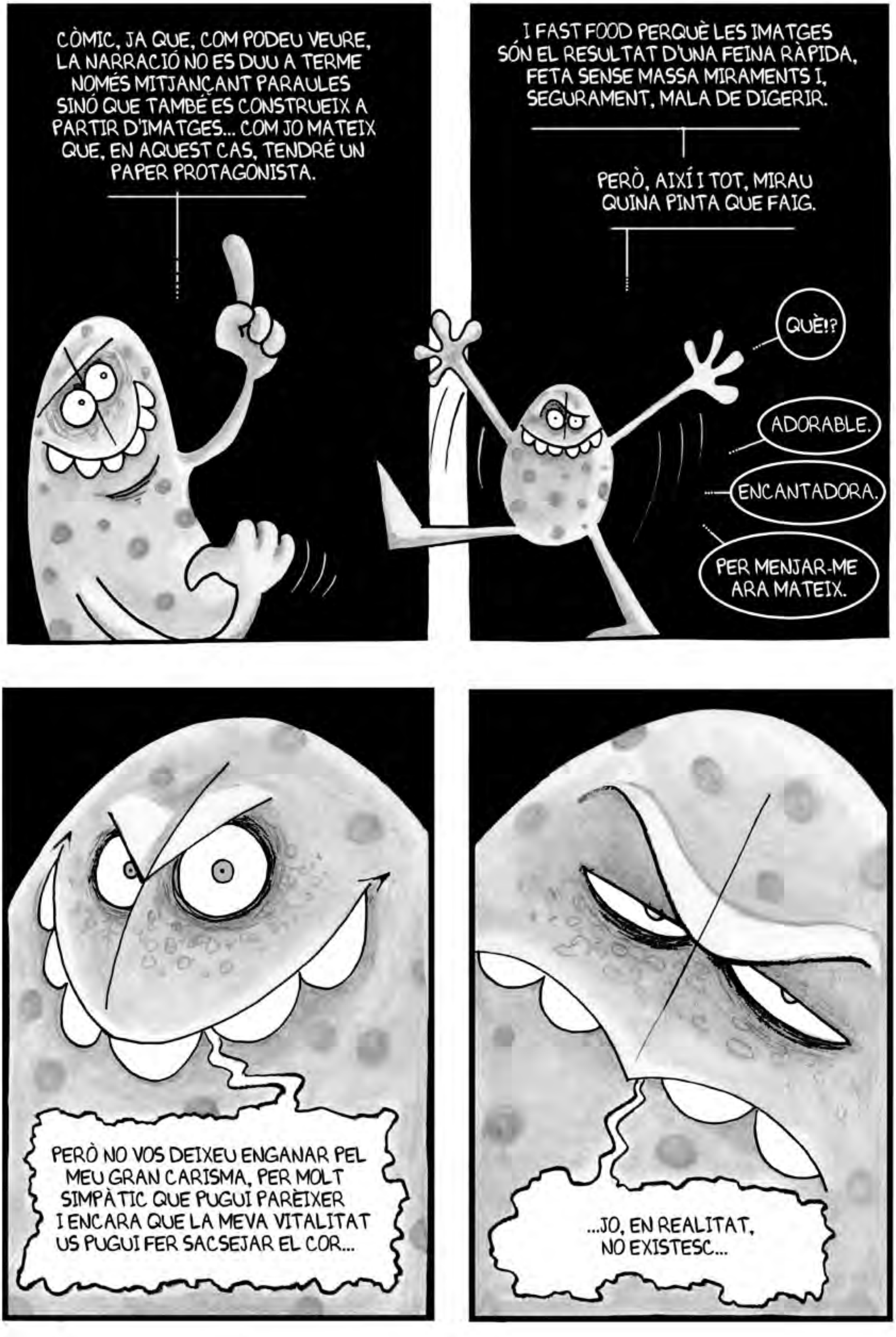

IG

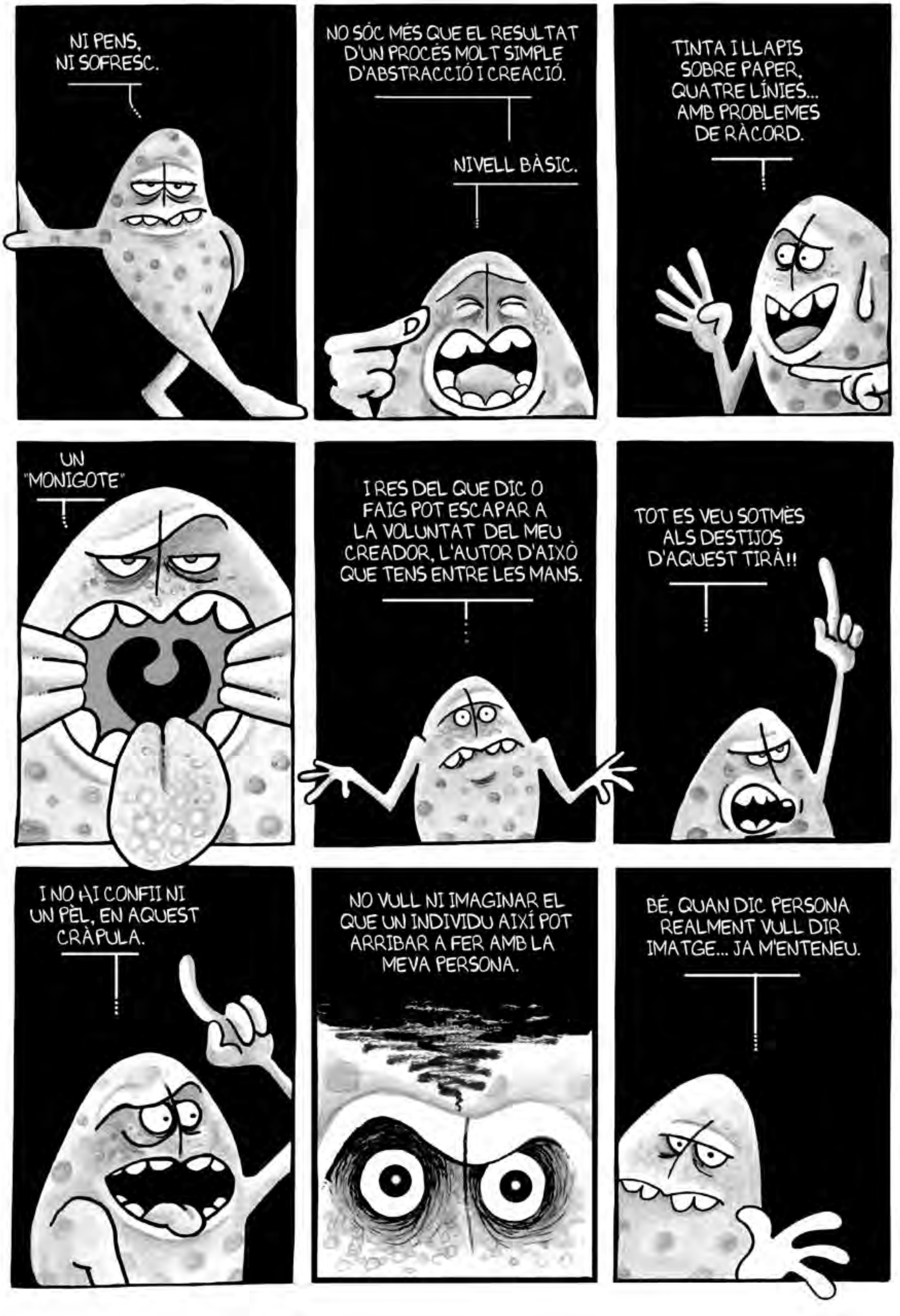
IG

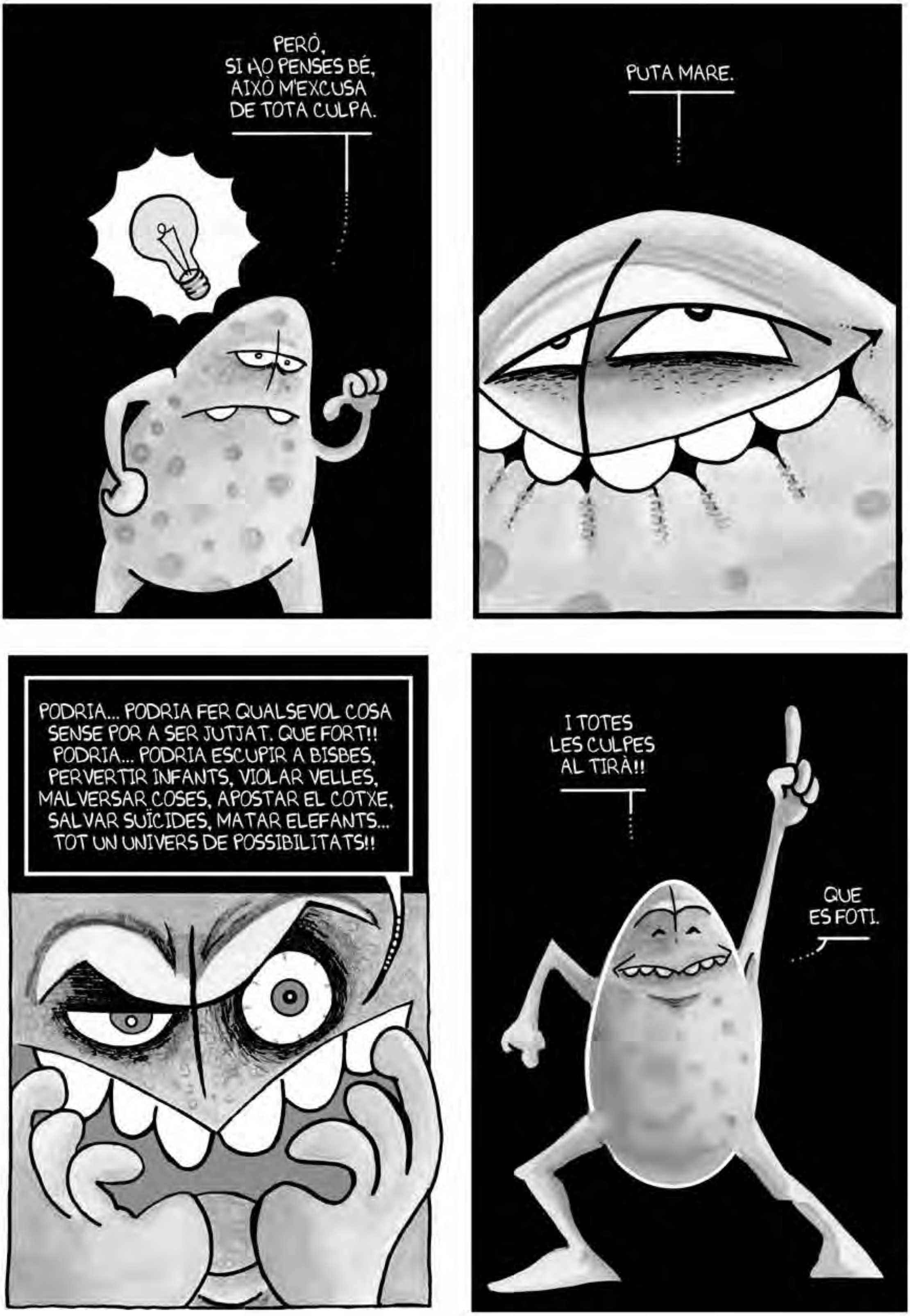
PAU ARÉVALO

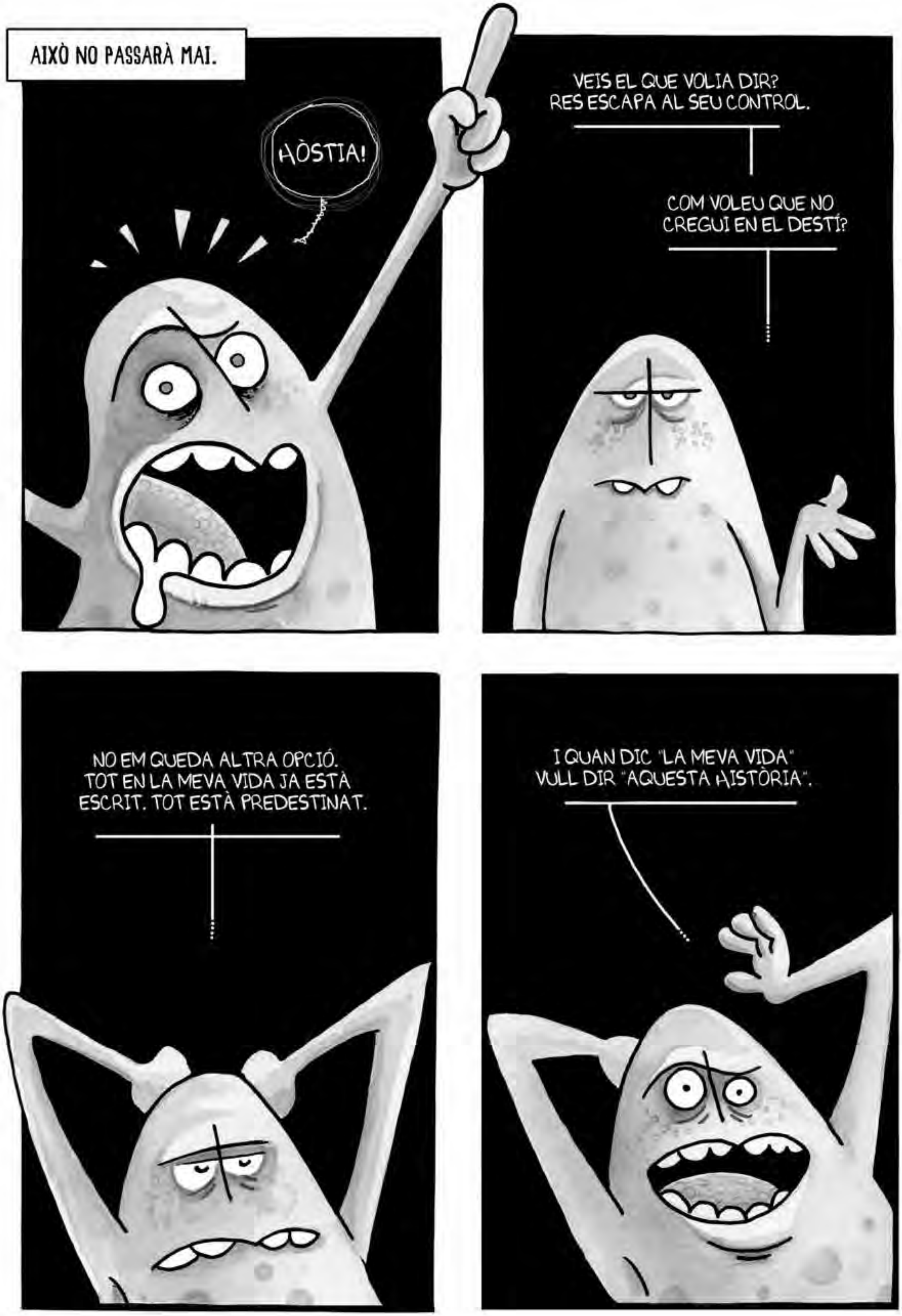
CONCENTRACIÓ.
ÀNIMS, HO PUC FER.
CRAC
TOT ANIRÀ BÉ.
CRAC
AI! QUINS NIRVIS.
COF COF
HOLA, QUÈ TAL?
PREPARAU-VOS PERQUÈ AQUÍ ÉS ON COMENÇA TOT!!
BÉ,
TOT NO.
NO VOLIA DIR AIXÒ
VOLIA DIR QUE...
EN FI!
BENVINGUTS A UN...
CÒMIC
FASTFOOD

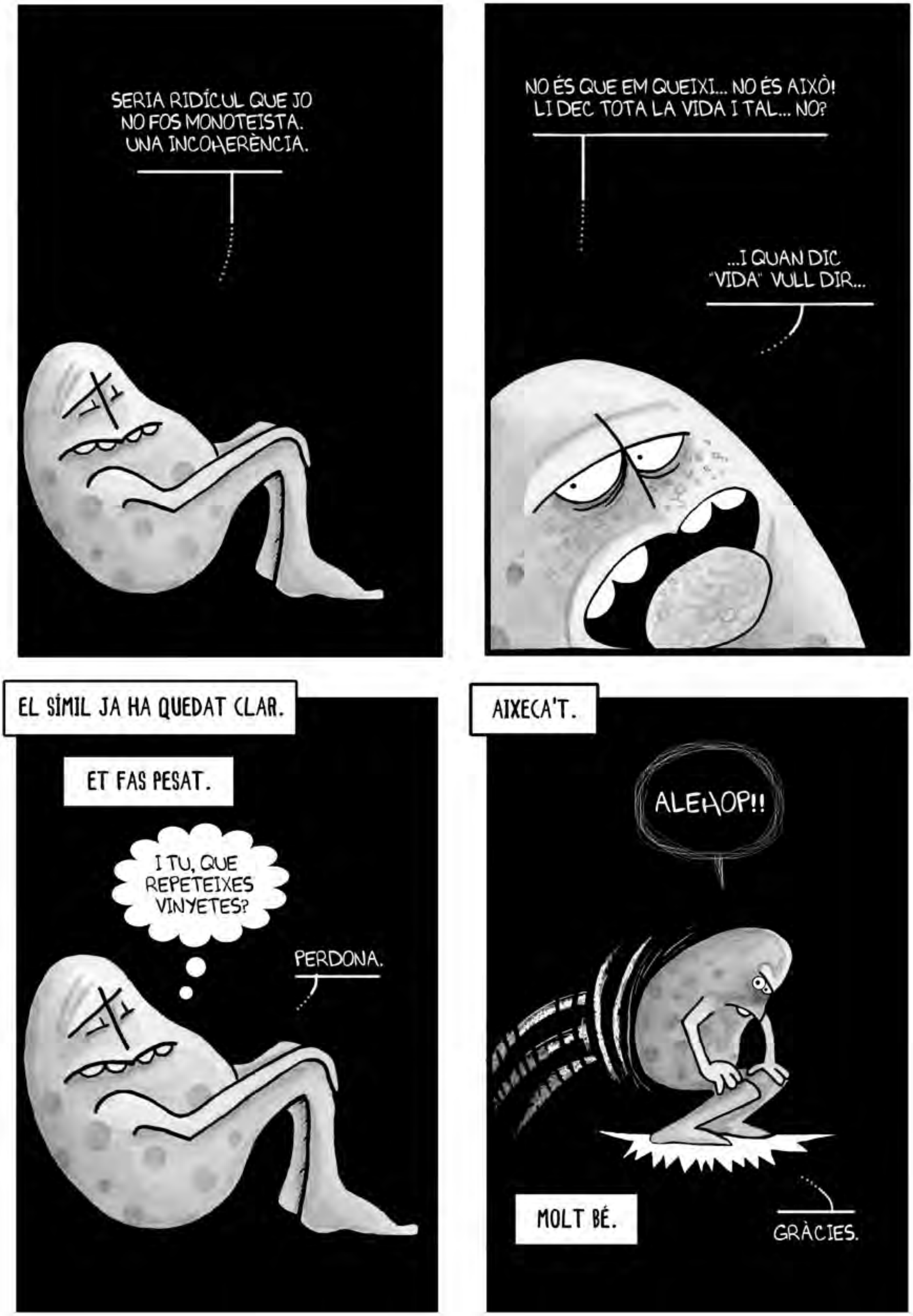


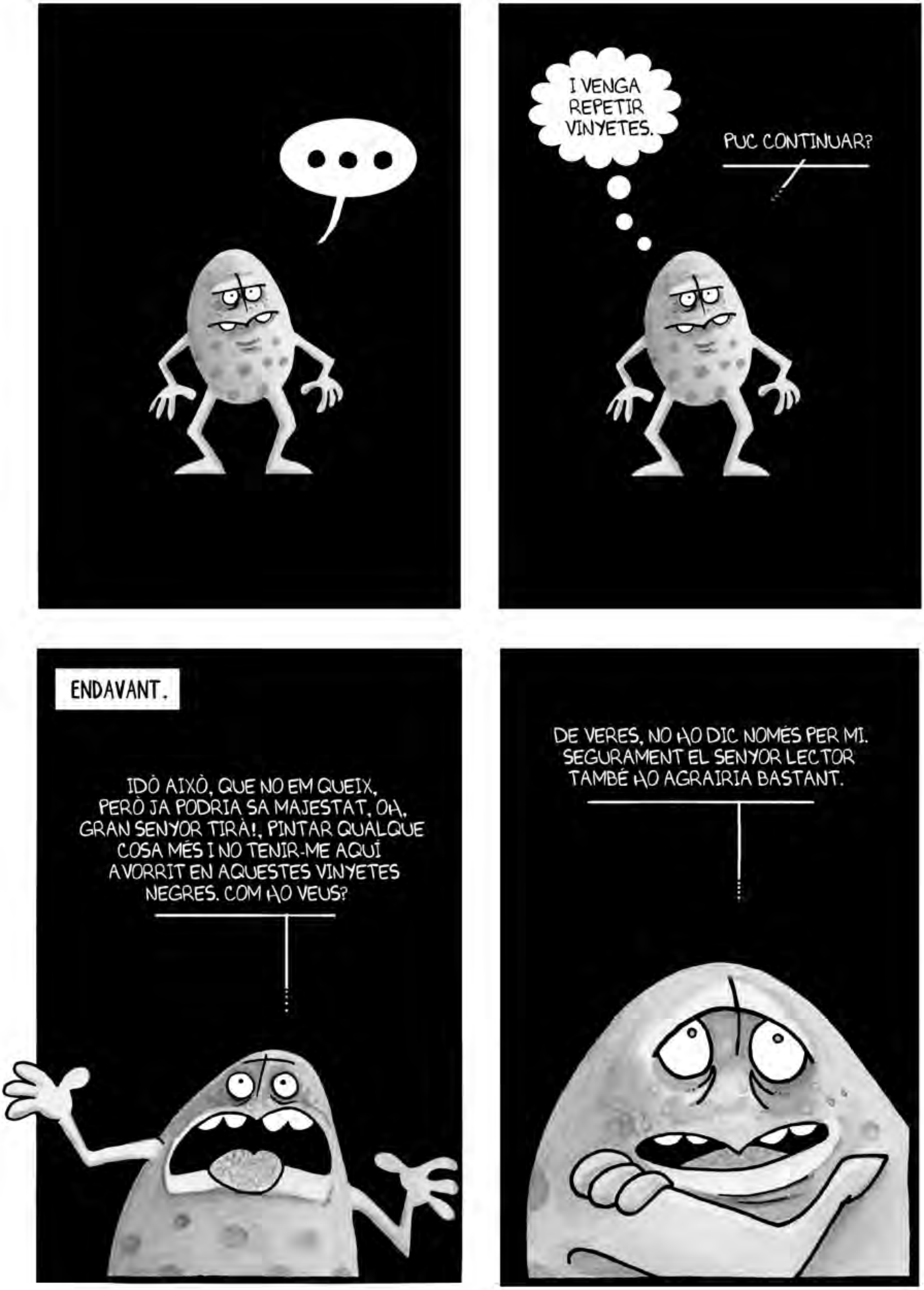
CÒMIC, JA QUE, COM PODEU VEURE, LA NARRACIÓ NO ES DUU A TERME NOMÉS MITJANÇANT PARAULES SINÓ QUE TAMBÉ ES CONSTRUEIX A PARTIR D'IMATGES... COM JO MATEIX QUE, EN AQUEST CAS, TENDRÉ UN PAPER PROTAGONISTA.
I FAST FOOD PERQUÈ LES IMATGES SÓN EL RESULTAT D'UNA FEINA RÀPIDA, FETA SENSE MASSA MIRAMENTS I, SEGURAMENT, MALA DE DIGERIR.
PERÒ, AIXÍ I TOT, MIRAU QUINA PINTA QUE FAIG.
QUÈ!?
ADORABLE.
ENCANTADORA.
PER MENJAR-ME ARA MATEIX.
PERÒ NO VOS DEIXEU ENGANAR PEL MEU GRAN CARISMA, PER MOLT SIMPÀTIC QUE PUGUI PARÈIXER I ENCARA QUE LA MEVA VITALITAT US PUGUI FER SACSEJAR EL COR...
...JO, EN REALITAT, NO EXISTESC...


NI PENS, NI SOFRESC.
NO SÓC MÉS QUE EL RESULTAT D'UN PROCÉS MOLT SIMPLE D'ABSTRACCIÓ I CREACIÓ.
NIVELL BÀSIC.
TINTA I LLAPIS SOBRE PAPER, QUATRE LÍNIES... AMB PROBLEMES DE RÀCORD.
UN "MONIGOTE"
I RES DEL QUE DIC O FAIG POT ESCAPAR A LA VOLUNTAT DEL MEU CREADOR, L'AUTOR D'AIXÒ QUE TENS ENTRE LES MANS.
TOT ES VEU SOTMÈS ALS DESITJOS D'AQUEST TIRÀ!!
I NO HI CONFII NI UN PÈL, EN AQUEST CRÀPULA.
NO VULL NI IMAGINAR EL QUE UN INDIVIDU AIXÍ POT ARRIBAR A FER AMB LA MEVA PERSONA.
BÉ, QUAN DIC PERSONA REALMENT VULL DIR IMATGE... JA M'ENTENEU.

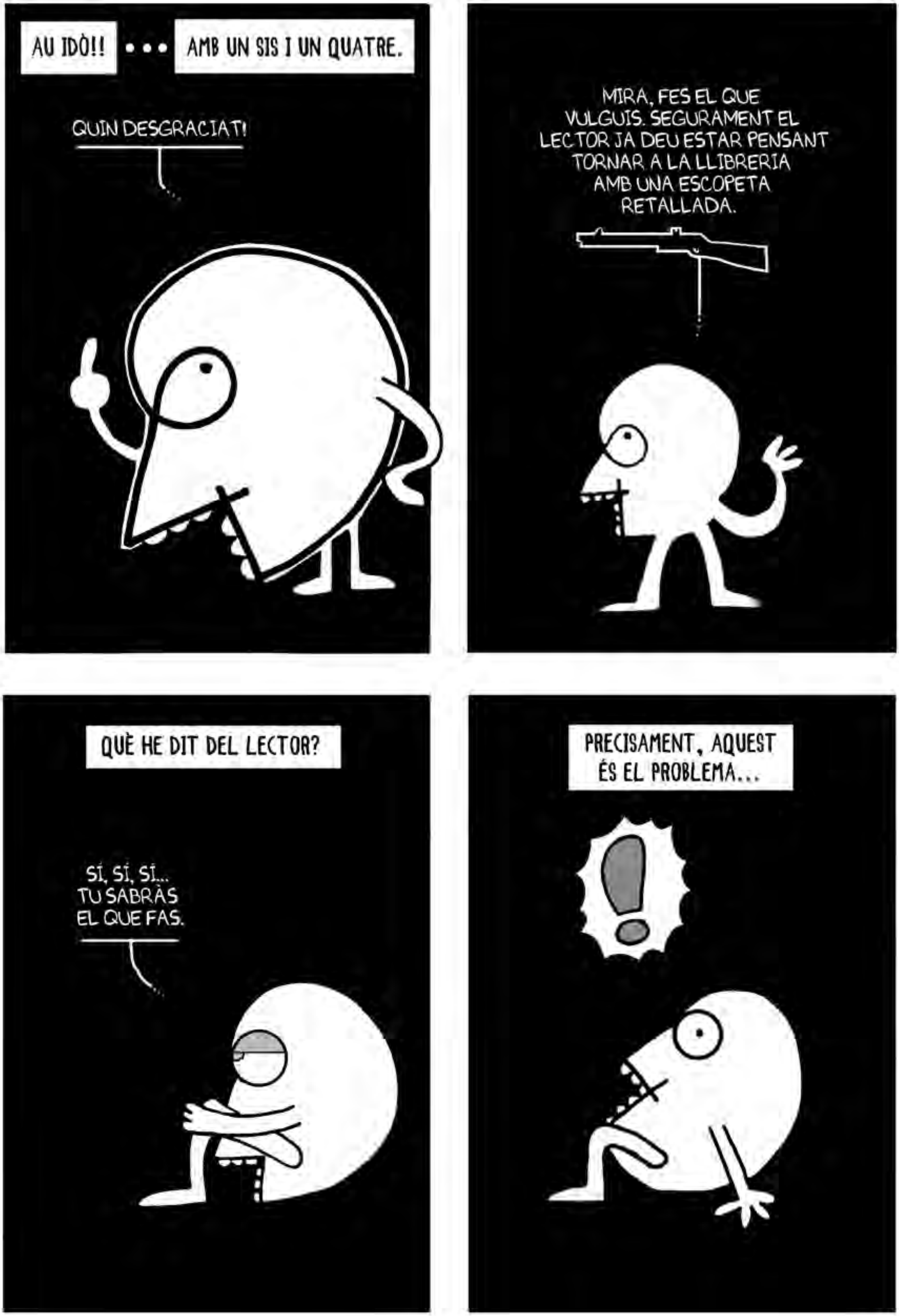

PERÒ, SI HO PENSES BÉ, AIXÒ M'EXCUSA DE TOTA CULPA.
PUTA MARE.
PODRIA... PODRIA FER QUALSEVOL COSA SENSE POR A SER JUTJAT. QUE FORT!! PODRIA... PODRIA ESCUPIR A BISBES, PERVERTIR INFANTS, VIOLAR VELLES, MALVERSAR COSES, APOSTAR EL COTXE, SALVAR SUÏCIDES, MATAR ELEFANTS... TOT UN UNIVERS DE POSSIBILITATS!!
I TOTES LES CULPES AL TIRÀ!!
QUE ES FOTI.

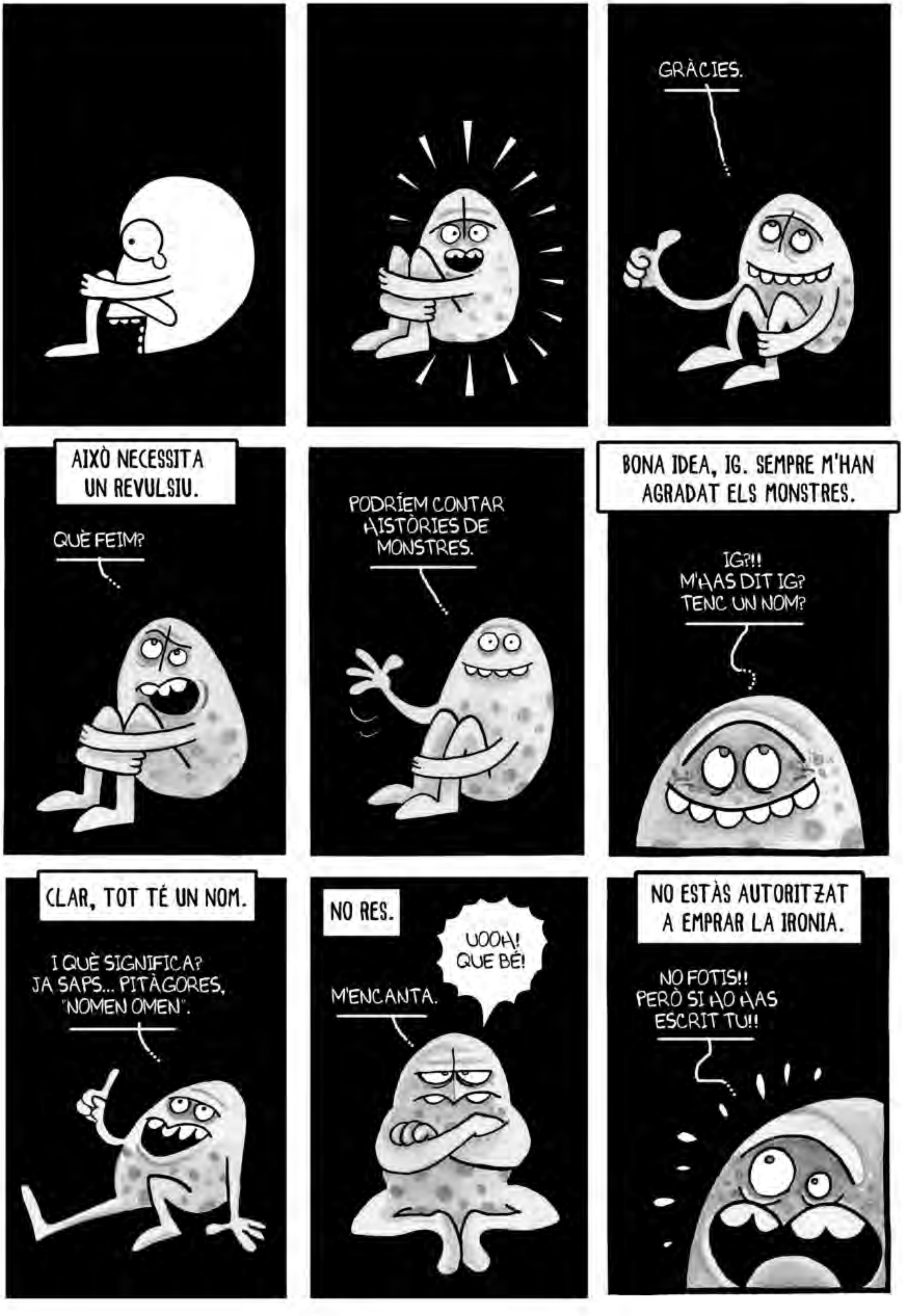

AIXÒ NO PASSARÀ MAI.
HÒSTIA!
VEIS EL QUE VOLIA DIR? RES ESCAPA AL SEU CONTROL.
COM VOLEU QUE NO CREGUI EN EL DESTÍ?
NO EM QUEDA ALTRA OPCIÓ. TOT EN LA MEVA VIDA JA ESTÀ ESCRIT. TOT ESTÀ PREDESTINAT.
I QUAN DIC "LA MEVA VIDA" VULL DIR "AQUESTA HISTÒRIA".


SERIA RIDÍCUL QUE JO NO FOS MONOTEISTA. UNA INCOHERÈNCIA.
NO ÉS QUE EM QUEIXI... NO ÉS AIXÒ! LI DEC TOTA LA VIDA I TAL... NO?
...I QUAN DIC "VIDA" VULL DIR...
EL SÍMIL JA HA QUEDAT CLAR.
ET FAS PESAT.
I TU, QUE REPETEIXES VINYETES?
PERDONA.
AIXECA'T.
ALEHOP!!
MOLT BÉ.
GRÀCIES.

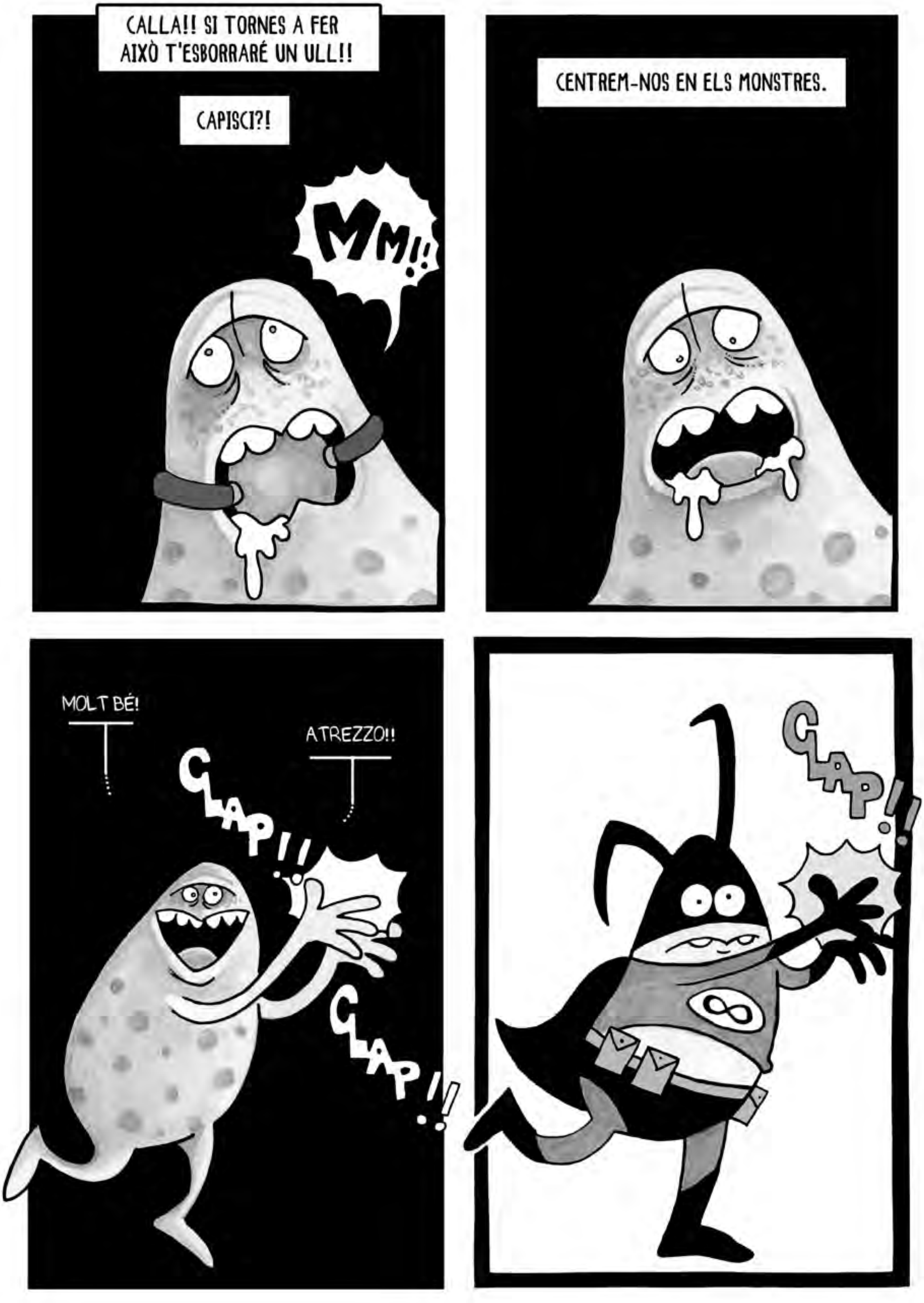

...
I VENGA REPETIR VINYETES.
PUC CONTINUAR?
ENDAVANT.
IDÒ AIXÒ, QUE NO EM QUEIX, PERÒ JA PODRIA SA MAJESTAT, OH, GRAN SENYOR TIRÀ!, PINTAR QUALQUE COSA MÉS I NO TENIR-ME AQUÍ AVORRIT EN AQUESTES VINYETES NEGRES. COM HO VEUS?
DE VERES, NO HO DIC NOMÉS PER MI. SEGURAMENT EL SENYOR LECTOR TAMBÉ HO AGRAIRIA BASTANT.

QUE ES FOTI EL LECTOR.
PERÒ TIO, NO ET PASSIS!!
I ARA, SERIOSAMENT, QUIN PROBLEMA HI HA AMB EL FONS?
ÉS PERESA?
MIRANT BÉ COM M'HAS DIBUIXAT A MI, NO CREC QUE EL PROBLEMA SIGUI NOMÉS LA PERESA... ÉS QUE A CADA VINYETA SÓC DIFERENT!! A QUÈ JUGUES? QUÈ PUTES FAS?!!
XERRA BÉ.
QUÈ ÉS AIXÒ? QUIN MODEL UTILITZES? QUINA MERDA DE MÀ ÉS AQUESTA?
M'HAS FET LA MÀ ESQUERRA AMB LA MÀ ESQUERRA?
ÉS AIXÒ EL QUE M'HA TOCAT PROTAGONITZAR? UN CÒMIC IMPROVISAT?
MODERN RARET?
VAS DE "GUAI"?
MOLTES PREGUNTES.
I, A MÉS, PINTAT AMB ES CUL... JA QUE HI ETS POTS DIBUIXAR-ME AMB UN PUNT I QUATRE BASTONS.
EMPEGUEIR, FAS.


AU IDÒ!!
...
AMB UN SIS I UN QUATRE.
QUIN DESGRACIAT!
MIRA, FES EL QUE VULGUIS. SEGURAMENT EL LECTOR JA DEU ESTAR PENSANT TORNAR A LA LLIBRERIA AMB UNA ESCOPETA RETALLADA.
QUÈ HE DIT DEL LECTOR?
SÍ, SÍ, SÍ... TU SABRÀS EL QUE FAS.
PRECISAMENT, AQUEST ÉS EL PROBLEMA...
!



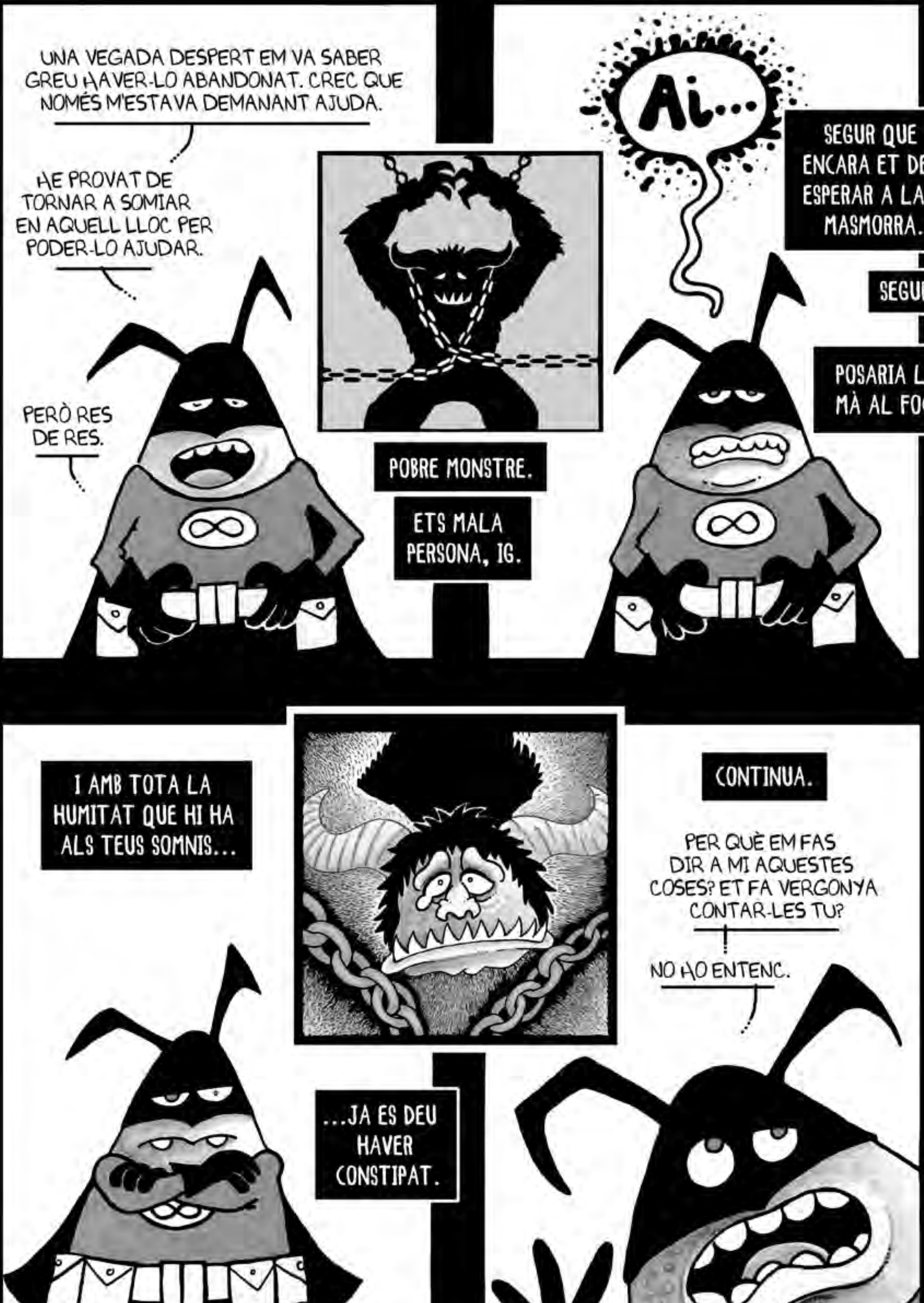
GRÀCIES.
AIXÒ NECESSITA UN REVULSIU.
QUÈ FEIM?
PODRÍEM CONTAR HISTÒRIES DE MONSTRES.
BONA IDEA, IG. SEMPRE M'HAN AGRADAT ELS MONSTRES.
IG?!! M'HAS DIT IG? TENC UN NOM?
CLAR, TOT TÉ UN NOM.
I QUÈ SIGNIFICA? JA SAPS... PITÀGORES, "NOMEN OMEN".
NO RES.
UOOH! QUE BÉ!
M'ENCANTA.
NO ESTÀS AUTORITZAT A EMPRAR LA IRONIA.
NO FOTIS!! PERÒ SI HO HAS ESCRIT TU!!


CALLA!! SI TORNES A FER AIXÒ T'ESBORRARÉ UN ULL!!
CAPISCI?!
MM!!
CENTREM-NOS EN ELS MONSTRES.
MOLT BÉ!
ATREZZO!!
CLAP!!!
CLAP!!!
CLAP!!

QUÈ?
CONTENT?
OH, SÍ!
EM FASCINA.
MOLT DIGNE.
AAAAAAAAA
I ARA, COMENÇA D'UNA VEGADA.
QUAN ERA BEN PETIT, SOMIAVA SEMPRE EN MONSTRES.
TANT ADORMIT COM DESPERT.
HI HAVIA UN GEGANT, ALS MEUS SOMNIS, QUE SEMPRE EM CERCAVA PERTOT. TOMAVA CASES I ARBRES MENTRES CRIDAVA EL MEU NOM.
I JO M'AMAGAVA DAVALL EL LLIT.
QUÈ PODIA FER, SI NO?
AQUELLA VEU FEIA TANTA POR...
I AIXÒ QUE MAI EL VAIG VEURE.

ERA AIXÍ.
IIIG!
IDÒ AIXÒ! QUE SOMIANT SOMIANT, JA A L'ADOLESCÈNCIA, UN DIA EM VAIG PERDRE AMB LA BICICLETA I NO SÉ COM VAIG ACABAR TROBANT UN CASTELL ABANDONAT I BASTANT TÈTRIC.
TORNA'M A PINTAR L'ULL, PER FAVOR.
MOLT MILLOR, HOME! GRÀCIES!
LA PORTA ERA OBERTA. ELS PASSADISSOS DE PEDRA HUMIDA EREN ESFEREÏDORS, PERÒ JO JA ERA MÉS GRAN I EM VAIG CARREGAR DE CORATGE. JA NO ERA UN NIN PETIT, EM VAIG DIR A MI MATEIX, JA NO PODIA TENIR POR, HAVIA D'ENTRAR ALLÀ DEDINS FOS COM FOS.
DEIXANT LA BICICLETA A L'ENTRADA PER TAL DE NO FER RENOU, VAIG RECÓRRER A PEU EL PASSADÍS PRINCIPAL FINS ARRIBAR AL FONS, A POC A POC I TREMOLANT. DE COP VAIG SENTIR UN RENOU. ERA UN RESPIRAR FORT QUE SORGIA DE LES ESCALES QUE DAVALLAVEN A LA MASMORRA. JO, CAGAT DE POR, SABIA QUE HAVIA DE BAIXAR ALLÀ PER MOLT QUE LES CAMES EM FESSIN FIGA, I EM VAIG OMPLIR DE DETERMINACIÓ. ESCALÓ RERE ESCALÓ EL DESCENS ES VA FER ETERN. A CADA PASSA QUE FEIA CREIXIA EL NEGUIT. FINS QUE FINALMENT S'ACABAREN LES ESCALES. ALESHORES VAIG VEURE LA CRIATURA, ENORME, JUST DAVANT JO.
ARR
I, EN AQUELL MOMENT, LA SANG SE'M VA ATURAR DE L'ESPANT.
EI!
JA EM PODRIES DEIXAR UN POC D'ESPAI, NO?

ERA UN MONSTRE ENORME QUE RON-CAVA COM UN PADRÍ CONSTIPAT FINS QUE EL VAIG DESPERTAR AMB UN CRIT DE PÀNIC.
ESTAVA FERMAT AMB CADENES DE CREUER.
NO VA DONAR-LI TEMPS NI DE FER UN GEST QUAN JO JA HAVIA PARTIT A CÓRRER.
...LA POR EM GUANYAVA...
I ALLÀ EL VAIG DEIXAR, FERIT I FERMAT AMB CADENES DE TRANSATLÀNTIC.

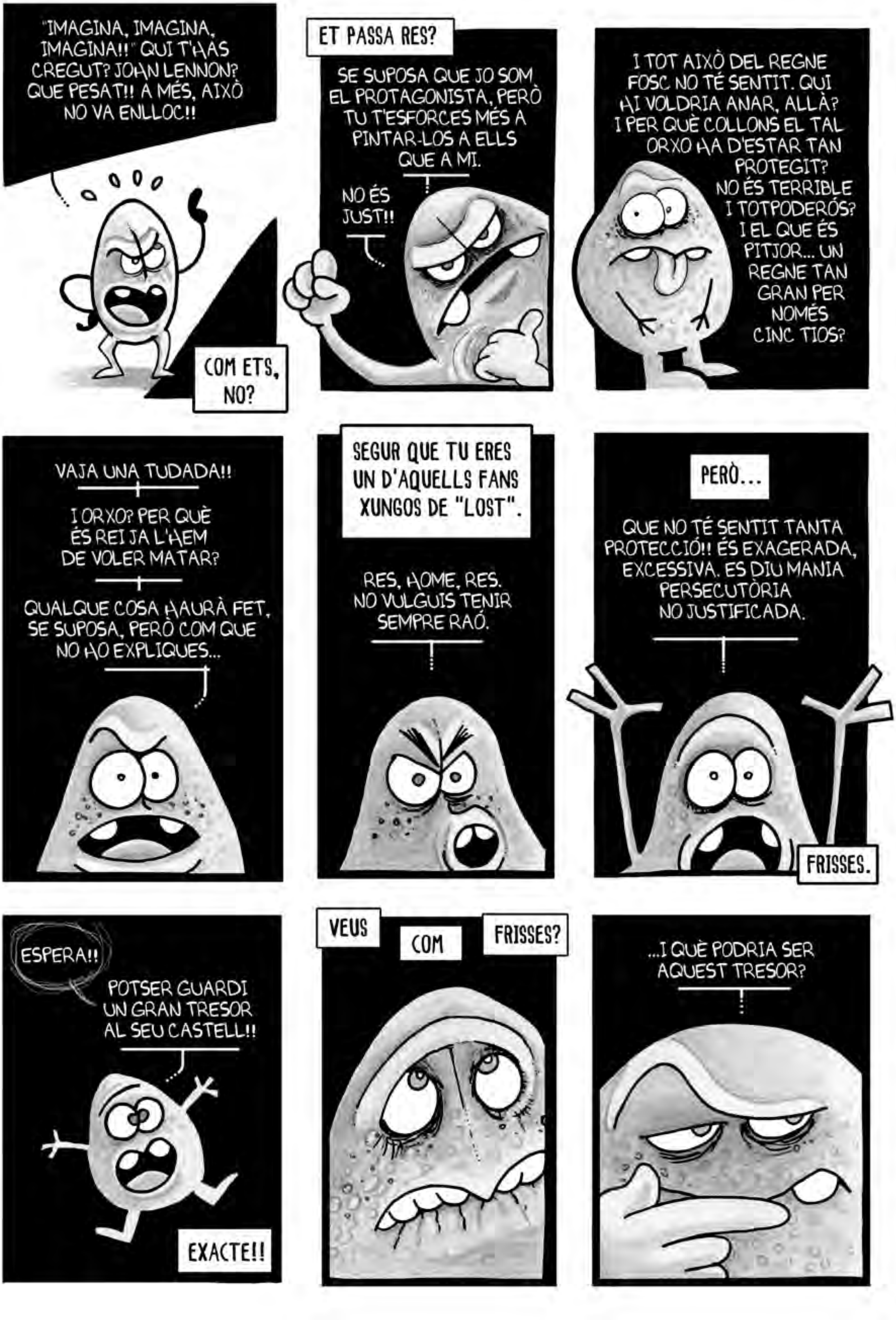

UNA VEGADA DESPERT EM VA SABER GREU HAVER-LO ABANDONAT. CREC QUE NOMÉS M'ESTAVA DEMANANT AJUDA.
HE PROVAT DE TORNAR A SOMIAR EN AQUELL LLOC PER PODER-LO AJUDAR.
PERÒ RES DE RES.
POBRE MONSTRE.
ETS MALA PERSONA, IG.
Ai...
SEGUR QUE ENCARA ET DEU ESPERAR A LA MASMORRA.
SEGUR.
POSARIA LA MÀ AL FOC.
I AMB TOTA LA HUMITAT QUE HI HA ALS TEUS SOMNIS...
...JA ES DEU HAVER CONSTIPAT.
CONTINUA.
PER QUÈ EM FAS DIR A MI AQUESTES COSES? ET FA VERGONYA CONTAR-LES TU?
NO HO ENTENC.

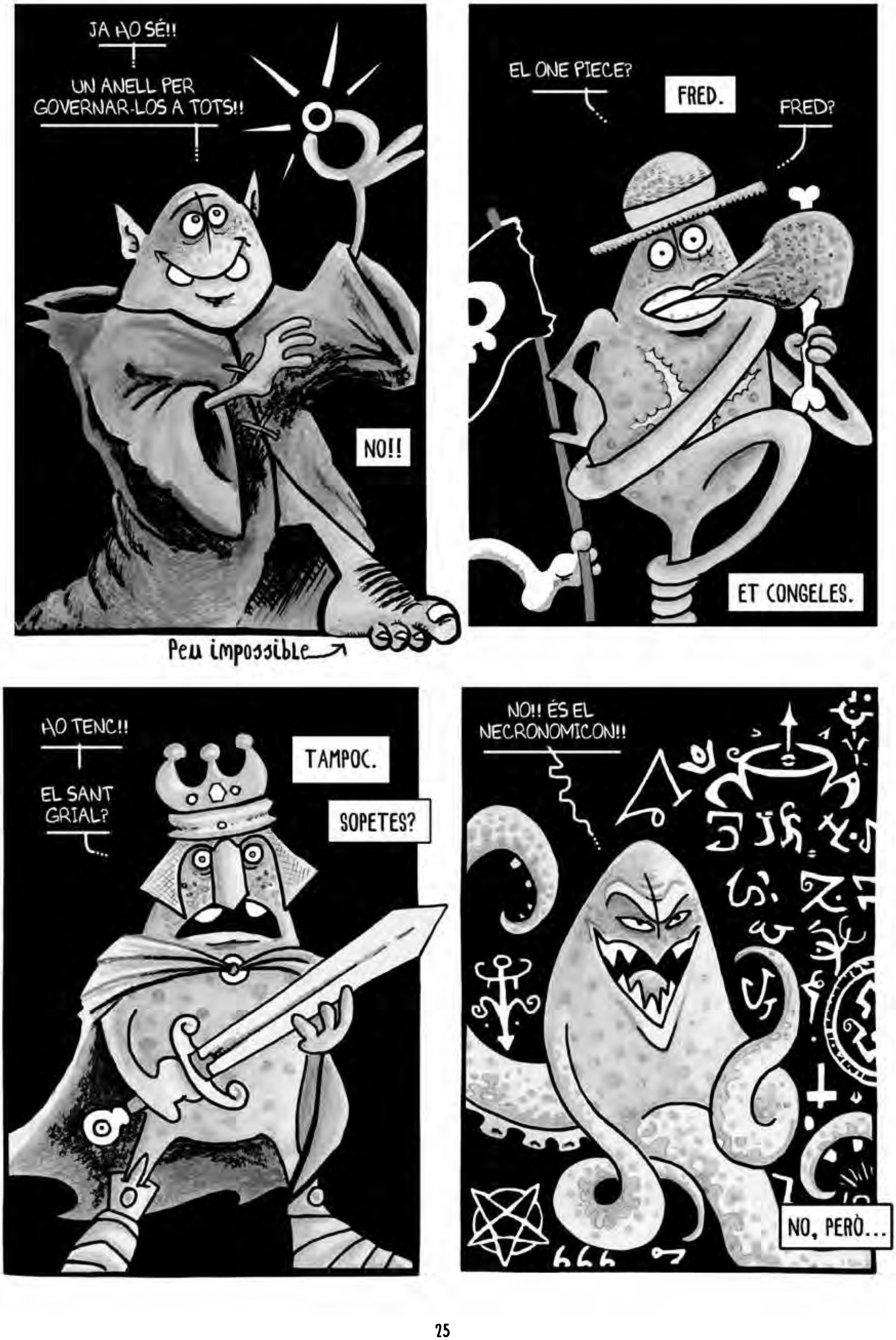
PERQUÈ TOT AIXÒ T'HA PASSAT A TU, IG.
A MI?! PERÒ SI NO HE SOMIAT MAI. FA NOMÉS 21 PÀGINES I 1 VINYETA QUE EXISTESC, I QUE JO RECORDI ENCARA NO HE FET NI UNA TRISTA SESTA. I A MÉS, QUAN HE ESTAT PETIT, JO? QUAN? NO EM CONSTA! SEMPRE HE ESTAT IGUAL!
BÉ! ARA VAIG VESTIT DE "CONILLPENAT" AMB ESTRÉS POSTTRAUMÀTIC DE TENDÈNCIA VENJATIVA.
TU FES EL QUE ET TOCA FER I JA ESTÀ.
NOMÉS SI EM CANVIES AQUESTA DESFRESSA RIDÍCULA.
FET!
EN FI...
QUÈ HI FAREM?

I ARA CONTA COSES D'AQUELL REGNE DE MONSTRES QUE ET VARES INVENTAR DE PETIT I EM PENSARÉ SI DEIXAR-TE FER UNA TRISTA SESTA D'UN PARELL DE VINYETES.
ALLRIGHT!!
PERÒ NOMÉS HO FARÉ SI COL·LABORES POSITIVAMENT EN L'ATMOSFERA I L'ATREZZO.
D'ACORD.
MOLA!!
HO SÉ.
QUINA HUMILTAT.
AI!!
JA PODRIES HAVER PINTAT UN CANELOBRE!!
PERESA.

ANEM PER FEINA!!
IMAGINA UN REGNE IMMENS ENMIG DEL DESERT.
DINS LES SEVES MURADES, UN AIGUAMOLL HABITAT PER REZNOR, EL REI COCODRIL.
IMAGINA QUE PER ARRIBAR AL CASTELL PRIMER L'HAS DE DERROTAR A ELL...
IMAGINA QUE HO ACONSEGUEIXES PERÒ ETS SORPRÈS PER ASTHEROX, SENYOR DE LES AUS, QUE TOT HO VIGILA DES DELS AIRES, QUE SEMPRE VOLA I MAI NO DORM.
IMAGINA QUE TÉ GANA I JA NO LI QUEDA BLAT MIL.
IMAGINA QUE TAMBÉ HAS D'ACABAR AMB ELL SI VOLS CONTINUAR.

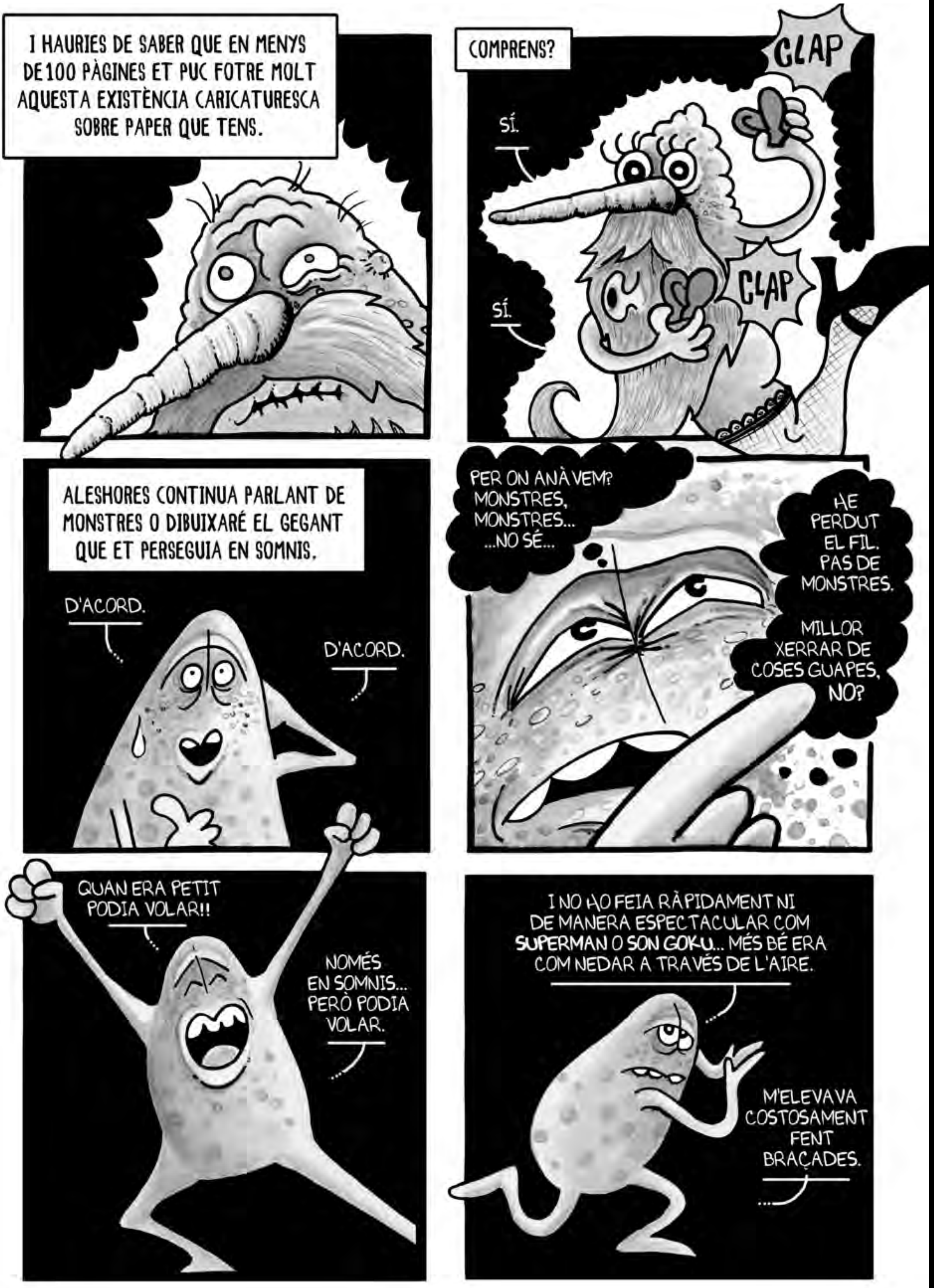
IMAGINA QUE HO ACONSEGUEIXES I ENTRES AL CASTELL.
ALLÀ T'ESPEREN ABRUM I HAGAR... A NO SER QUE ABRUM HAGI ANAT A CERCAR ESPÀRRECS.
IMAGINA QUE ETS UN HOME PELUT I ACABES AMB ELS GUARDESPATLLES REIALS.
IMAGINA QUE PER FI ARRIBES A LA SALA DEL TRON I VEUS UNA FIGURA IMPONENT, QUASI DIVINA.
IMAGINA QUE T'ENFRONTES A
ORXO
EL TERRIBLE MONARCA TOTPODERÓS DEL REGNE FOSC.

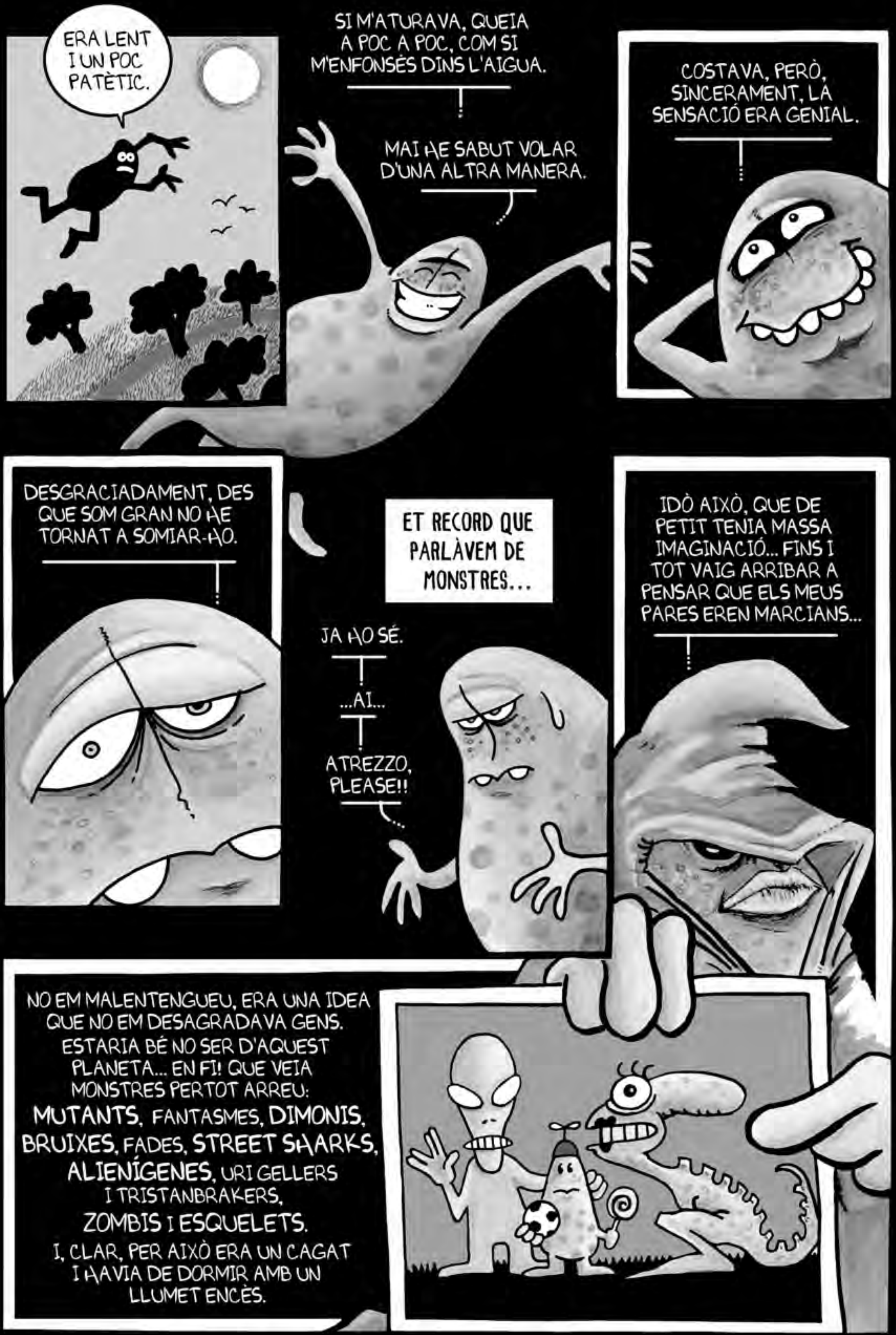

"IMAGINA, IMAGINA, IMAGINA!!" QUI T'HAS CREGUT? JOHN LENNON? QUE PESAT!! A MÉS, AIXÒ NO VA ENLLOC!!
COM ETS, NO?
ET PASSA RES?
SE SUPOSA QUE JO SOM EL PROTAGONISTA, PERÒ TU T'ESFORCES MÉS A PINTAR-LOS A ELLS QUE A MI.
NO ÉS JUST!!
I TOT AIXÒ DEL REGNE FOSC NO TÉ SENTIT. QUI HI VOLDRIA ANAR, ALLÀ? I PER QUÈ COLLONS EL TAL ORXO HA D'ESTAR TAN PROTEGIT? NO ÉS TERRIBLE I TOTPODERÓS? I EL QUE ÉS PITJOR... UN REGNE TAN GRAN PER NOMÉS CINC TIOS?
VAJA UNA TUDADA!!
I ORXO? PER QUÈ ÉS REI JA L'HEM DE VOLER MATAR?
QUALQUE COSA HAURÀ FET, SE SUPOSA, PERÒ COM QUE NO HO EXPLIQUES...
SEGUR QUE TU ERES UN D'AQUELLS FANS XUNGOS DE "LOST".
RES, HOME, RES. NO VULGUIS TENIR SEMPRE RAÓ.
PERÒ...
QUE NO TÉ SENTIT TANTA PROTECCIÓ!! ÉS EXAGERADA, EXCESSIVA. ES DIU MANIA PERSECUTÒRIA NO JUSTIFICADA.
FRISSES.
ESPERA!!
POTSER GUARDI UN GRAN TRESOR AL SEU CASTELL!!
EXACTE!!
VEUS
COM
FRISSES?
...I QUÈ PODRIA SER AQUEST TRESOR?

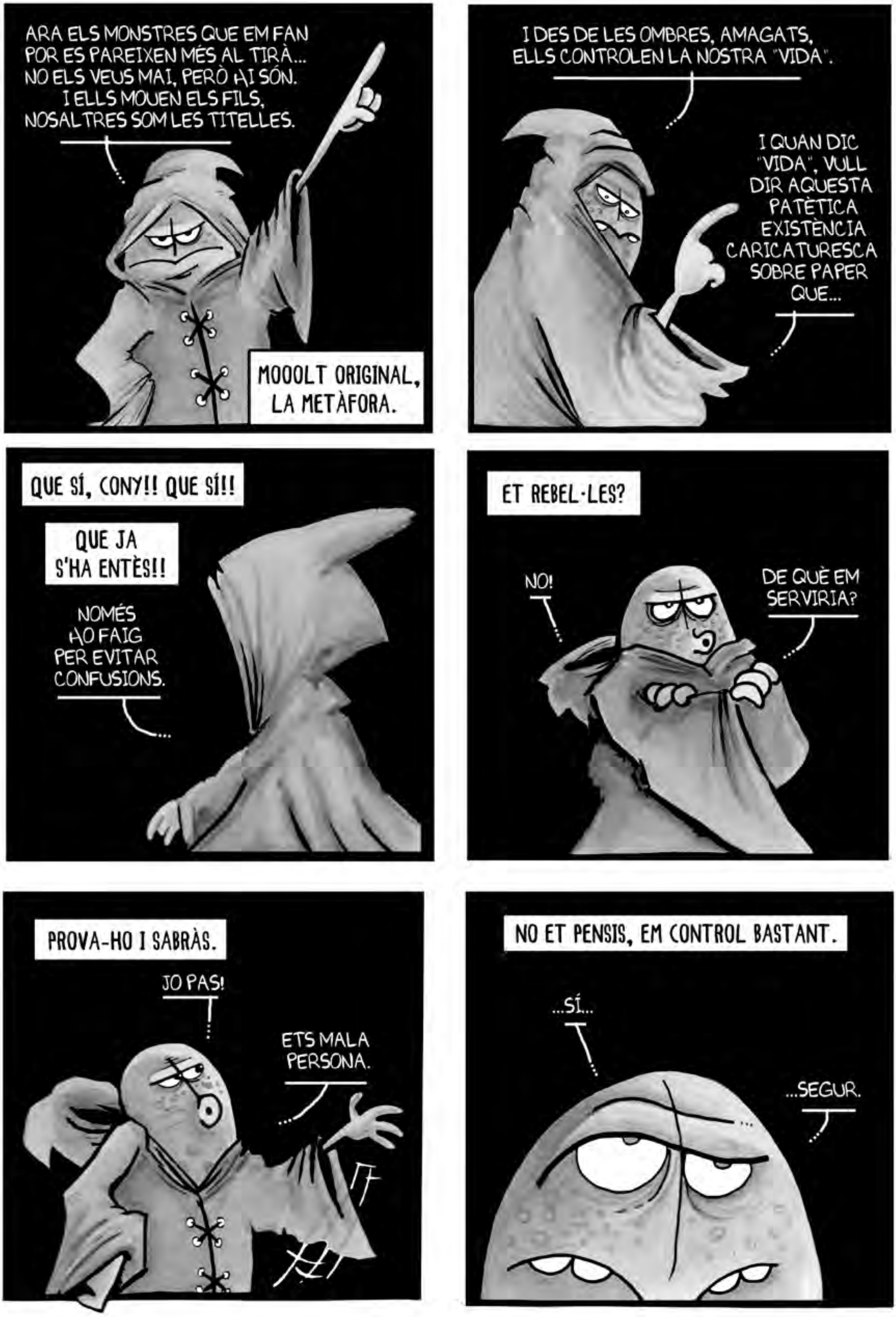

JA HO SÉ!!
UN ANELL PER GOVERNAR-LOS A TOTS!!
NO!!
Peu impossible
EL ONE PIECE?
FRED.
FRED?
ET CONGELES.
HO TENC!!
EL SANT GRIAL?
TAMPOC.
SOPETES?
NO!! ÉS EL NECRONOMICON!!
NO, PERÒ...

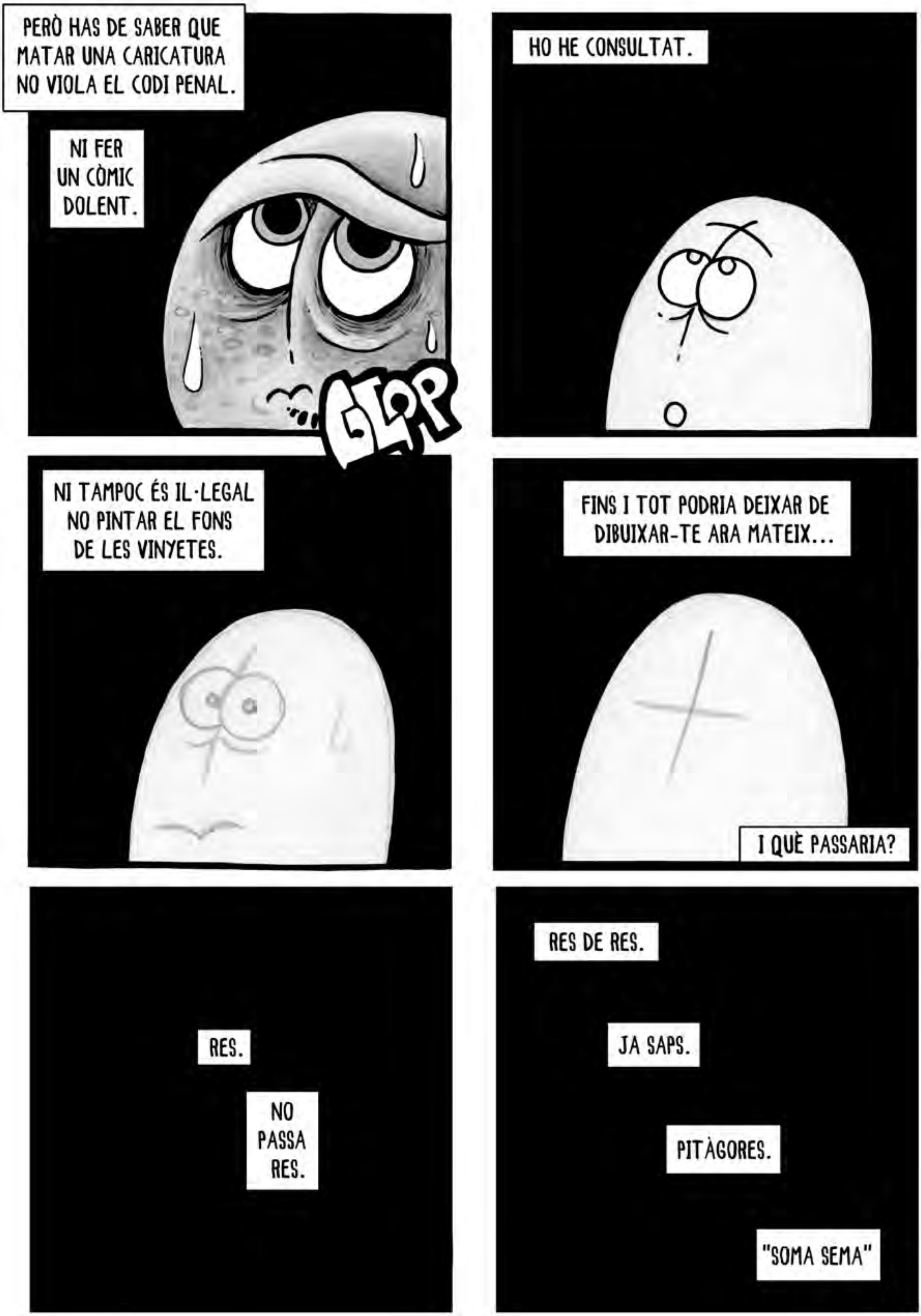
...QUASI, QUASI.
ÉS UN LLIBRE?
CALENT.
CALENT.
LA BÍBLIA?
NO!!
LA TORÀ?
NO!!
L'ALCORÀ?
NO!!
ELS TRIPITAKA?
NO!!
EL MEIN KAMPF?
NEIN!!
LA CRÍTICA DE LA RAÓ PURA?
NO!!
ONIROLLIMB
KARL MARX
CRIATURES DEL BOSC
DERIVA
I JO QUÈ SÉ...
...EL QUIXOT
PREMI!!
...
EL QUIXOT?!
COM?!
QUINA PARIDA ÉS AQUESTA?

EL QUIXOT ÉS IMPORTANT.
SÍ...
BÉ...
PERÒ...
ENS REVELA QUE ELS MOLINS TAMBÉ PODEN SER GEGANTS.
JA...
I?
I DESTACA LA IMPORTÀNCIA QUE TÉ VEURE EL MÓN A TRAVÉS DELS ULLS DEL SOMIADOR.
I LA IMPORTÀNCIA DE TENIR ALGÚ QUE TENGUI ESMENT PER TU SI ESTÀS COM UNA CABRA. NO?
DAS KAISSOTE
EL QUE ET VULL FER VEURE ÉS QUE EL PITJOR MONSTRE DE TOTS ÉS "FER-SE GRAN".
PERDRE AQUELLA MIRADA INNOCENT QUE TOTS TENIM QUAN SOM INFANTS.
A MI NO EM PREOCUPA FER-ME GRAN.
QUIN DOI.
NO CREC QUE ARRIBI NI A 100 PÀGINES...
LE QUIJOTUÉ
JA HO TENS.
HÒSTIA!!


I HAURIES DE SABER QUE EN MENYS DE 100 PÀGINES ET PUC FOTRE MOLT AQUESTA EXISTÈNCIA CARICATURESCA SOBRE PAPER QUE TENS.
COMPRENS?
CLAP
SÍ.
SÍ.
CLAP
ALESHORES CONTINUA PARLANT DE MONSTRES O DIBUIXARÉ EL GEGANT QUE ET PERSEGUIA EN SOMNIS.
D'ACORD.
D'ACORD.
PER ON ANÀVEM? MONSTRES, MONSTRES... ...NO SÉ...
HE PERDUT EL FIL. PAS DE MONSTRES.
MILLOR XERRAR DE COSES GUAPES, NO?
QUAN ERA PETIT PODIA VOLAR!!
NOMÉS EN SOMNIS... PERÒ PODIA VOLAR.
I NO HO FEIA RÀPIDAMENT NI DE MANERA ESPECTACULAR COM SUPERMAN O SON GOKU... MÉS BÉ ERA COM NEDAR A TRAVÉS DE L'AIRE.
M'ELEVAVA COSTOSAMENT FENT BRAÇADES.


ERA LENT I UN POC PATÈTIC.
SI M'ATURAVA, QUEIA A POC A POC, COM SI M'ENFONSÉS DINS L'AIGUA.
MAI HE SABUT VOLAR D'UNA ALTRA MANERA.
COSTAVA, PERÒ, SINCERAMENT, LA SENSACIÓ ERA GENIAL.
DESGRACIADAMENT, DES QUE SOM GRAN NO HE TORNAT A SOMIAR-HO.
ET RECORD QUE PARLÀVEM DE MONSTRES...
JA HO SÉ.
...AI...
ATREZZO, PLEASE!!
IDÒ AIXÒ, QUE DE PETIT TENIA MASSA IMAGINACIÓ... FINS I TOT VAIG ARRIBAR A PENSAR QUE ELS MEUS PARES EREN MARCIANS...
NO EM MALENTENGUEU, ERA UNA IDEA QUE NO EM DESAGRADAVA GENS. ESTARIA BÉ NO SER D'AQUEST PLANETA... EN FI! QUE VEIA MONSTRES PERTOT ARREU:
MUTANTS, FANTASMES, DIMONIS, BRUIXES, FADES, STREET SHARKS, ALIENÍGENES, URI GELLERS I TRISTANBRAKERS, ZOMBIS I ESQUELETS.
I, CLAR, PER AIXÒ ERA UN CAGAT I HAVIA DE DORMIR AMB UN LLUMET ENCÈS.


ARA ELS MONSTRES QUE EM FAN POR ES PAREIXEN MÉS AL TIRÀ... NO ELS VEUS MAI, PERÒ HI SÓN. I ELLS MOUEN ELS FILS, NOSALTRES SOM LES TITELLES.
MOOOLT ORIGINAL, LA METÀFORA.
I DES DE LES OMBRES, AMAGATS, ELLS CONTROLEN LA NOSTRA "VIDA".
I QUAN DIC "VIDA", VULL DIR AQUESTA PATÈTICA EXISTÈNCIA CARICATURESCA SOBRE PAPER QUE...
QUE SÍ, CONY!! QUE SÍ!!
QUE JA S'HA ENTÈS!!
NOMÉS HO FAIG PER EVITAR CONFUSIONS.
ET REBEL·LES?
NO!
DE QUÈ EM SERVIRIA?
PROVA-HO I SABRÀS.
JO PAS!
ETS MALA PERSONA.
NO ET PENSIS, EM CONTROL BASTANT.
...SÍ...
...SEGUR.


PERÒ HAS DE SABER QUE MATAR UNA CARICATURA NO VIOLA EL CODI PENAL.
NI FER UN CÒMIC DOLENT.
GLUP
HO HE CONSULTAT.
NI TAMPOC ÉS IL·LEGAL NO PINTAR EL FONS DE LES VINYETES.
FINS I TOT PODRIA DEIXAR DE DIBUIXAR-TE ARA MATEIX...
I QUÈ PASSARIA?
RES.
NO PASSA RES.
RES DE RES.
JA SAPS.
PITÀGORES.
"SOMA SEMA"

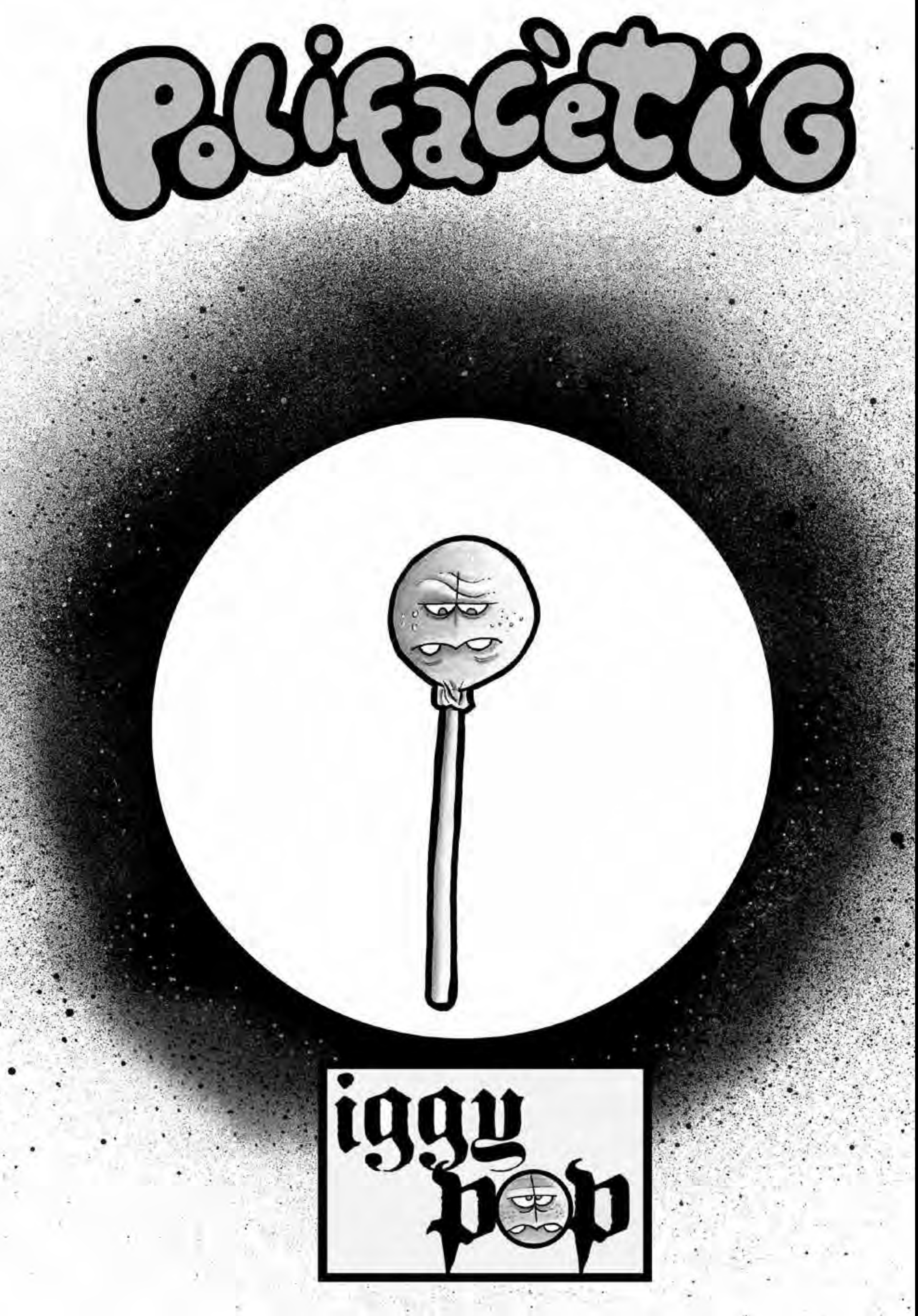
SÍ.

ÉS UNA PÀGINA EN BLANC.

QUÈ PASSA?

COSES PITJORS HI HA
EXPOSADES AL MOMA.

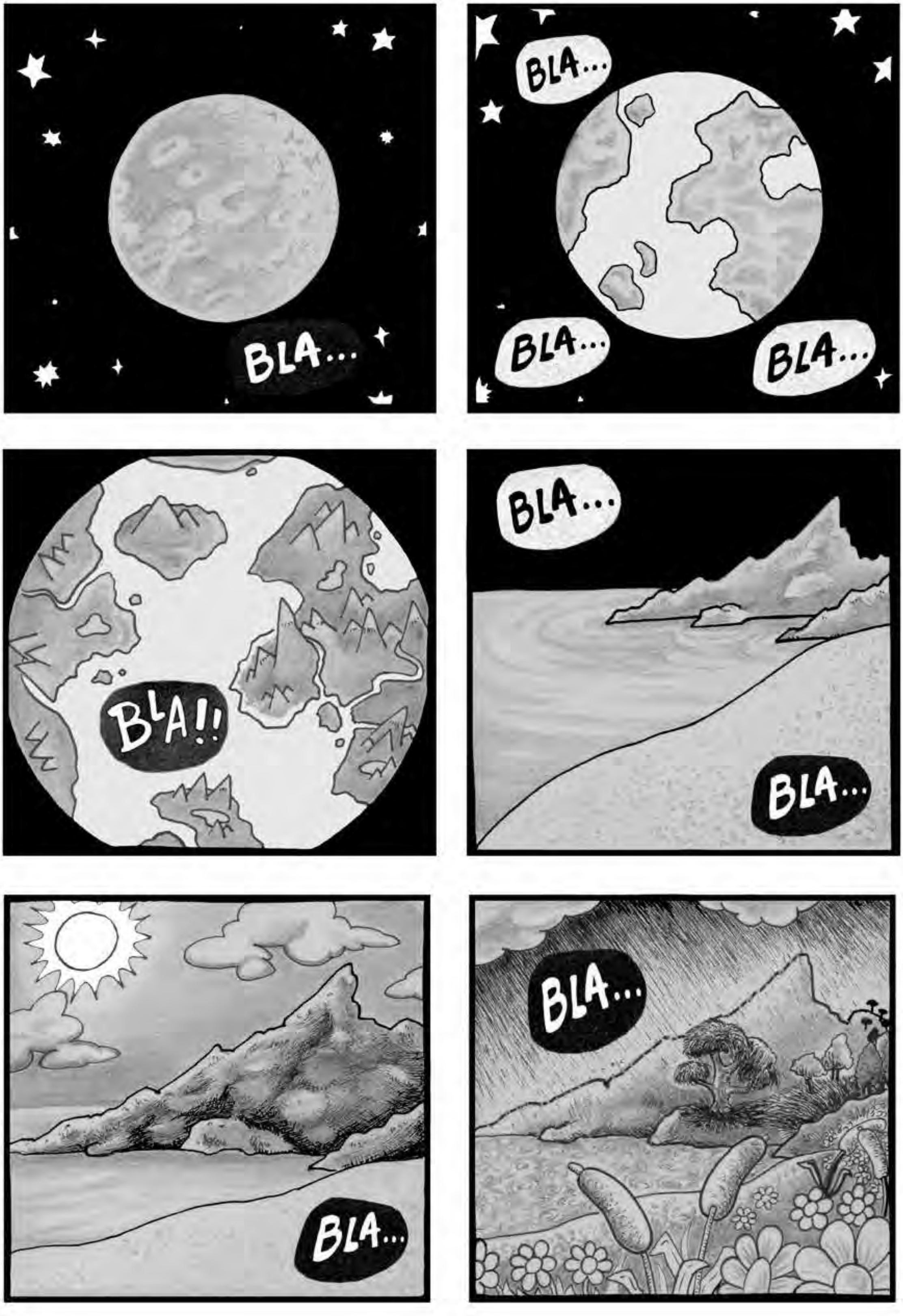
A MÉS, IG, ET QUEIXES MASSA.
ET PODRIA HAVER TOCAT ESTAR A LES ORDRES D'UN "TIRÀ" PITJOR.
NADA
USA
HOSTIA TU!! NO, NO, NO!! NO EM QUEIX!! NO EM QUEIX!! HO FARÉ BÉ!!
O ET PODRIA DIBUIXAR AMB LA MÀ ESQUERRA.
...MATAU-ME, PER FAVOR...
Hi, HOW ARE YOU

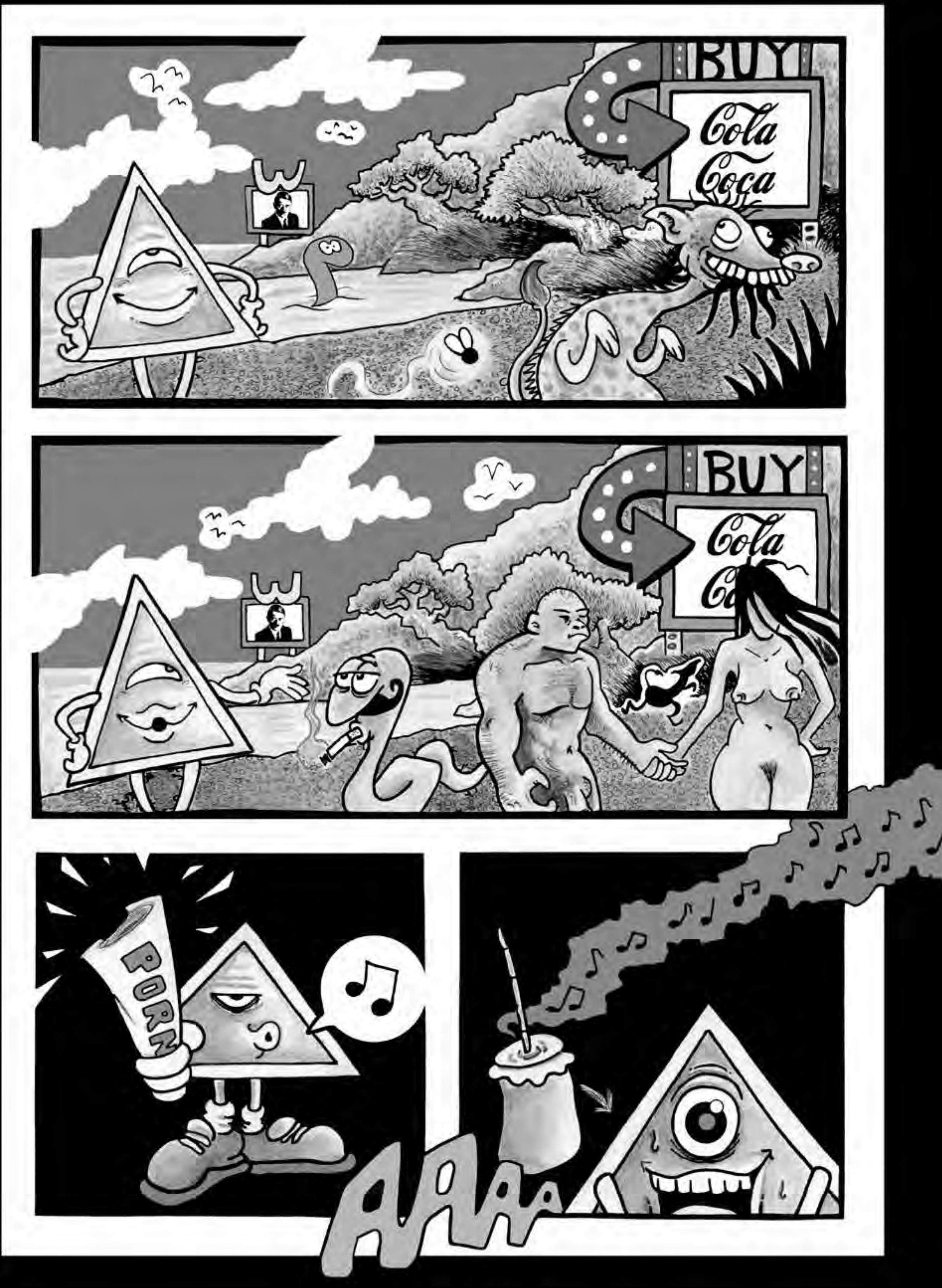

Polifacètic
iggy pop

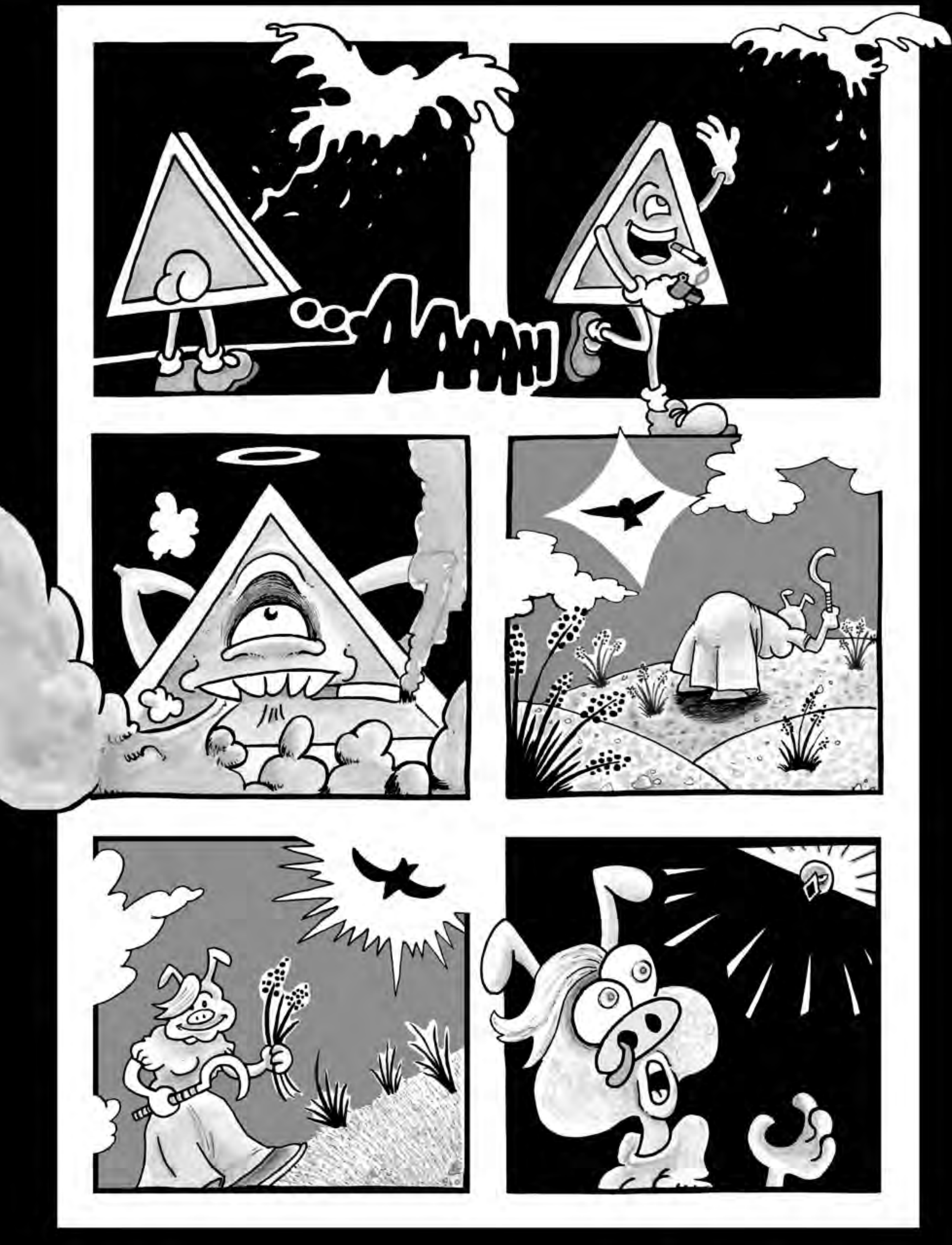
HOLA!
EEEEEEEEEH... COM ERA AIXÒ...?
AH, SÍ!!
...MONSTRES...
ELS MONSTRES QUE ARA LI FAN POR AL NOSTRE AMIC IG SÓN MOLT DIFERENTS ALS QUE LI FEIEN POR ABANS.
I ÉS QUE LES COSES CANVIEN...
AIXÍ COM A L'EDAT MITJANA ELS MONSTRES MÉS "TRENDING" EREN ELS DRACS I LES BRUIXES,
AVUI EN DIA S'HAN POSAT DE MODA UN ALTRE TIPUS DE CRIATURES, COM EL MONSTRE DE LA BUROCRÀCIA, LA DECLARACIÓ DE LA RENTA O LA IGNORÀNCIA VOLUNTÀRIA...
AIXÒ SÍ QUE FA POR DE VERES...
DAVANT EL CREEP SHOW DE LA VIDA MODERNA, ELS MONSTRES CLÀSSICS HAN QUEDAT RELEGATS AL NIVELL DEL "MONSTRUO DE LAS BRAGAS ROTAS".
OH, DÉU MEU!! PERÒ SI NO ET DIBUIXES BÉ NI A TU MATEIX!! AIXÒ NO HO SURAM DE CAP MANERA!! NO HI HA RES A FER!! ESTEIM PERDUTS!!

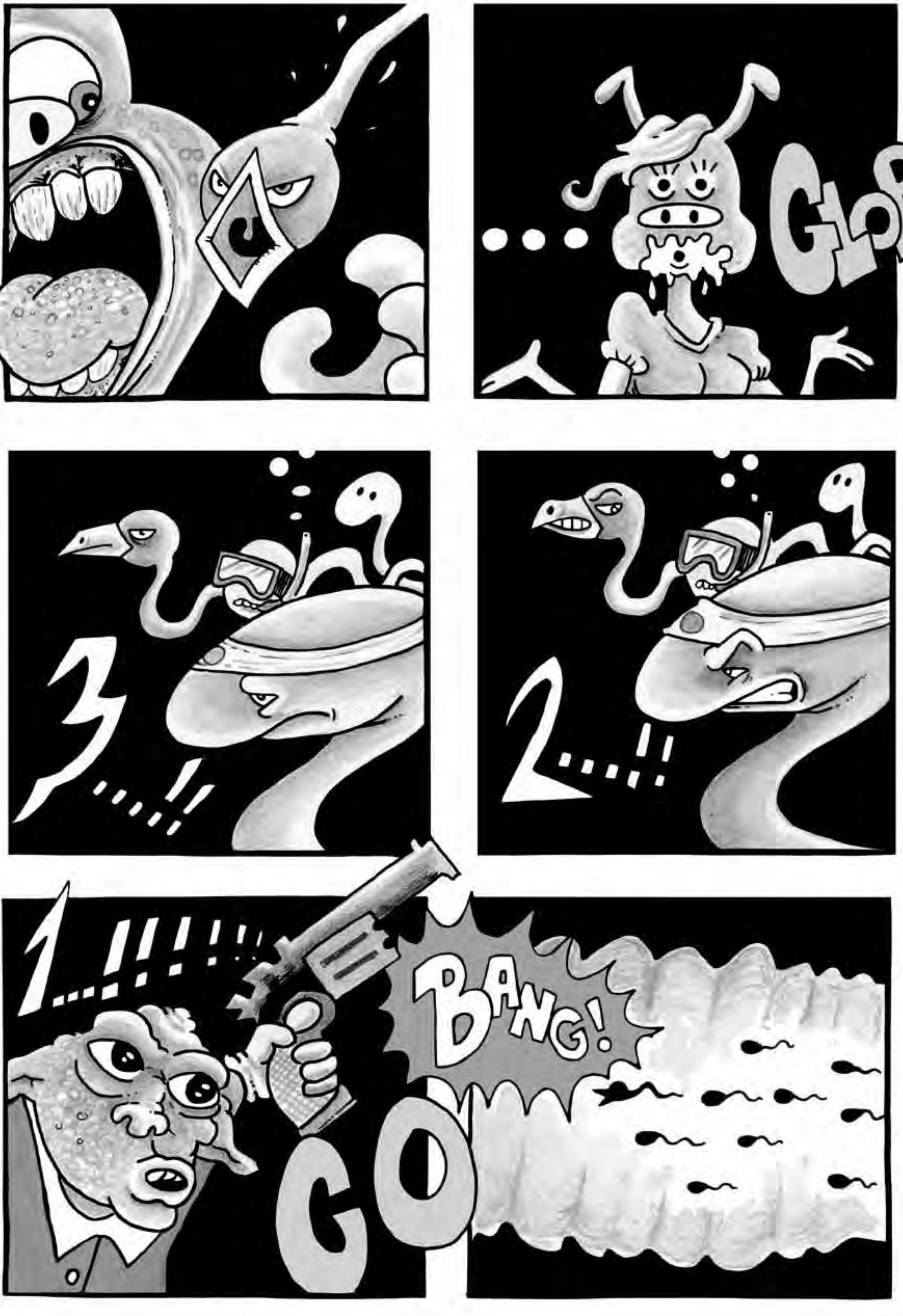
DEIXA DE QÜESTIONAR EL MEU DIBUIX!!
HÒSTIA!! JODER!!
FORMA PART DE LA PROPOSTA!!
CONY!!
CONY!!
M'ESTIC POSICIONANT EN L'ETERN DEBAT ENTRE FORMA I CONTINGUT!!
HO PILLES?
HO ENTENS? CAPTES?
HI ARRIBES O NO?
ÉS FÀCIL:
LA IDEA, EL CONCEPTE, EL CONTINGUT, PER SOBRE L'APARENÇA.
ÉS UNA QÜESTIÓ DE PRINCIPIS!!
PRINCIPIS QUE AUGUREN UN FINAL FATAL!!
SMASH!
NO!!
ATURA!!
NO HO FACIS!!

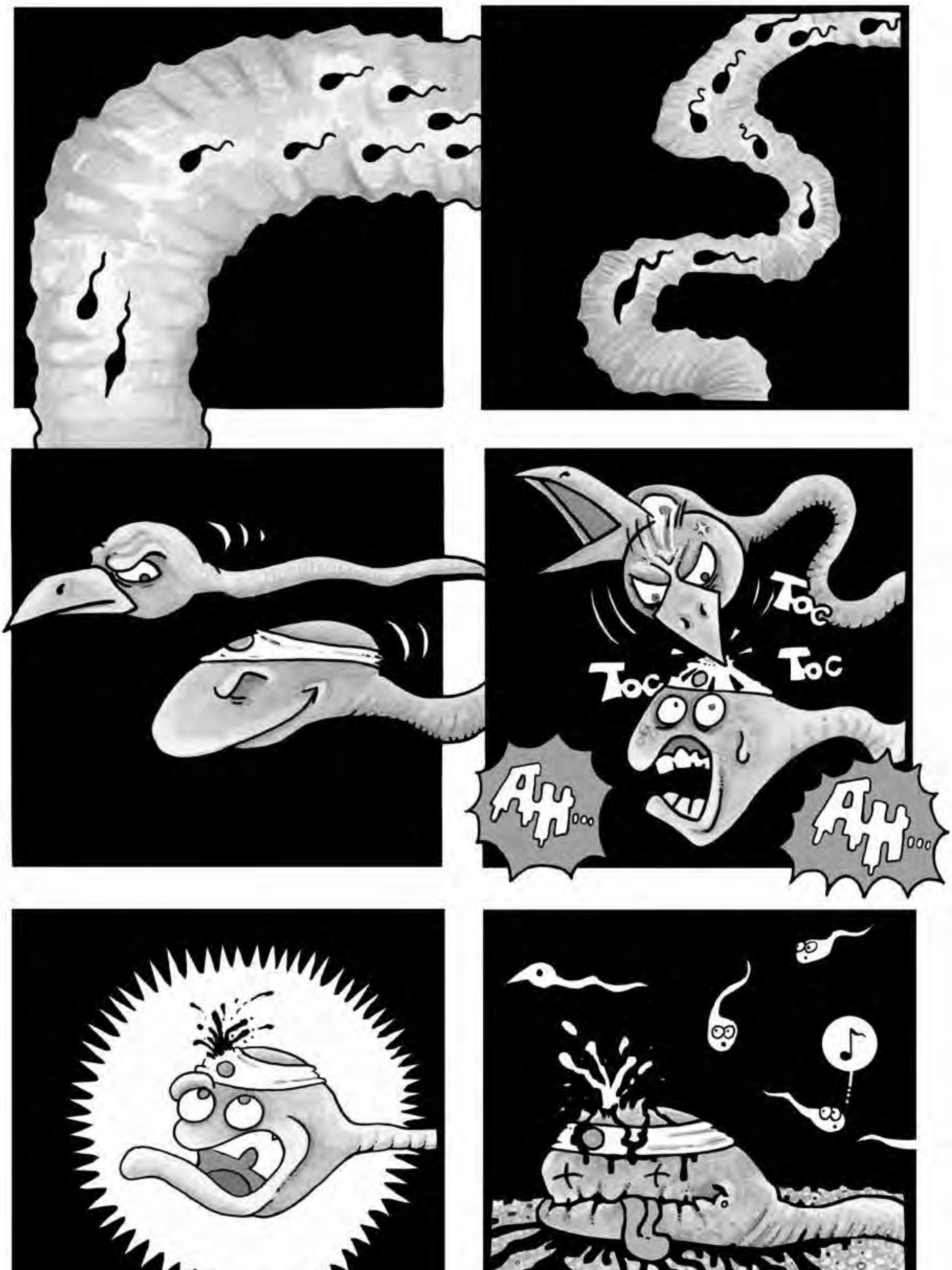
GÈNESIG
I PARLANT DE PRINCIPIS...
"¡HÁGASE LA LUZ!"
CLIC
HOLA, QUÈ TAL? ANEM PER FEINA...

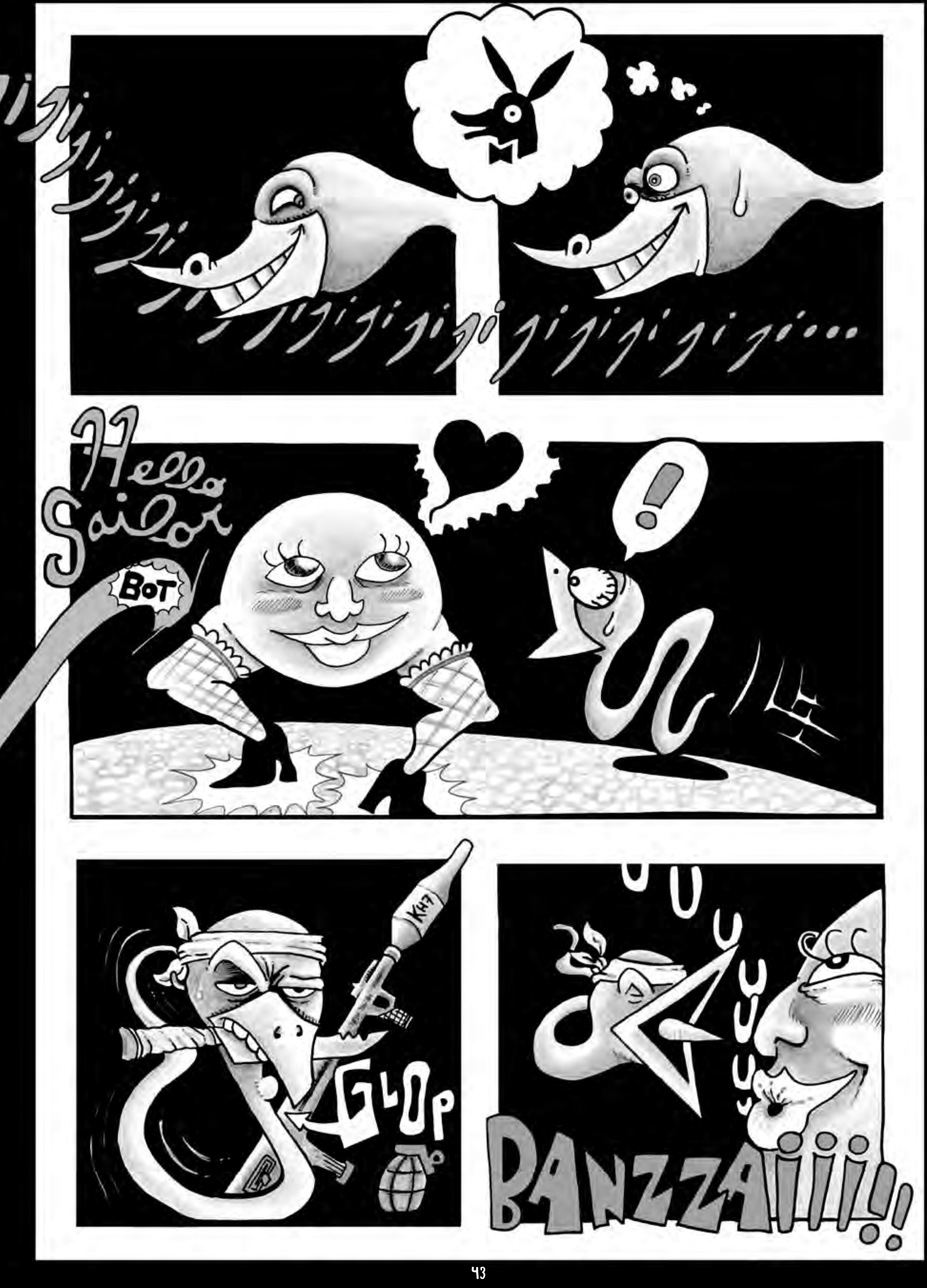

BLA...
BLA...
BLA...
BLA...
BLA!!
BLA...
BLA...
BLA...
BLA...


BUY
Cola
Coça
BUY
Cola
PORN
AAAa


O..AAAAH


...
GLOP
3...!!
2...!!
1...!!!!!!
BANG!
GO


TOC
TOC
TOC
AH...
AH...


Hello Saidor
BOT
!
GLOP
BANZZAiiii!!

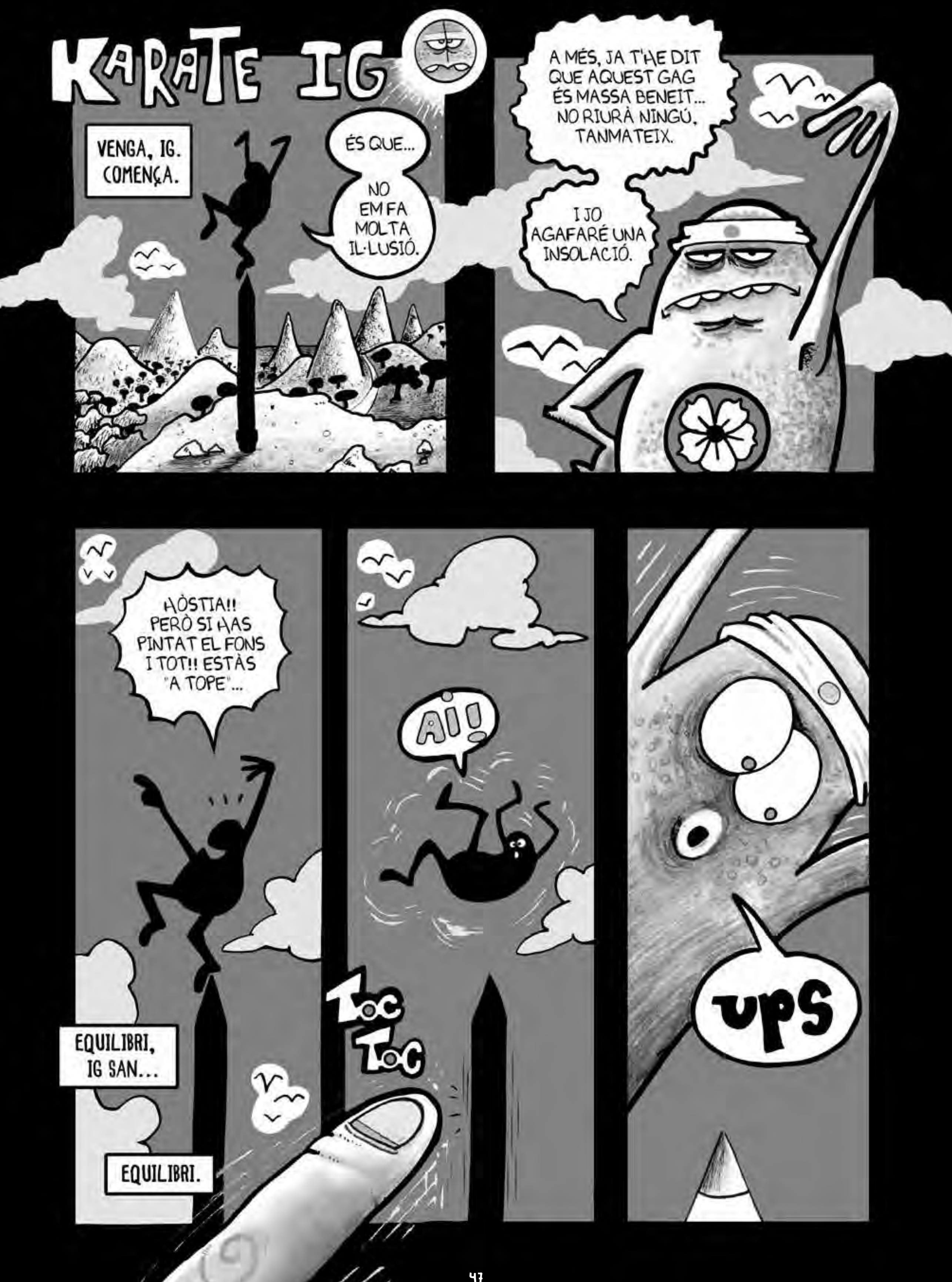
9 MESOS DESPRÉS...
LLEIG! MOOOLT LLEIG!!
ÉS REPUGNANT, HORRIBLE, FEREST...
AI!
AI! CREC QUE HE DE VOMITAR...
JESÚS!! QUE NO ÉS PER MATAR-LO?!
...

QUATRE PARAULES, UN POC DE FANG, UNA COSTELLA, ORNITOZOOFÍLIA... QUIN CRISTO!! VAJA CREU...
...I AIXÍ VA COMENÇAR TOT.
VA, IG!!
JA POTS CONTINUAR AMB ELS TEUS DOIS I MERDES...
ESPEREM QUE NO ET PLOGUIN LES DENÚNCIES PER AIXÒ.
AQUESTA GENT ÉS MOLT SUSCEPTIBLE.
NO HO CREC...
NO?

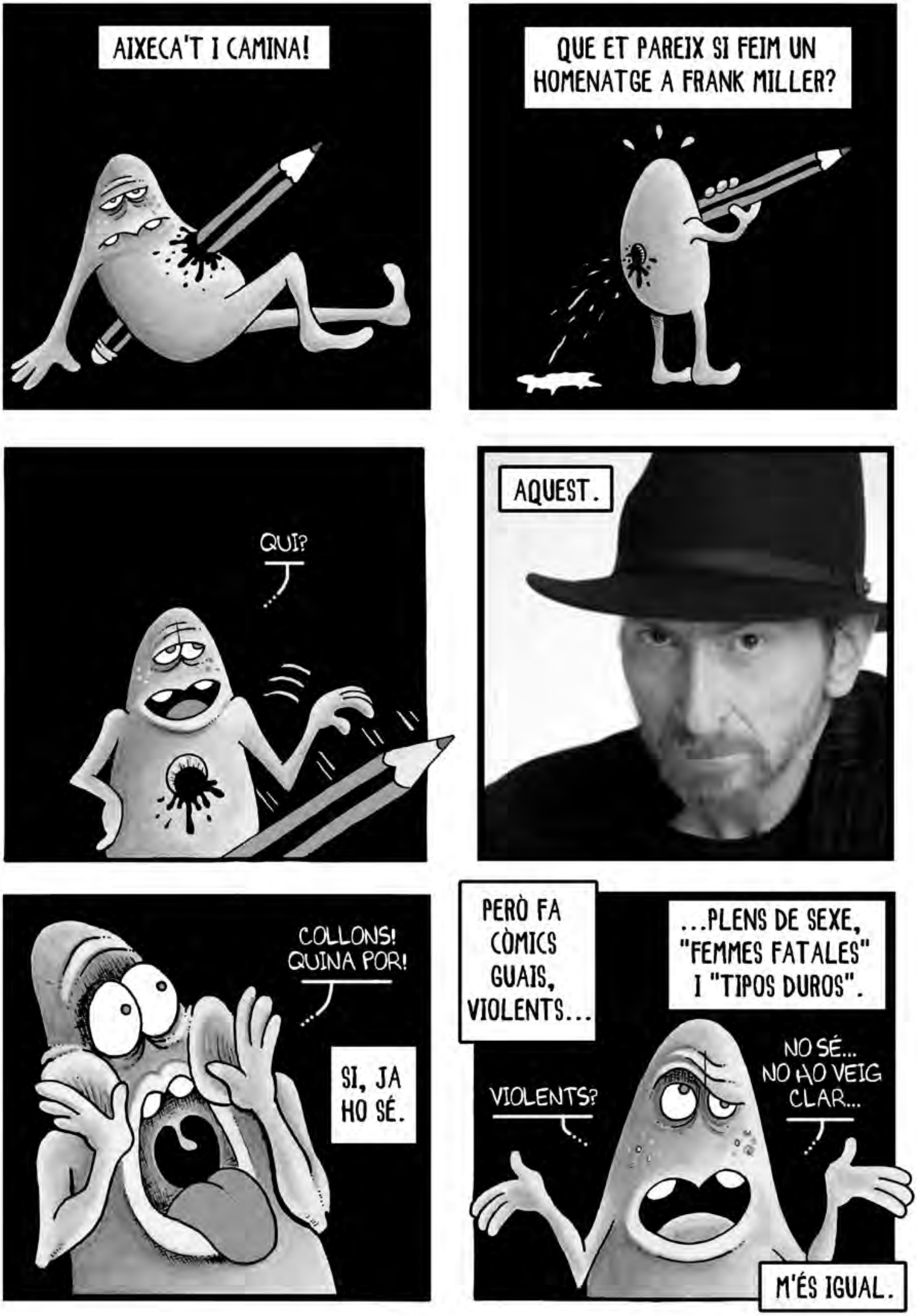
O POTSER ANIRIA BÉ.
JA SAPS, PUBLICITAT GRATUÏTA.
LA POLÈMICA VEN...
HOBOBAUSTO BANÍBAL!! (*)
ACABES DE DONAR-ME UNA IDEA...
*HOLOCAUSTO CANÍBAL

Polifacètig

Ig Vicious


KARATE IG
VENGA, IG. COMENÇA.
ÉS QUE...
NO EM FA MOLTA IL·LUSIÓ.
A MÉS, JA T'HE DIT QUE AQUEST GAG ÉS MASSA BENEIT... NO RIURÀ NINGÚ, TANMATEIX.
I JO AGAFARÉ UNA INSOLACIÓ.
HÒSTIA!! PERÒ SI HAS PINTAT EL FONS I TOT!! ESTÀS "A TOPE"...
EQUILIBRI, IG SAN...
EQUILIBRI.
AI!
TOC TOC
UPS

"DAR CERA"...
..."PULIR CERA"
THAT'S the ATTITUDE!! IG SAN
TAC


AIXECA'T I CAMINA!
QUE ET PAREIX SI FEIM UN HOMENATGE A FRANK MILLER?
QUI?
AQUEST.
COLLONS! QUINA POR!
SI, JA HO SÉ.
PERÒ FA CÒMICS GUAIS, VIOLENTS...
...PLENS DE SEXE, "FEMMES FATALES" I "TIPOS DUROS".
VIOLENTS?
NO SÉ... NO HO VEIG CLAR...
M'ÉS IGUAL.

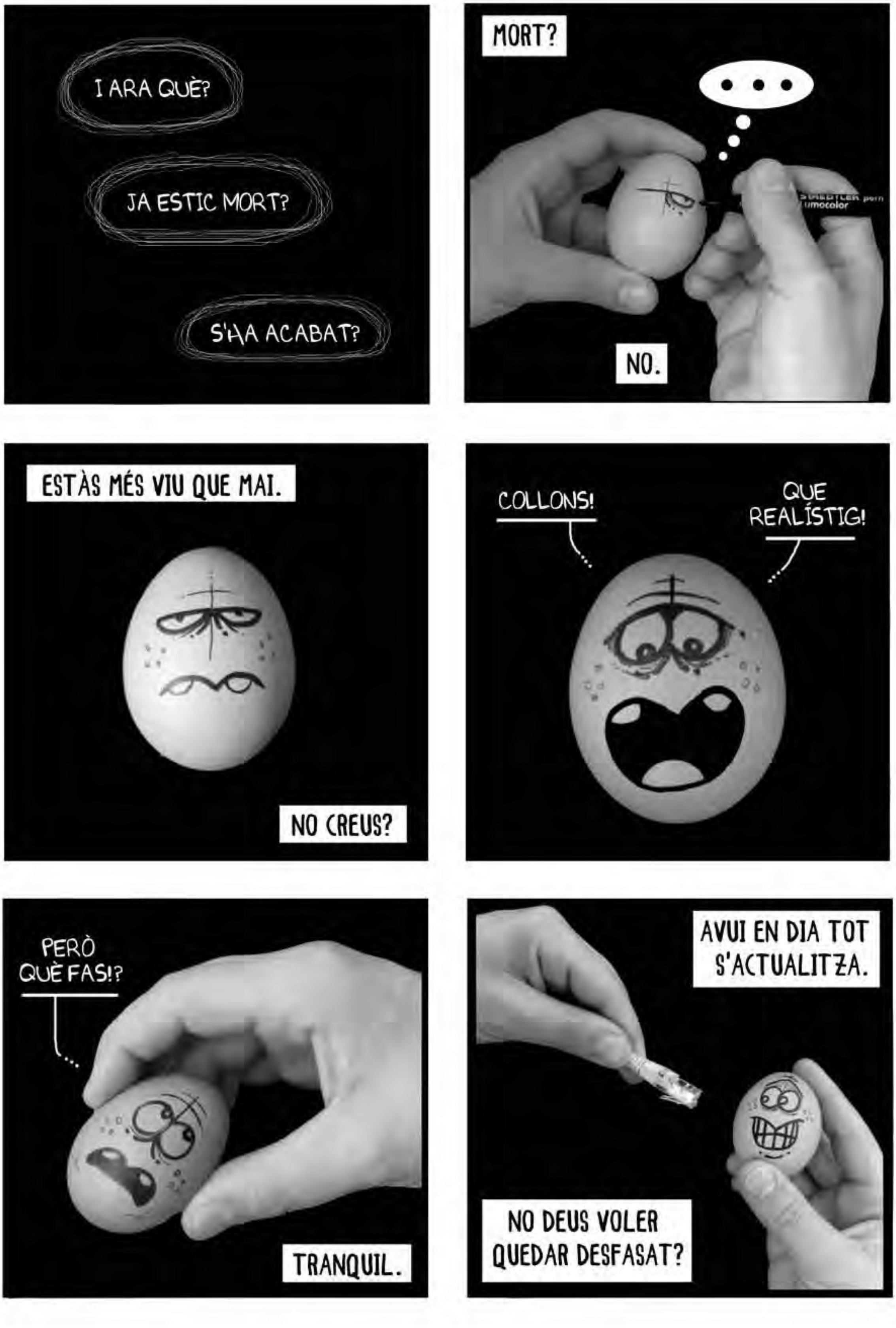
CORRUPCIÓ
DROGOADDICCIÓ
PROSTITUCIÓ
PÀRQUINGS AMB O.R.A.
LA CIUTAT PENJA CAP PER AVALL I XISCLA COM UN PORC EL DIA DE MATANCES. ELS CARRERS PUDEN A XORIGUER, PIXUM DE CAVALL I BRAGUES DE VELLA XORCA.
I BEN SEGUR QUE UN MOMENT DONAT TOT ESCLATARÀ I HI HAURÀ MERDA...
...MERDA PERTOT!!
I QUAN JA HAGI EMBOSSAT TOTS ELS DESAIGÜES, QUAN VOS HI OFEGUEU DEDINS, VOS SENTIRÉ CRIDAR.
I SUPLICAREU QUE APAREGUI QUALCÚ AMB DOS COLLONS I POSI LES COSES "A PUESTO"...
...
EH!
TU!!
ETS SORD!?
IG CITY
I ALESHORES VOS CONTESTARÉ...
NO!!
NO... QUÈ?
POLICE

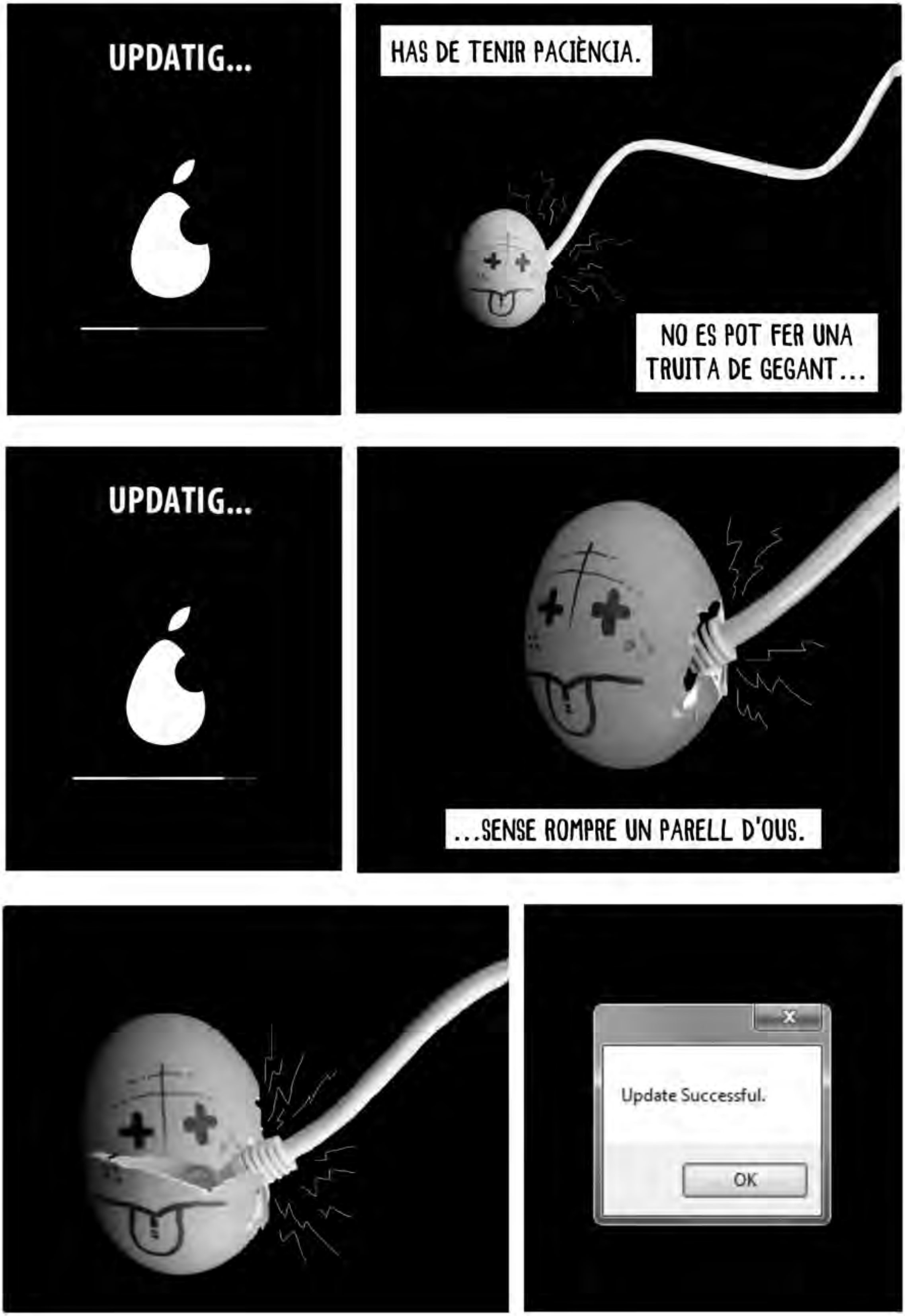
COM!?
XERRA AMB MI?
QUÈ VOL AQUEST?
PERÒ QUÈ DIU?
NO ET FACIS EL BENEIT!! ESTÀS TREPITJANT UN CARRIL BICI!! INSENSAT!!
I XERRES TOT SOL!!
HÒSTIA!
DOCUMENT D'IDENTITAT!!
JA!!
ES QUEEE...
NO EL DUC.
ÉS A CA NOSTRA...
AU IDÒ!!
ET TOCA PATIR LES CONSEQÜÈNCIES DE VIURE LA VIDA AL LÍMIT.

UN POC DESMESURAT, NO?
EL CÀSTIG, VULL DIR.

Polifacètic

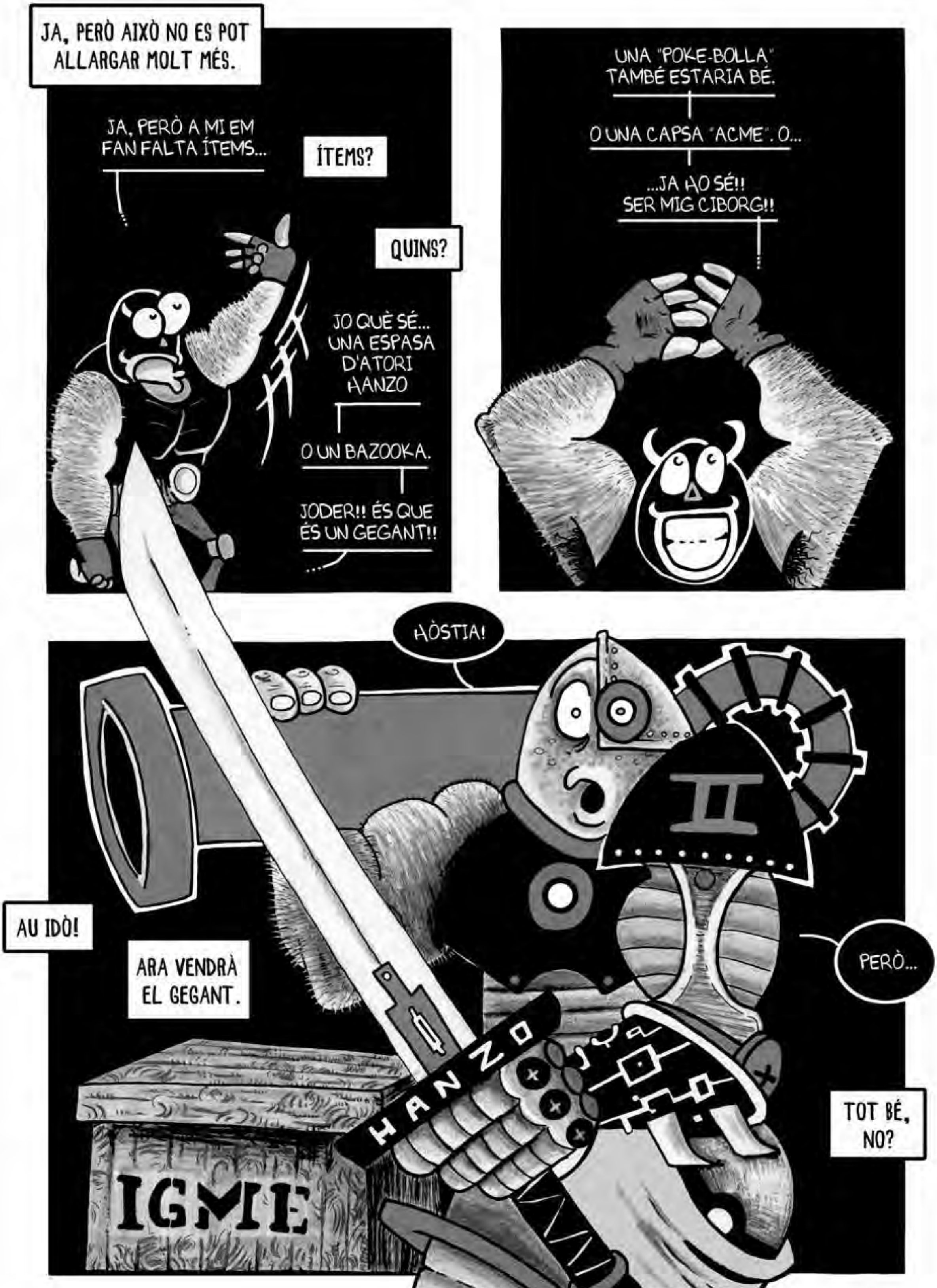
Ig fregit

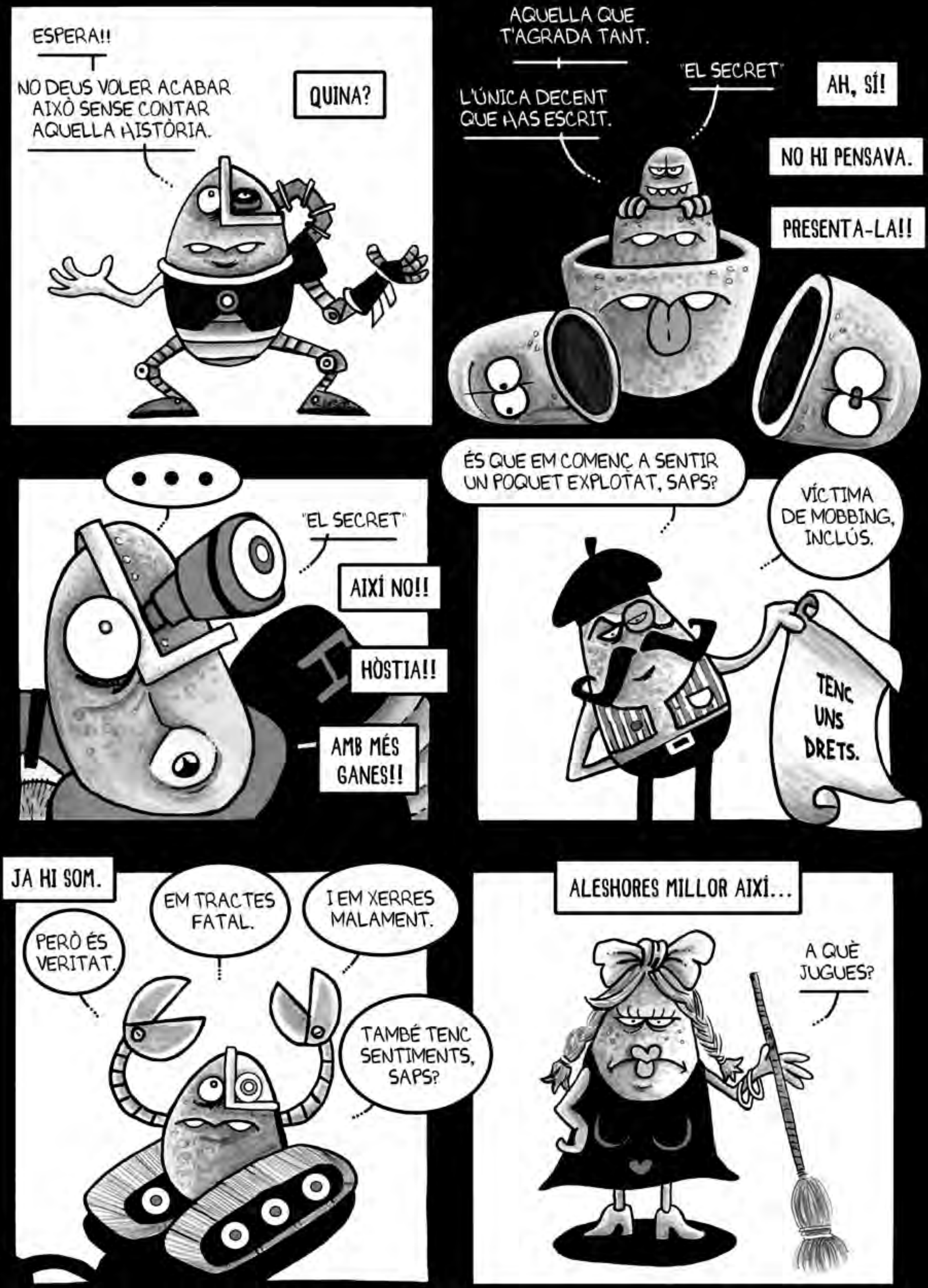

I ARA QUÈ?
JA ESTIC MORT?
S'HA ACABAT?
MORT?
NO.
ESTÀS MÉS VIU QUE MAI.
NO CREUS?
COLLONS!
QUE REALÍSTIG!
PERÒ QUÈ FAS!?
TRANQUIL.
AVUI EN DIA TOT S'ACTUALITZA.
NO DEUS VOLER QUEDAR DESFASAT?

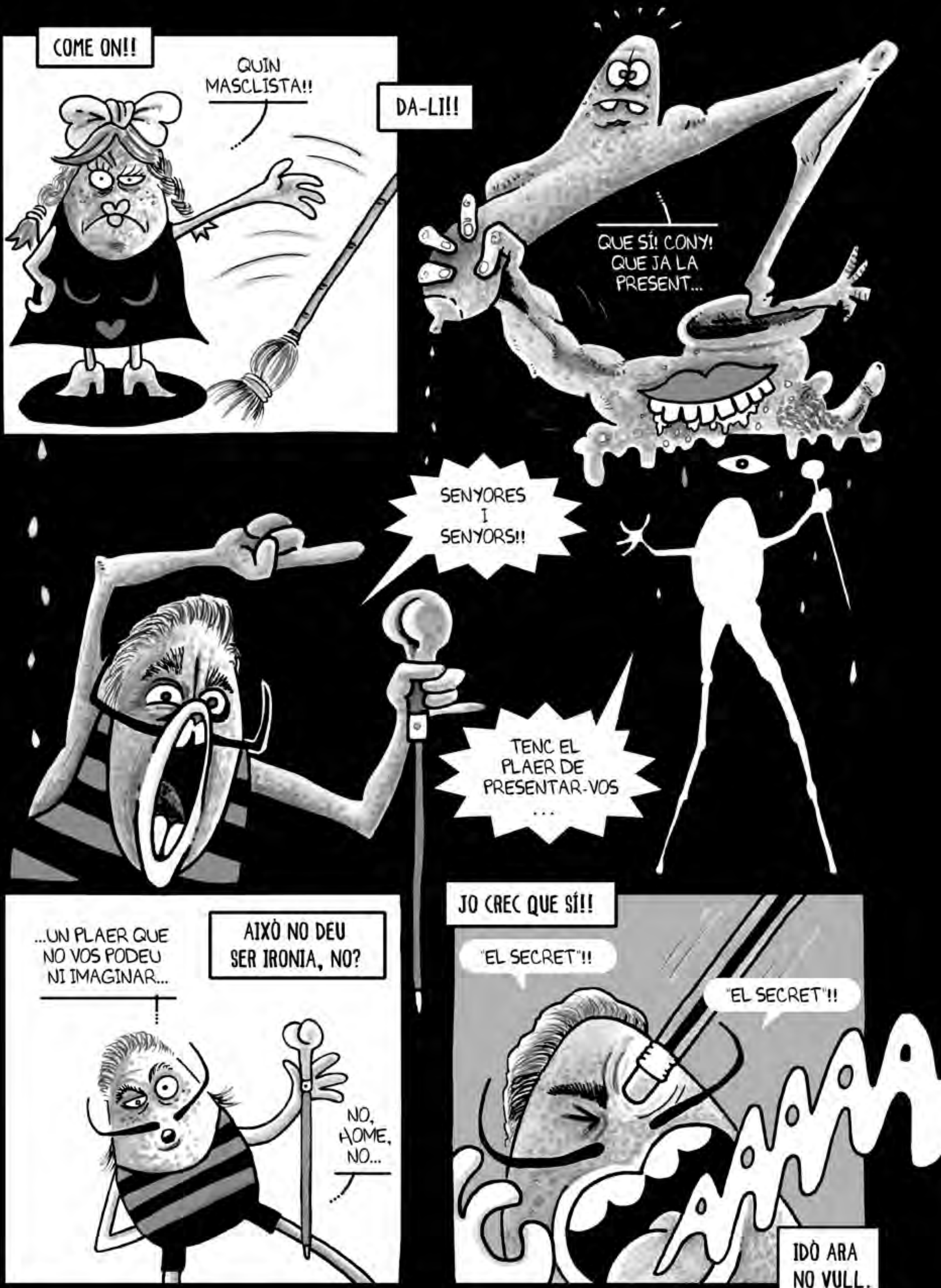

UPDATIG...
HAS DE TENIR PACIÈNCIA.
NO ES POT FER UNA TRUITA DE GEGANT...
UPDATIG...
...SENSE ROMPRE UN PARELL D'OUS.
Update Successful.
OK

SOM EL NOU IG 2.0!!
VAIG MORIR A LA PÀGINA ANTERIOR, PERÒ HE TORNAT MÉS FORT I VIRIL QUE MAI!!
PREPARAT PER ENTRAR EN ACCIÓ!!
AIXÒ ÉS LA VIDA.
IG 2.0
UN CANVI ETERN...
EL CAMÍ DE PUJADA I EL CAMÍ DE BAIXADA...
...SÓN EL MATEIX CAMÍ.

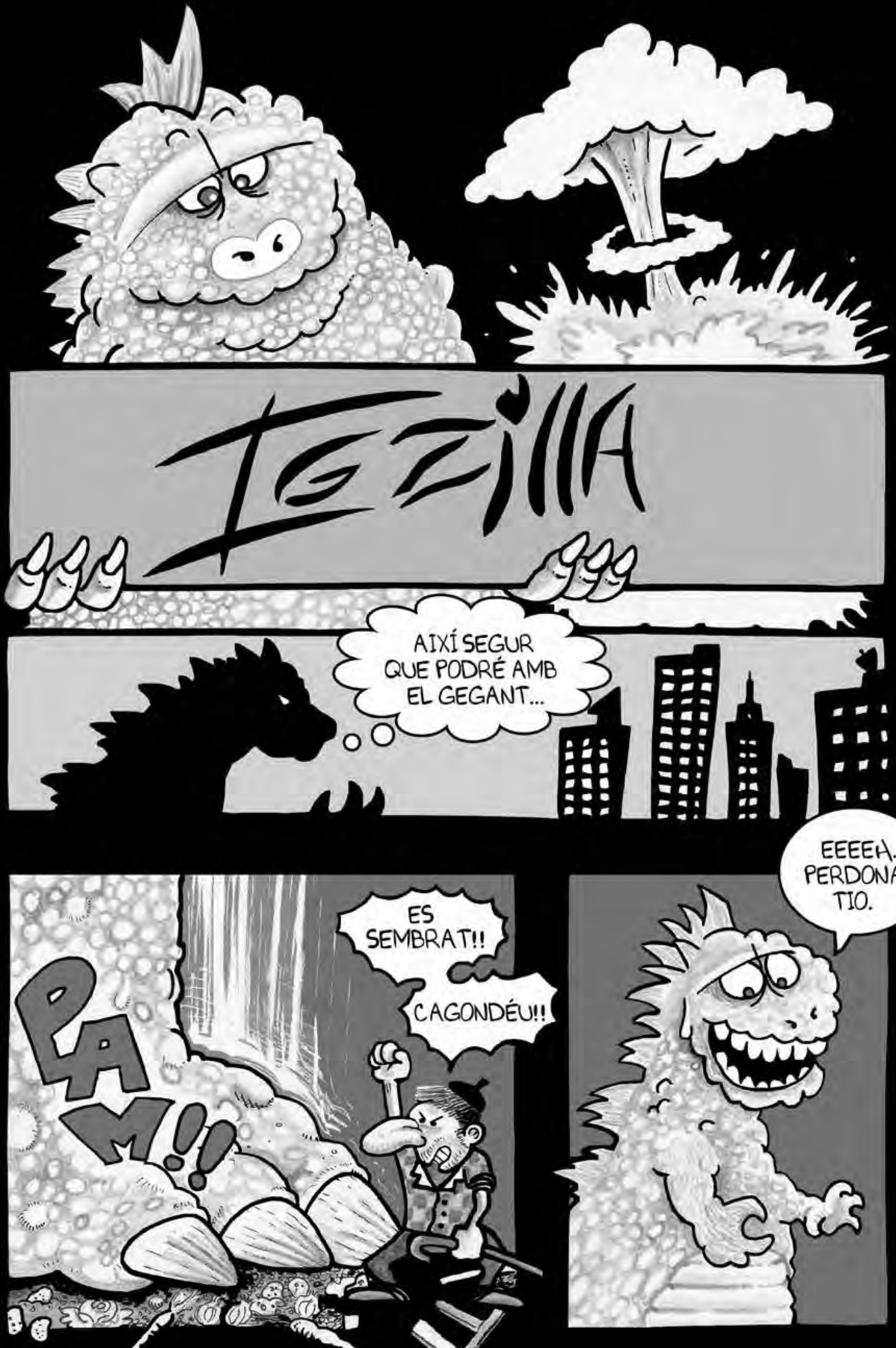
NO ET BANYARÀS DUES VEGADES AL MATEIX RIU...
...NI LA MATEIXA SETMANA.
HERÀCLIT TENIA RAÓ.
QUE ES FOTI PARMÈNIDES!!
I QUE ES FOTI EL GEGANT!!
POT VENIR QUAN VULGUI...
JA ESTIC PREPARAT!!
ALESHORES, JA EL PUC DIBUIXAR?
NO!!
ENCARA NO, TIO!!
CAGAT...
NO ÉS AIXÒ!!
ÉS QUE EL GEGANT HAS DE GUARDAR-LO PER AL FINAL.
EL GRAN COMBAT!!
LA CATARSI!!

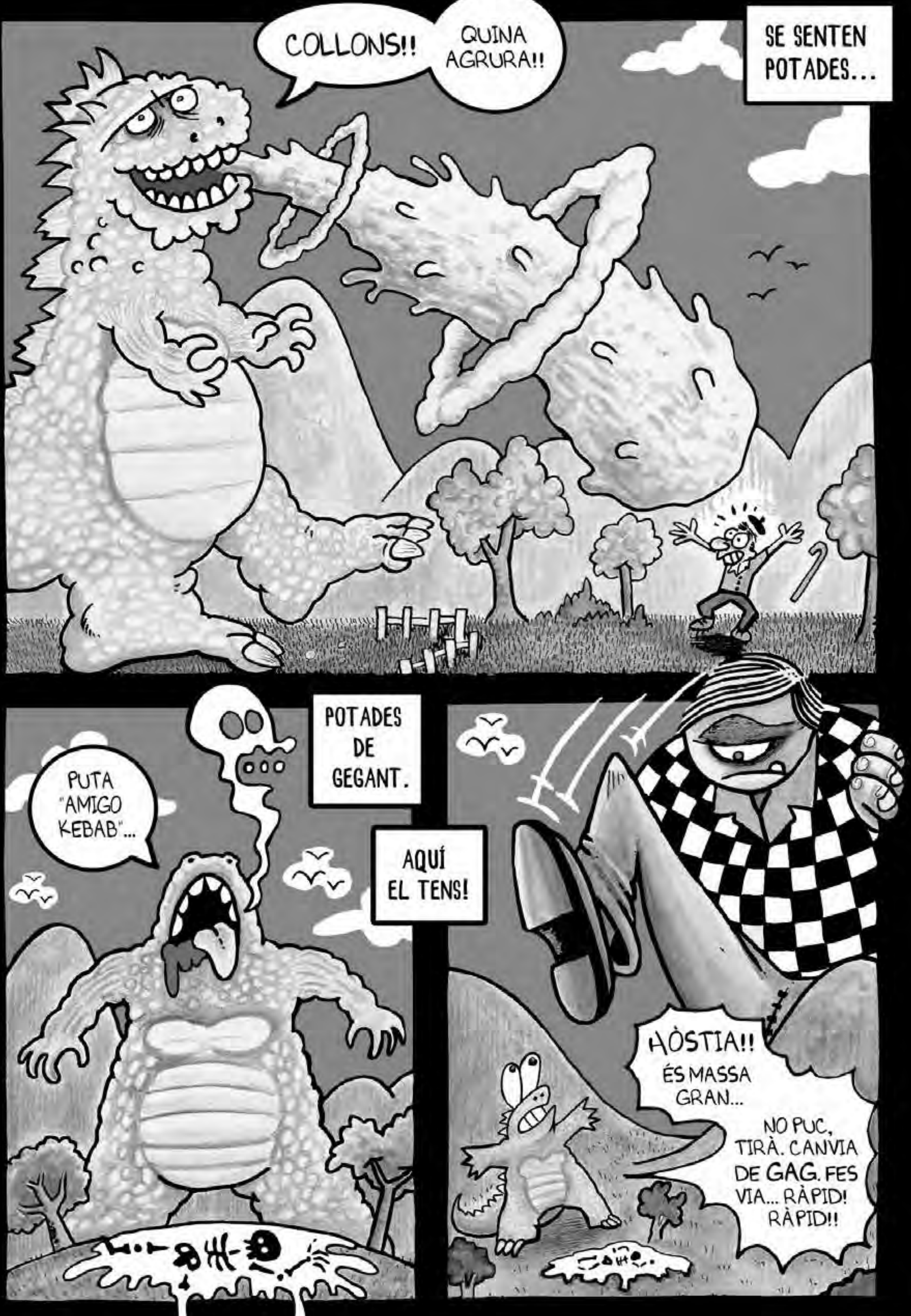

JA, PERÒ AIXÒ NO ES POT ALLARGAR MOLT MÉS.
JA, PERÒ A MI EM FAN FALTA ÍTEMS...
ÍTEMS?
QUINS?
JO QUÈ SÉ... UNA ESPASA D'ATORI HANZO
O UN BAZOOKA.
JODER!! ÉS QUE ÉS UN GEGANT!!
UNA "POKE-BOLLA" TAMBÉ ESTARIA BÉ.
O UNA CAPSA "ACME". O...
...JA HO SÉ!! SER MIG CIBORG!!
HÒSTIA!
AU IDÒ!
ARA VENDRÀ EL GEGANT.
PERÒ...
TOT BÉ, NO?
HANZO
IGME


ESPERA!!
NO DEUS VOLER ACABAR AIXÒ SENSE CONTAR AQUELLA HISTÒRIA.
QUINA?
AQUELLA QUE T'AGRADA TANT.
L'ÚNICA DECENT QUE HAS ESCRIT.
"EL SECRET"
AH, SÍ!
NO HI PENSAVA.
PRESENTA-LA!!
• • •
"EL SECRET"
AIXÍ NO!!
HÒSTIA!!
AMB MÉS GANES!!
ÉS QUE EM COMENÇ A SENTIR UN POQUET EXPLOTAT, SAPS?
VÍCTIMA DE MOBBING, INCLÚS.
TENC UNS DRETS.
JA HI SOM.
PERÒ ÉS VERITAT.
EM TRACTES FATAL.
I EM XERRES MALAMENT.
TAMBÉ TENC SENTIMENTS, SAPS?
ALESHORES MILLOR AIXÍ...
A QUÈ JUGUES?


COME ON!!
QUIN MASCLISTA!!
DA-LI!!
QUE SÍ! CONY! QUE JA LA PRESENT...
SENYORES I SENYORS!!
TENC EL PLAER DE PRESENTAR-VOS ...
...UN PLAER QUE NO VOS PODEU NI IMAGINAR...
AIXÒ NO DEU SER IRONIA, NO?
NO, HOME, NO...
JO CREC QUE SÍ!!
"EL SECRET"!!
"EL SECRET"!!
IDÒ ARA NO VULL.

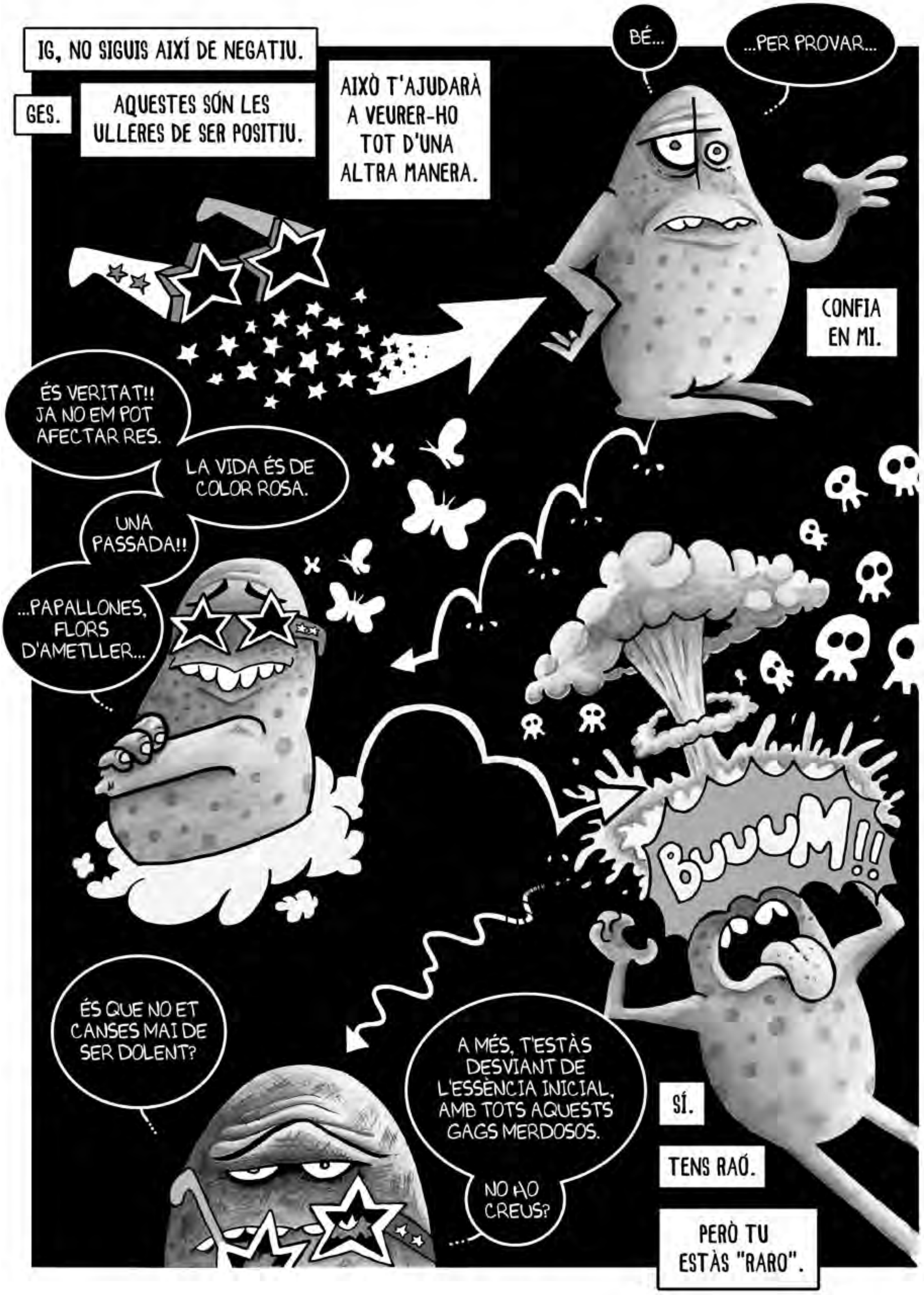
"EL SECRET" ANIRÀ AL FINAL.
D'ACORD.
PERÒ ENCARA NO ESTIC PREPARAT PER ENFRONTAR-ME AL GEGANT.
QUINA LLÀSTIMA.
ALESHORES, POTSER HAGIS DE SOFRIR UNA MUTACIÓ BESTIAL.
PER EXEMPLE...
AQUESTA!
COVADONGA?
NO BASTA ...
...MILLOR AQUESTA.
M'AGRADA MÉS.
JA HO SÉ...

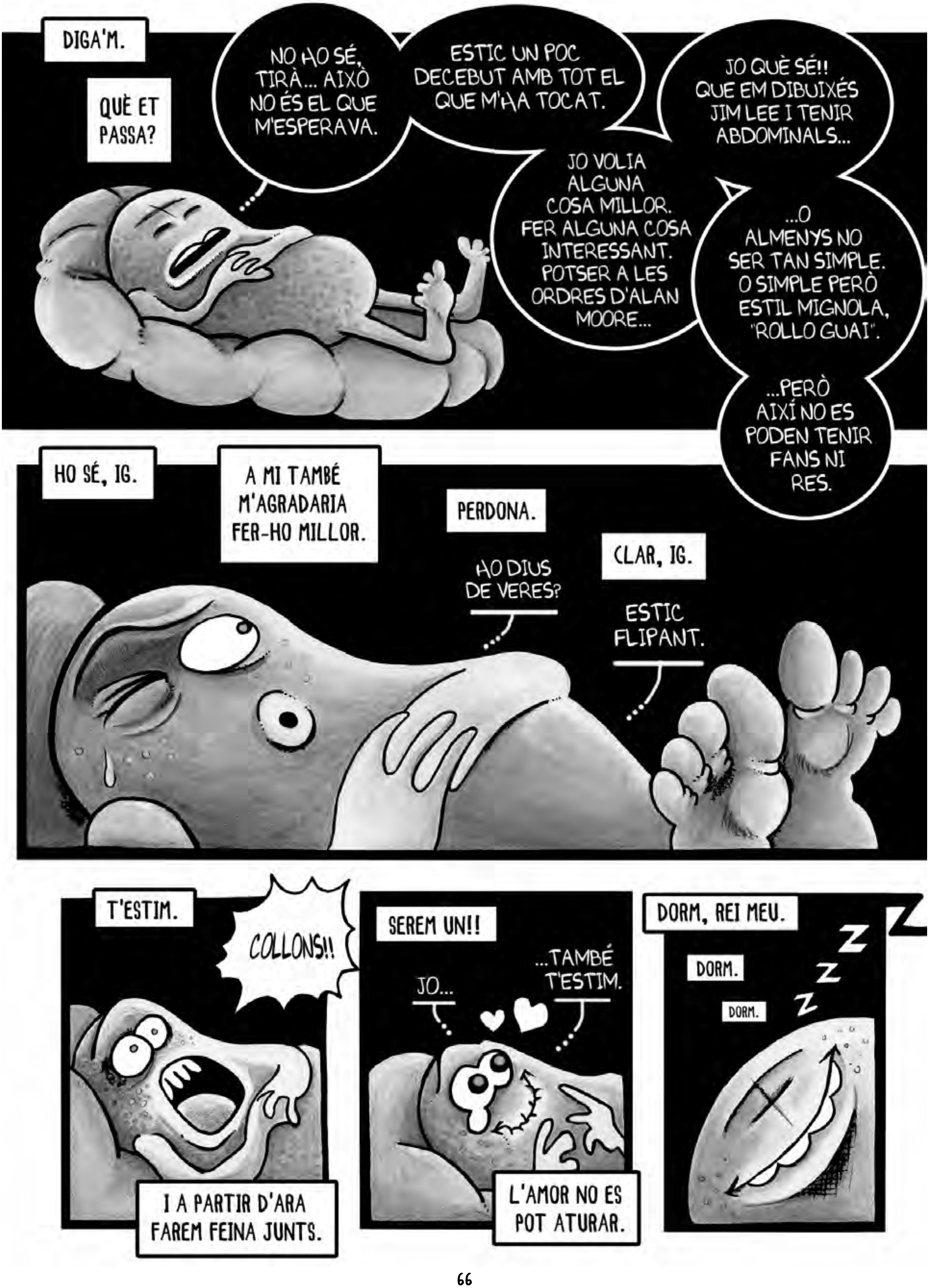

IGZILLA
AIXÍ SEGUR QUE PODRÉ AMB EL GEGANT...
PAM!!
ES SEMBRAT!!
CAGONDÉU!!
EEEEH.. PERDONA, TIO.

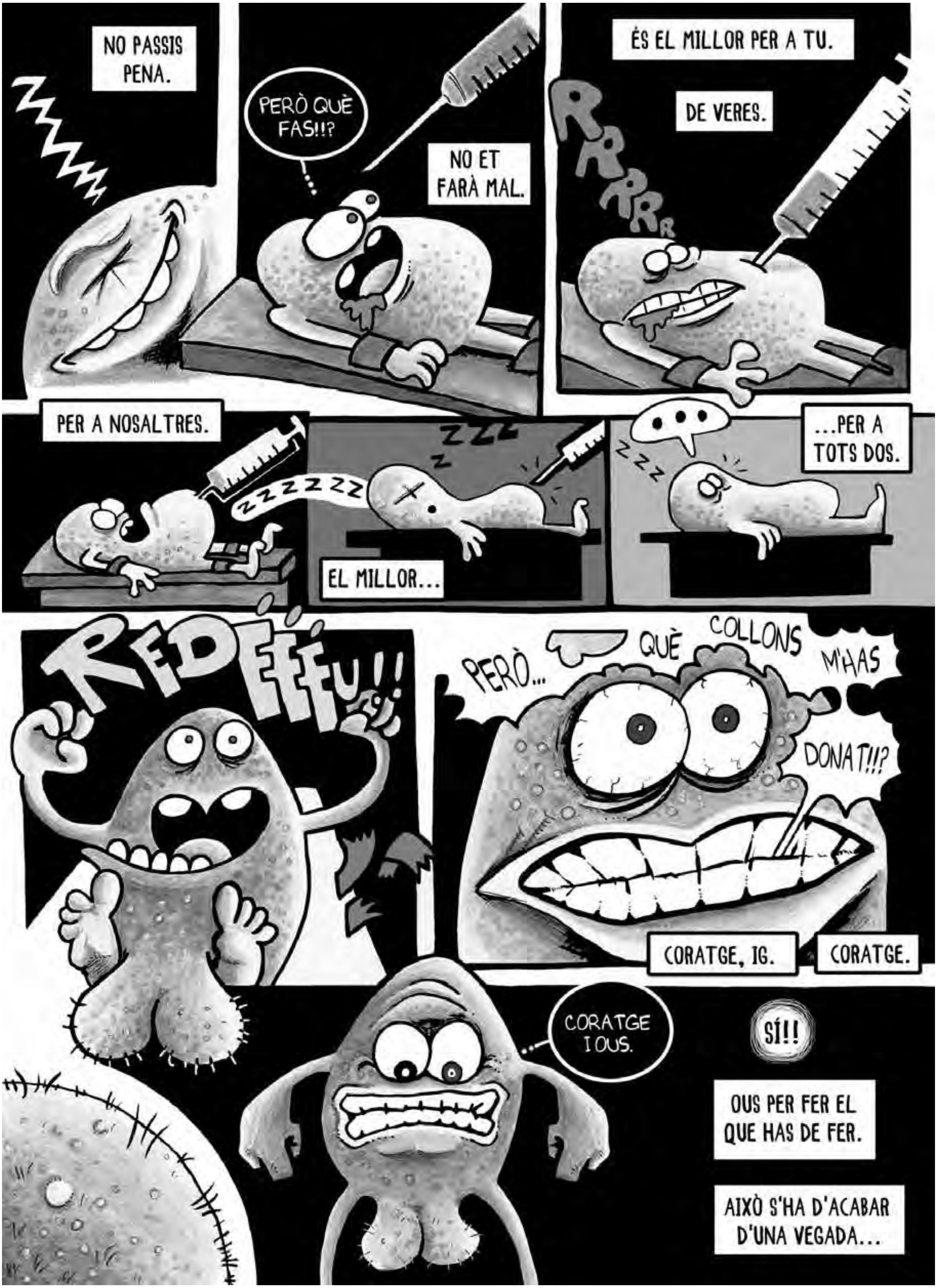


SE SENTEN POTADES...
COLLONS!!
QUINA AGRURA!!
PUTA "AMIGO KEBAB"...
POTADES DE GEGANT.
AQUÍ EL TENS!
HÒSTIA!! ÉS MASSA GRAN...
NO PUC, TIRA. CANVIA DE GAG. FES VIA... RÀPID! RÀPID!!

VEIG QUE ENCARA NO ESTÀS PREPARAT.
ET FA FALTA ENTRENAR.
PROVA-HO PRIMER AMB EL MONSTRE DE LA GUITARRA.
GRÀCIES, TIRÀ!!
OK!!
EI, TU!!
DEIXA'T TOCAR COM DÉU MANA!!
DO!
MERDA!!
UNA ALTRA CORDA!!
VEUS COM NO EN TENS NI PUTA IDEA?!
...ETS UN FRACASSAT
COMENÇ A ESTAR CANSAT DE TOT AIXÒ...

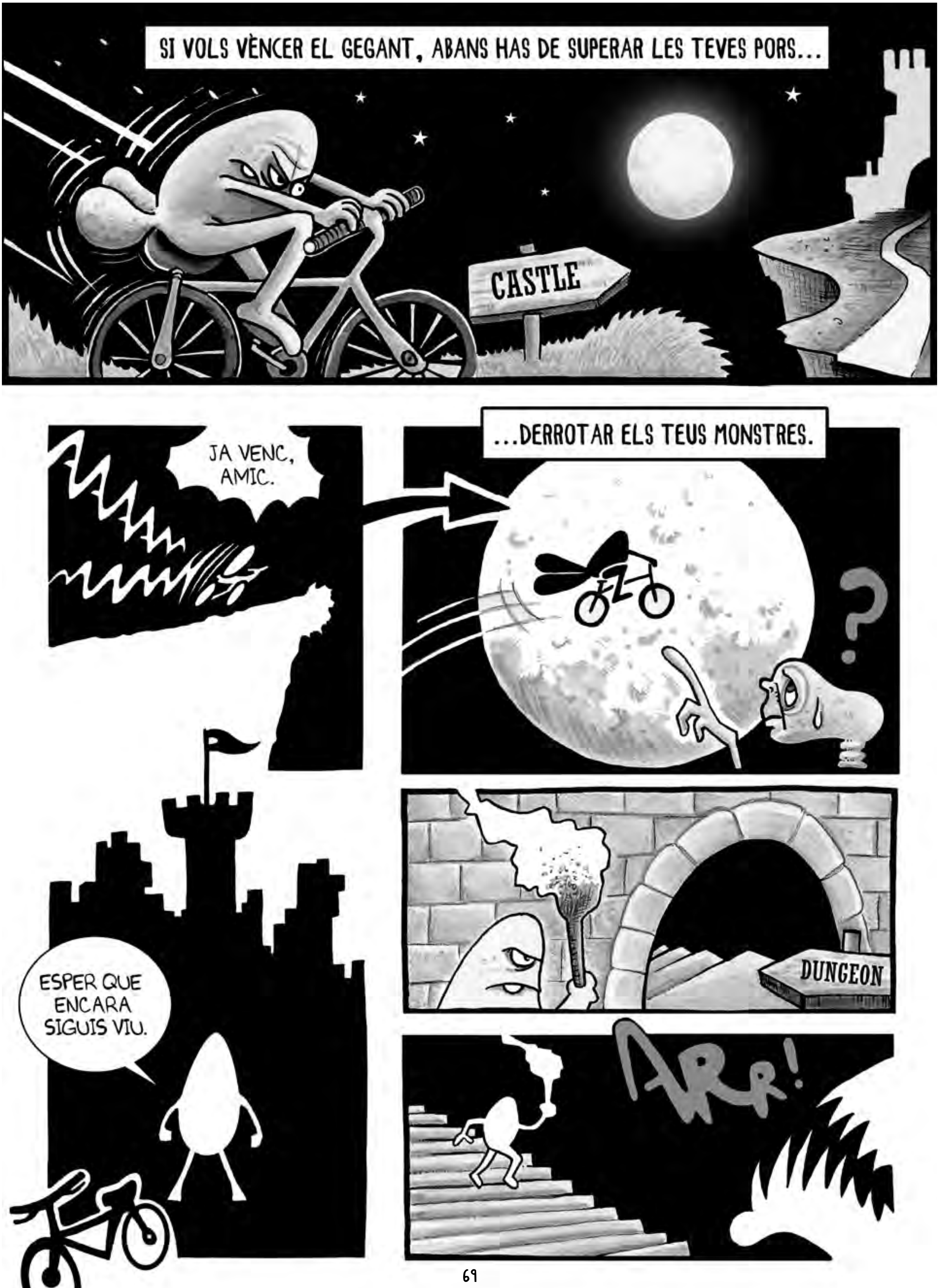

IG, NO SIGUIS AIXÍ DE NEGATIU.
GES.
AQUESTES SÓN LES ULLERES DE SER POSITIU.
AIXÒ T'AJUDARÀ A VEURER-HO TOT D'UNA ALTRA MANERA.
BÉ...
...PER PROVAR...
CONFIA EN MI.
ÉS VERITAT!! JA NO EM POT AFECTAR RES.
LA VIDA ÉS DE COLOR ROSA.
UNA PASSADA!!
...PAPALLONES, FLORS D'AMETLLER...
BUUUM!!
ÉS QUE NO ET CANSES MAI DE SER DOLENT?
A MÉS, T'ESTÀS DESVIANT DE L'ESSÈNCIA INICIAL, AMB TOTS AQUESTS GAGS MERDOSOS.
NO HO CREUS?
SÍ.
TENS RAÓ.
PERÒ TU ESTÀS "RARO".

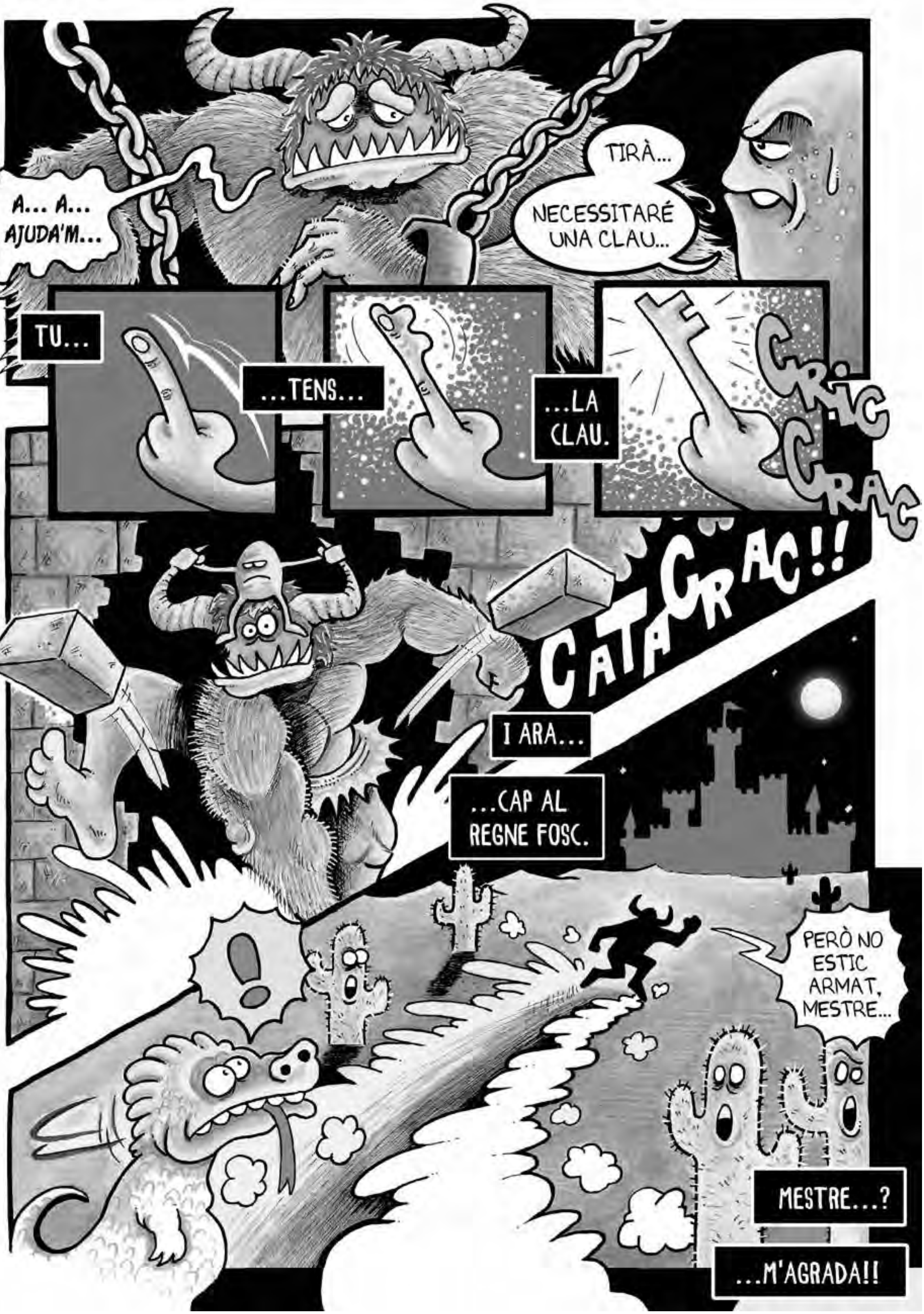

DIGA'M.
QUÈ ET PASSA?
NO HO SÉ, TIRÀ... AIXÒ NO ÉS EL QUE M'ESPERAVA.
ESTIC UN POC DECEBUT AMB TOT EL QUE M'HA TOCAT.
JO VOLIA ALGUNA COSA MILLOR. FER ALGUNA COSA INTERESSANT. POTSER A LES ORDRES D'ALAN MOORE...
JO QUÈ SÉ!! QUE EM DIBUIXÉS JIM LEE I TENIR ABDOMINALS...
...O ALMENYS NO SER TAN SIMPLE. O SIMPLE PERÒ ESTIL MIGNOLA, "ROLLO GUAI".
...PERÒ AIXÍ NO ES PODEN TENIR FANS NI RES.
HO SÉ, IG.
A MI TAMBÉ M'AGRADARIA FER-HO MILLOR.
PERDONA.
HO DIUS DE VERES?
CLAR, IG.
ESTIC FLIPANT.
T'ESTIM.
COLLONS!!
I A PARTIR D'ARA FAREM FEINA JUNTS.
SEREM UN!!
JO...
...TAMBÉ T'ESTIM.
L'AMOR NO ES POT ATURAR.
DORM, REI MEU.
DORM.
DORM.
Z Z Z Z


NO PASSIS PENA.
PERÒ QUÈ FAS!!?
NO ET FARÀ MAL.
ÉS EL MILLOR PER A TU.
DE VERES.
RRRRRR
PER A NOSALTRES.
ZZZZZZZ
ZZZ
EL MILLOR...
...
...PER A TOTS DOS.
REDÉÉÉU!!
PERÒ... QUÈ COLLONS M'HAS DONAT!!?
CORATGE, IG.
CORATGE.
CORATGE I OUS.
SÍ!!
OUS PER FER EL QUE HAS DE FER.
AIXÒ S'HA D'ACABAR D'UNA VEGADA...

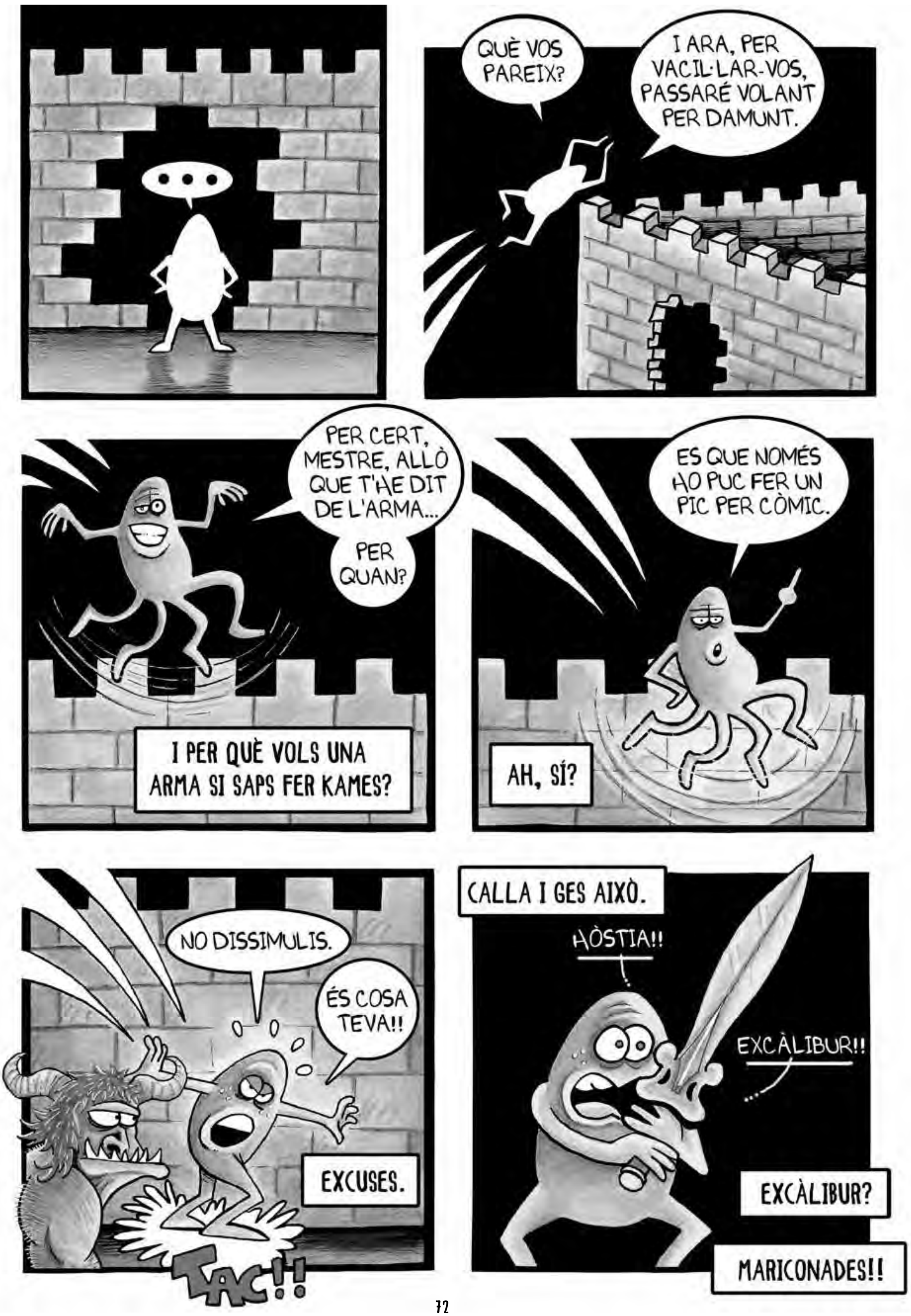
Polifacètic

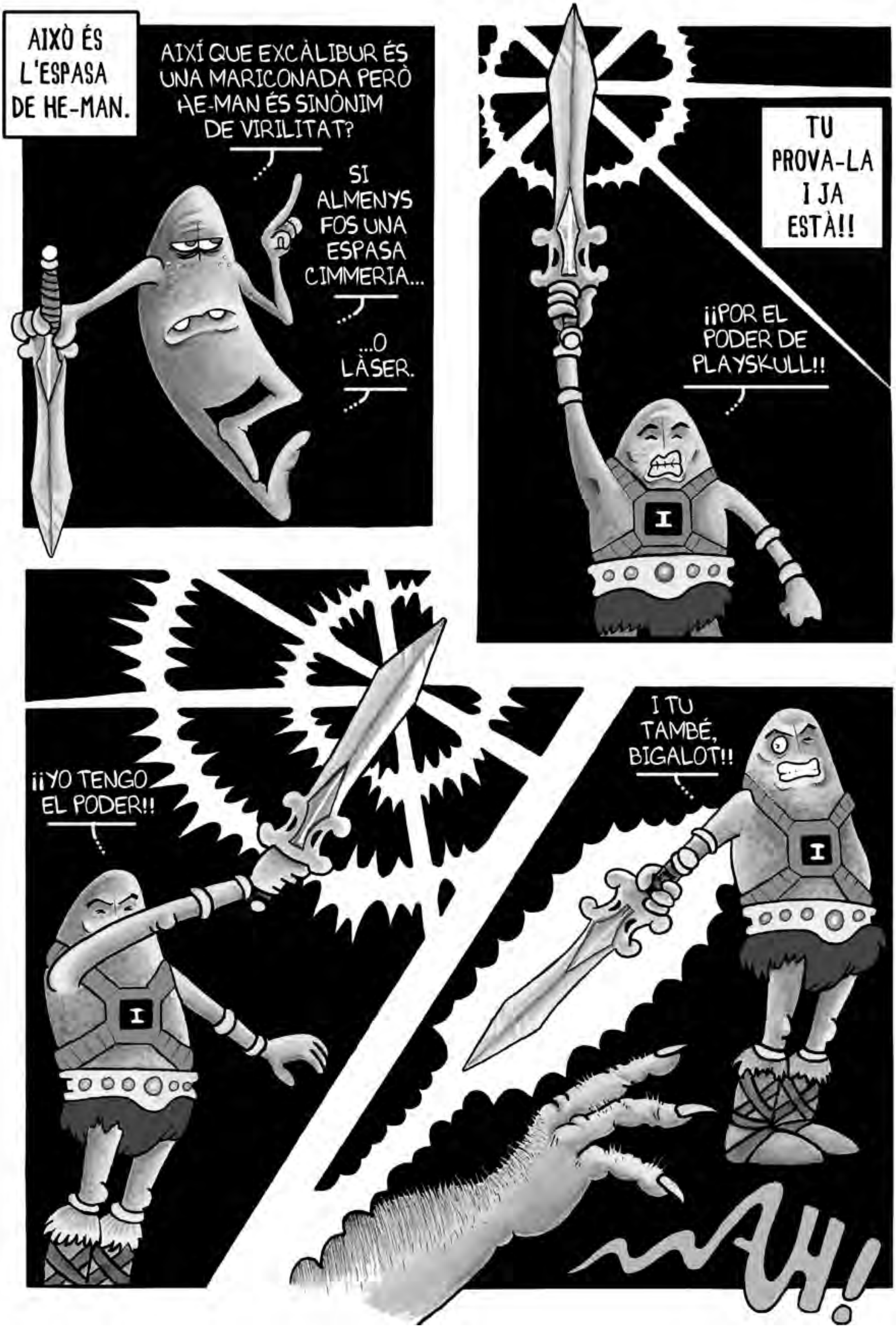
Ciglat


SI VOLS VÈNCER EL GEGANT, ABANS HAS DE SUPERAR LES TEVES PORS...
CASTLE
JA VENC, AMIC.
...DERROTAR ELS TEUS MONSTRES.
?
ESPER QUE ENCARA SIGUIS VIU.
DUNGEON
ARR!


A... A... AJUDA'M...
TIRÀ...
NECESSITARÉ UNA CLAU...
TU...
...TENS...
...LA CLAU.
CRIC CRAC
CATACRAC!!
I ARA...
...CAP AL REGNE FOSC.
PERÒ NO ESTIC ARMAT, MESTRE...
MESTRE...?
...M'AGRADA!!

JA TE'N POTS ANAR.
A PARTIR D'AQUÍ ÉS COSA MEVA.
FES-TE ENRERE, BIGALOT!!
I FLIPA!!
UN CA MÈ...
...UN HAM I UN MÈ!!
JA!!

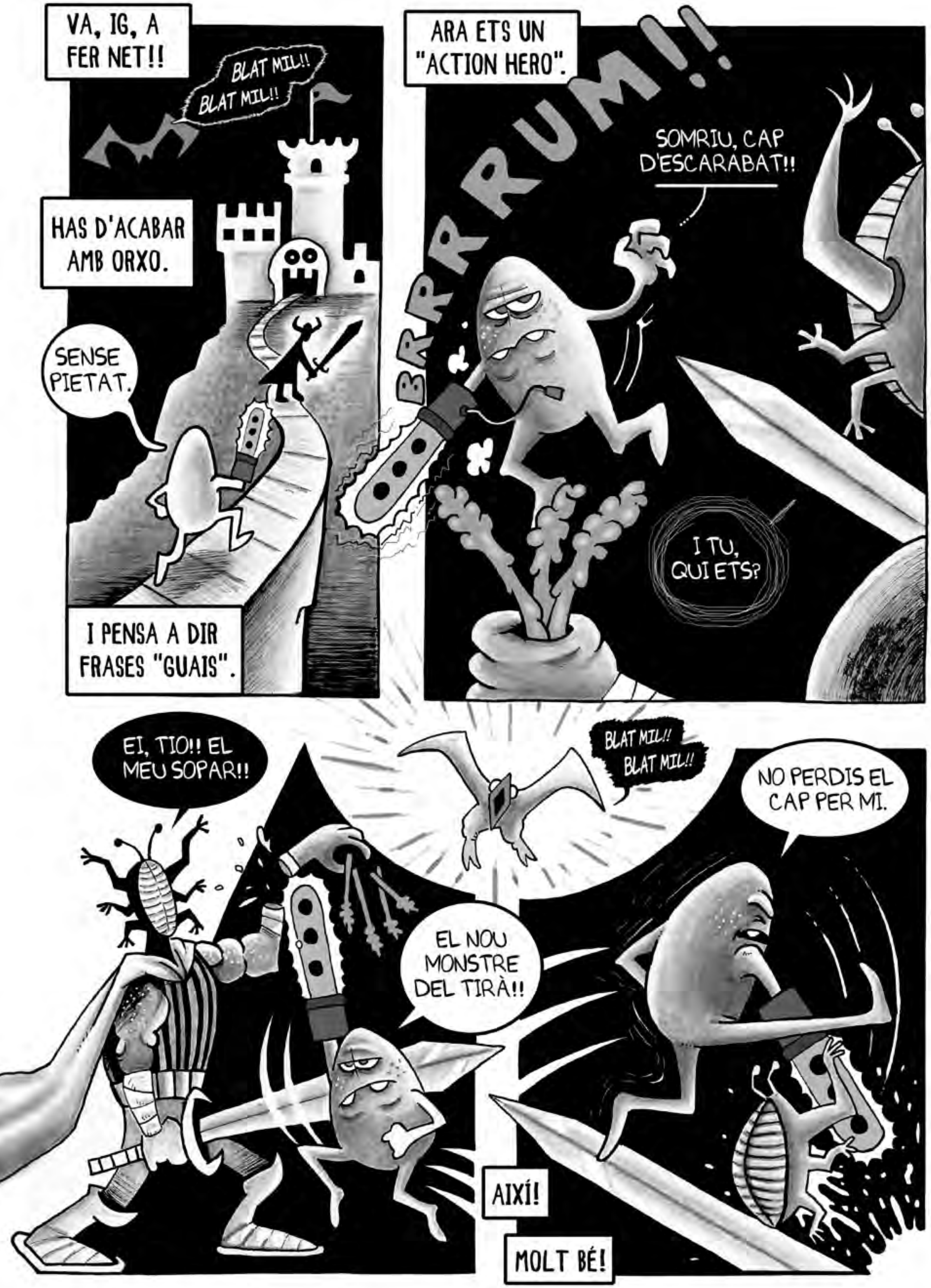

...
QUÈ VOS PAREIX?
I ARA, PER VACIL·LAR-VOS, PASSARÉ VOLANT PER DAMUNT.
PER CERT, MESTRE, ALLÒ QUE T'HE DIT DE L'ARMA...
PER QUAN?
I PER QUÈ VOLS UNA ARMA SI SAPS FER KAMES?
ES QUE NOMÉS HO PUC FER UN PIC PER CÒMIC.
AH, SÍ?
NO DISSIMULIS.
ÉS COSA TEVA!!
EXCUSES.
TAC!!
CALLA I GES AIXÒ.
HÒSTIA!!
EXCÀLIBUR!!
EXCÀLIBUR?
MARICONADES!!

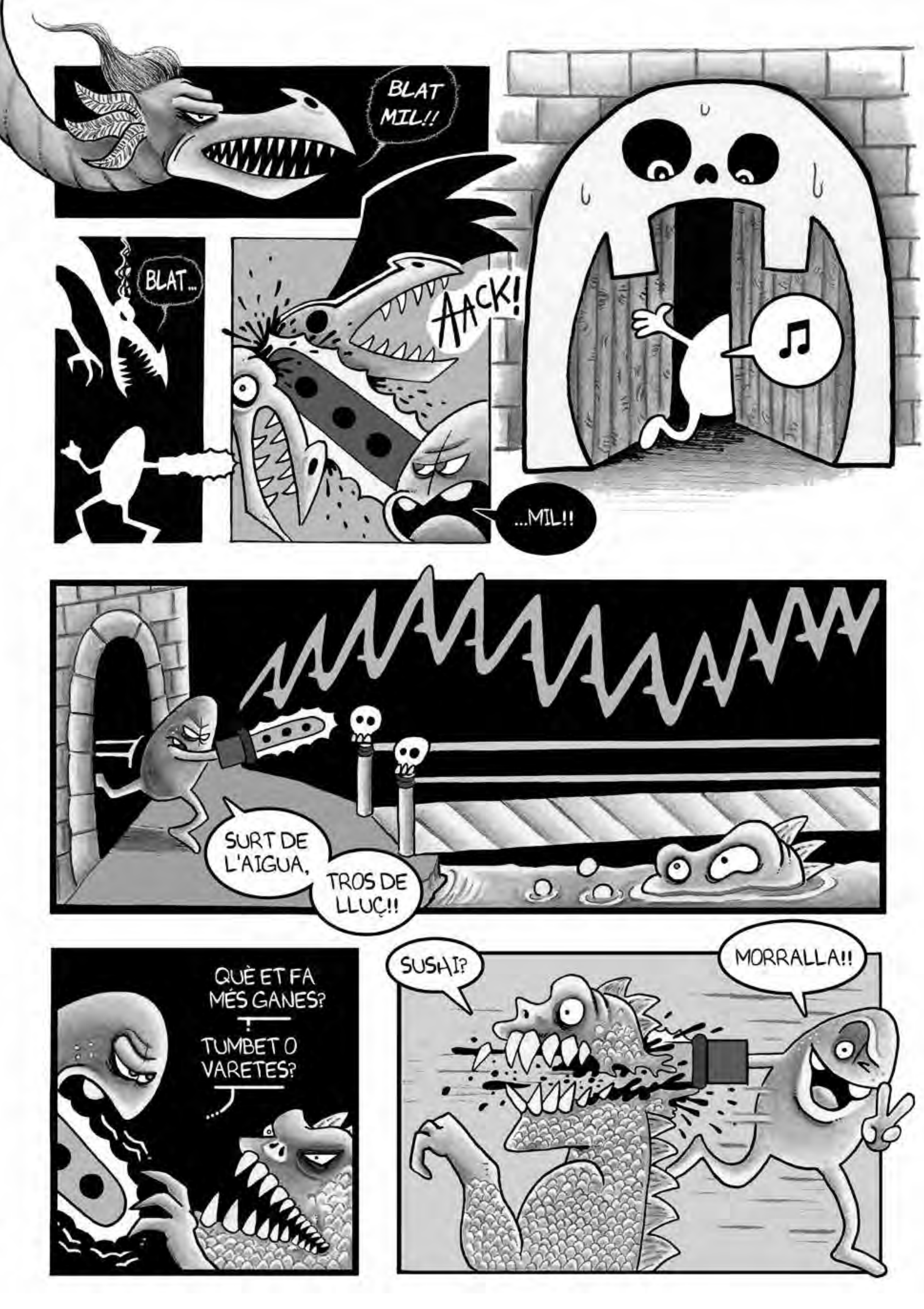

AIXÒ ÉS L'ESPASA DE HE-MAN.
AIXÍ QUE EXCÀLIBUR ÉS UNA MARICONADA PERÒ HE-MAN ÉS SINÒNIM DE VIRILITAT?
SI ALMENYS FOS UNA ESPASA CIMMERIA...
...O LÀSER.
TU PROVA-LA I JA ESTÀ!!
¡¡POR EL PODER DE PLAYSKULL!!
¡¡YO TENGO EL PODER!!
I TU TAMBÉ, BIGALOT!!
AH!

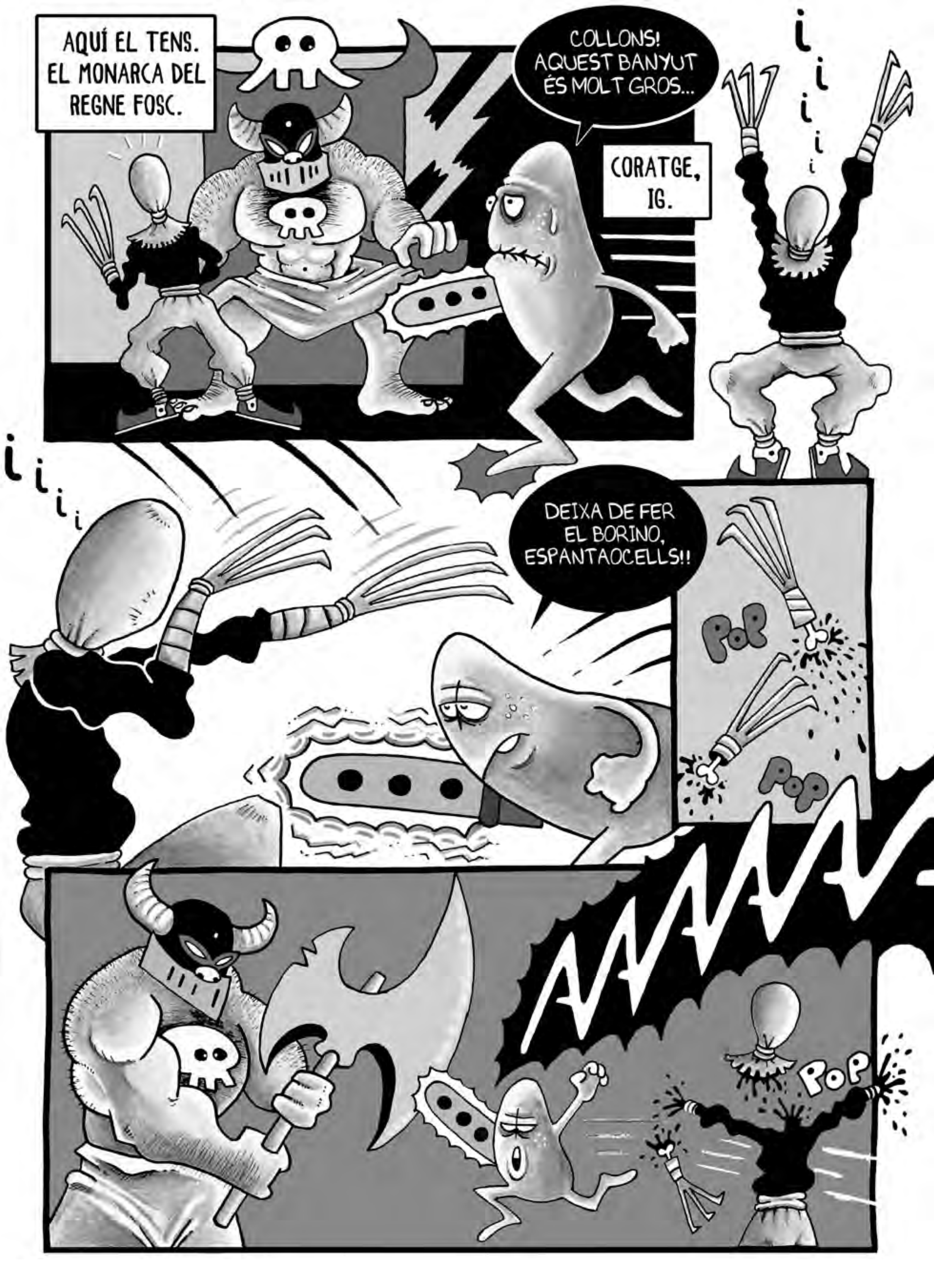
AAAAAAAAAAY!!
HÒSTIA!!
NO ÉS EXACTAMENT EL QUE M'ESPERAVA.
BÉ... PERÒ ÉS "CUQUI"
PERÒ SI NOMÉS MENJA I CAGA.
PERÒ EL VULL!!
QUE NO!!
CANVI!!
MILLOR AIXÍ!!
PERÒ... JO VULL EL CA!!
EL VULL, EL VULL, EL VULL, EL VULL...
I L'ESPASA TAMBÉ!!
MARICONADES!!
AIXÒ ÉS MILLOR!!
I ARA QUE JA HAS ENTRAT AL REGNE FOSC, ET TOCA DERROTAR ORXO I ROBAR-LI EL NECRONOMICON.
NO FOTIS!!
QUE NO ERA "EL QUIXOT"?
QUÈ?
EL LLIBRE QUE CUSTODIAVA.
NO T'ENTENC.
DEIXA-HO ANAR...
JA ESTIC A PUNT!!
AQUESTA ÉS L'ACTITUD!!

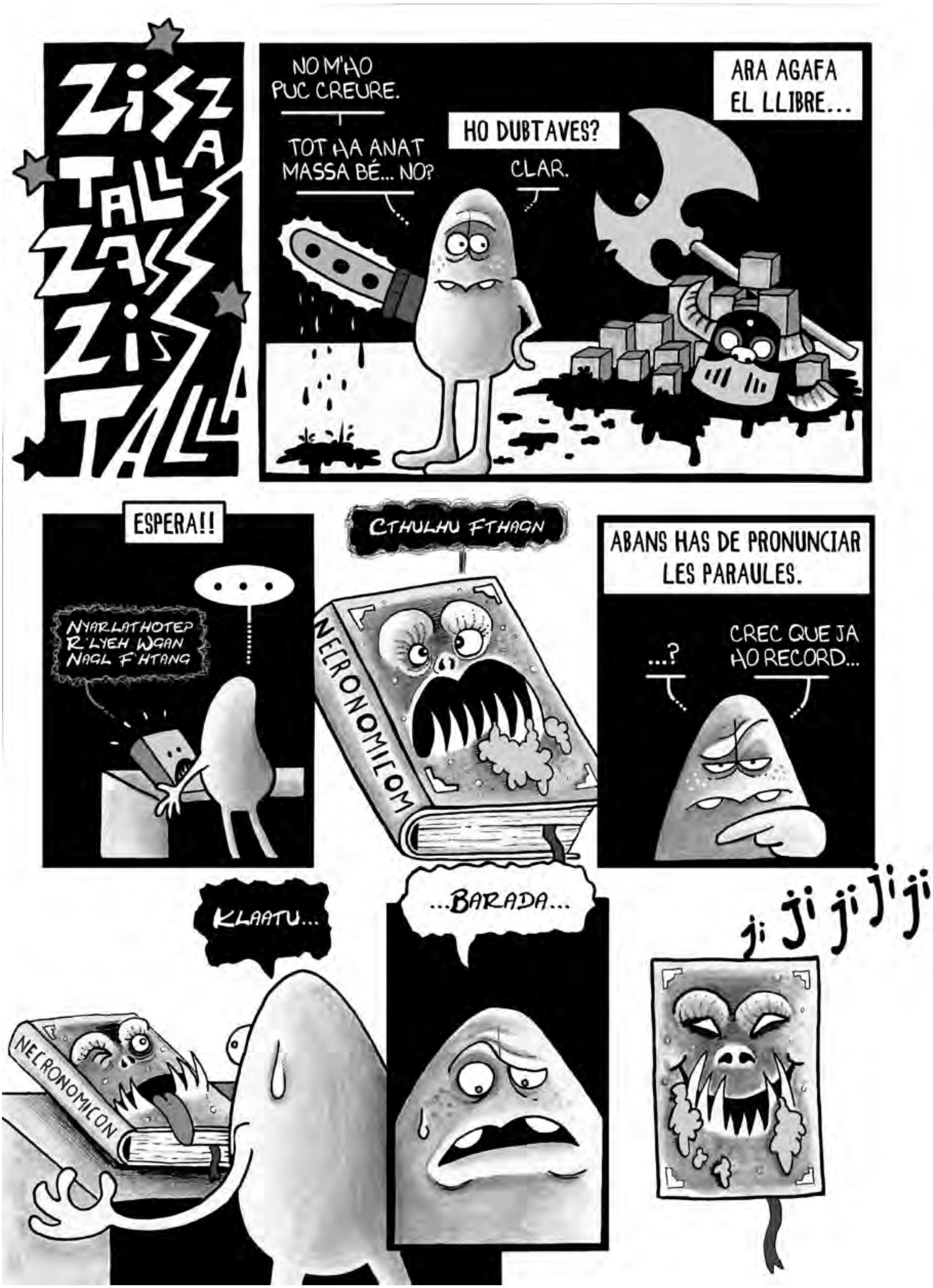
Polifacètig

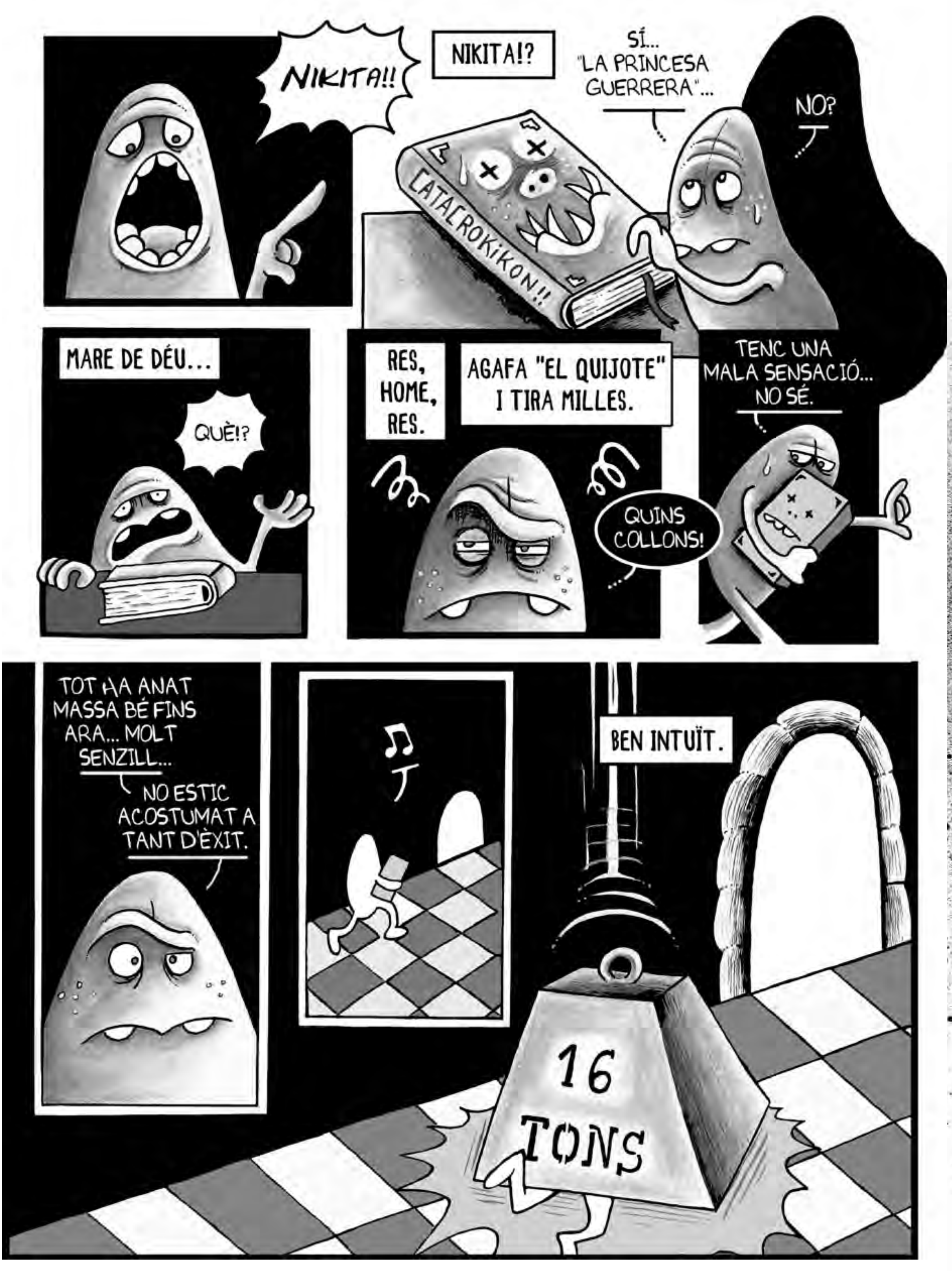
Higster


VA, IG, A FER NET!!
BLAT MIL!! BLAT MIL!!
HAS D'ACABAR AMB ORXO.
SENSE PIETAT.
I PENSA A DIR FRASES "GUAIS".
ARA ETS UN "ACTION HERO".
BRRRRUM!!
SOMRIU, CAP D'ESCARABAT!!
I TU, QUI ETS?
EI, TIO!! EL MEU SOPAR!!
BLAT MIL!! BLAT MIL!!
NO PERDIS EL CAP PER MI.
EL NOU MONSTRE DEL TIRÀ!!
AIXÍ!
MOLT BÉ!


BLAT MIL!!
BLAT...
AACK!
♫
...MIL!!
AAAAAAAAAAAAW
SURT DE L'AIGUA,
TROS DE LLUÇ!!
QUÈ ET FA MÉS GANES?
TUMBET O VARETES?
...
SUSHI?
MORRALLA!!


AQUÍ EL TENS. EL MONARCA DEL REGNE FOSC.
COLLONS! AQUEST BANYUT ÉS MOLT GROS...
CORATGE, IG.
i i i i i
i i i i
DEIXA DE FER EL BORINO, ESPANTAOCELLS!!
POP
POP
POP


ZISZ
ZA
TALL
ZASS
ZIS
ZIS
TALL
NO M'HO PUC CREURE.
TOT HA ANAT MASSA BÉ... NO?
HO DUBTAVES?
CLAR.
ARA AGAFA EL LLIBRE...
ESPERA!!
...
NYARLATHOTEP R'LYEH WGAN NAGL F'HTANG
CTHULHU FTHAGN
NECRONOMICOM
ABANS HAS DE PRONUNCIAR LES PARAULES.
...?
CREC QUE JA HO RECORD...
KLAATU...
NECRONOMICON
...BARADA...
ji ji ji ji ji

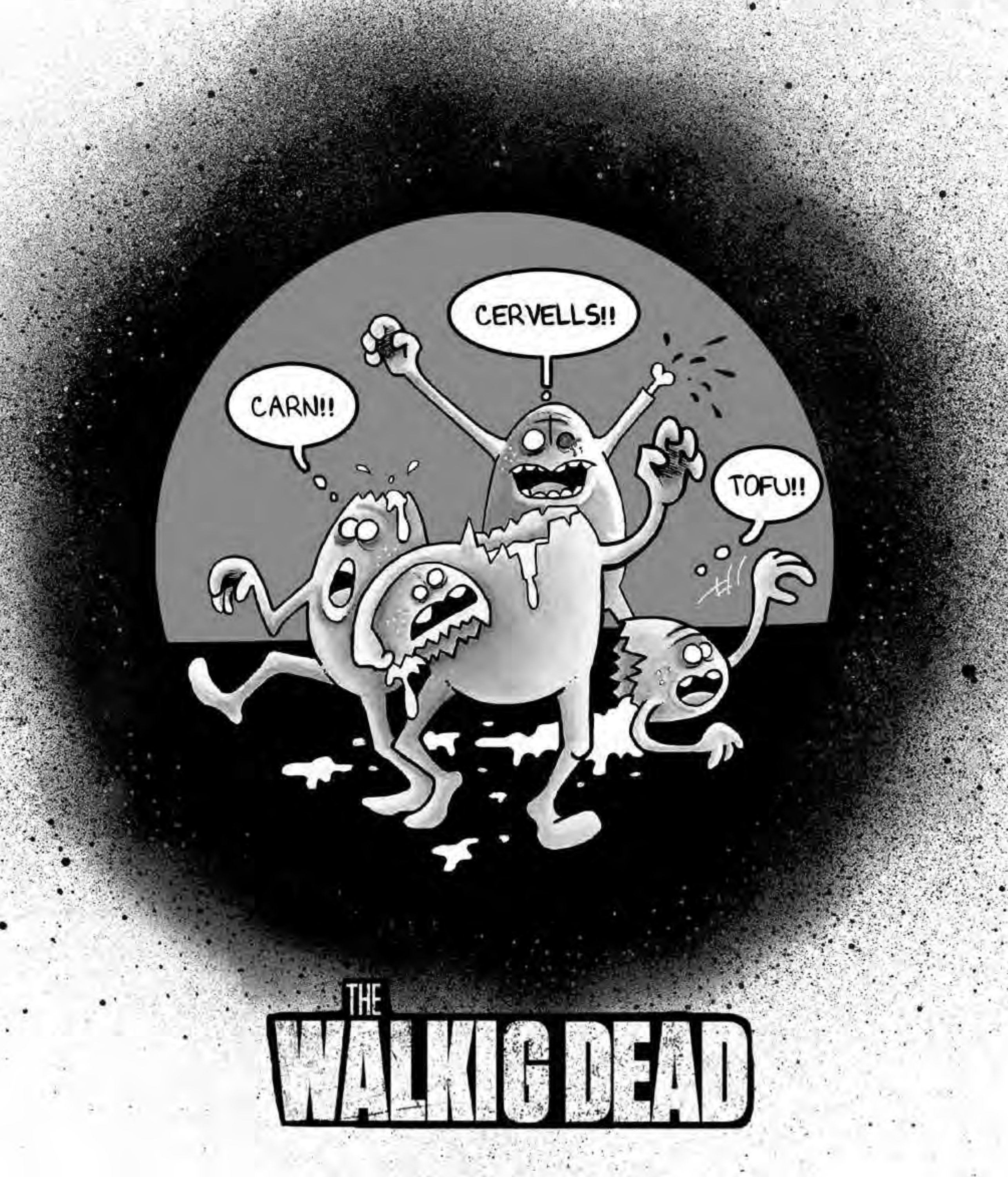

NIKITA!!
NIKITA!?
SÍ... "LA PRINCESA GUERRERA"...
NO?
CATACROKIKON!!
MARE DE DÉU...
QUÈ!?
RES, HOME, RES.
AGAFA "EL QUIJOTE" I TIRA MILLES.
QUINS COLLONS!
TENC UNA MALA SENSACIÓ... NO SÉ.
TOT HA ANAT MASSA BÉ FINS ARA... MOLT SENZILL...
NO ESTIC ACOSTUMAT A TANT D'ÈXIT.
BEN INTUÏT.
16 TONS

POLIFACÈTIC
AND NOW FOR SOMETHING COMPLETELY DIFFERENT...
MAKE TEA NOT LOVE
MONTIC PYTHON

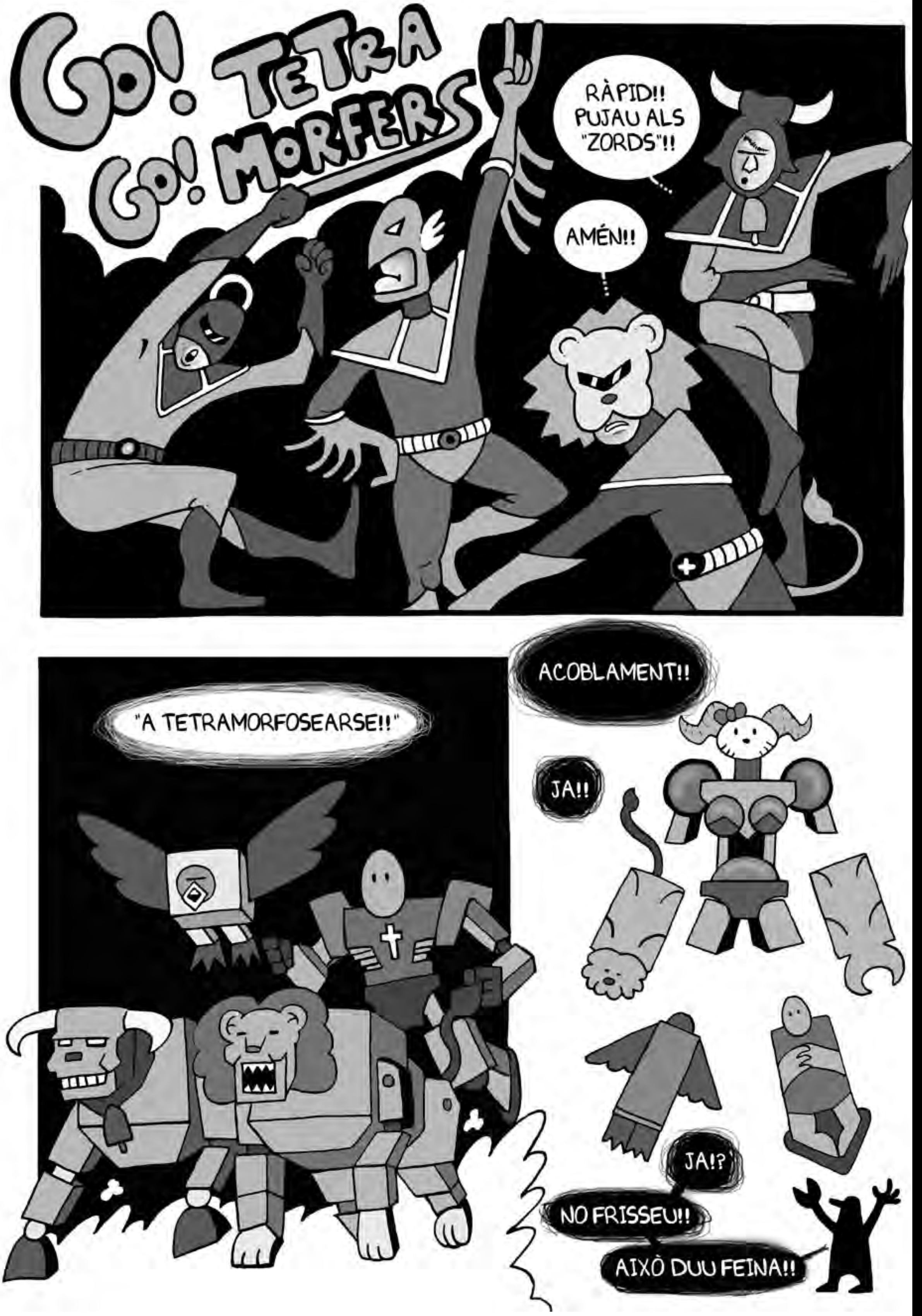
ARA, IG, INVOCA A KTULU I DESFÉS-TE DEL GEGANT.
KTULU?
SÍ, EL GRUP DE MÚSICA. A REBENTAR TIMPANS!!
POP!!
NO!!
MOLT MILLOR!! INVOCARÉ L'APOCALIPSIG!!
NO HO ENTENC...
FA RES NO ERES CAPAÇ D'ENFRONTAR-TE AL GEGANT...
...I ARA VOLS ACABAR AMB TOT EL MÓN?
NO CREUS QUE T'HAS ENFILAT UN POC MASSA?
DE CAP MANERA!! A LA MERDA TOT!!
TU TAMBÉ HO VOLS!!
I HO SAPS!!
MOLT BÉ!!
ALESHORES, INVOCA ELS TETRAMORFS!!
QUI? COM?
COM QUÈ QUI?
COM QUÈ COM?
ÉS QUE... M'EMBULLES!!
PER AIXÒ HAS ROBAT LES PÀGINES GROGUES A ORXO.
O NO?
JA...
HI SURTEN ANUNCIATS.
APARTAT "ANTIC TESTAMENT".
"PROFESSIONALS DE L'APOCALIPSI".
SÍÍÍÍ...
MORT A GRANEL.

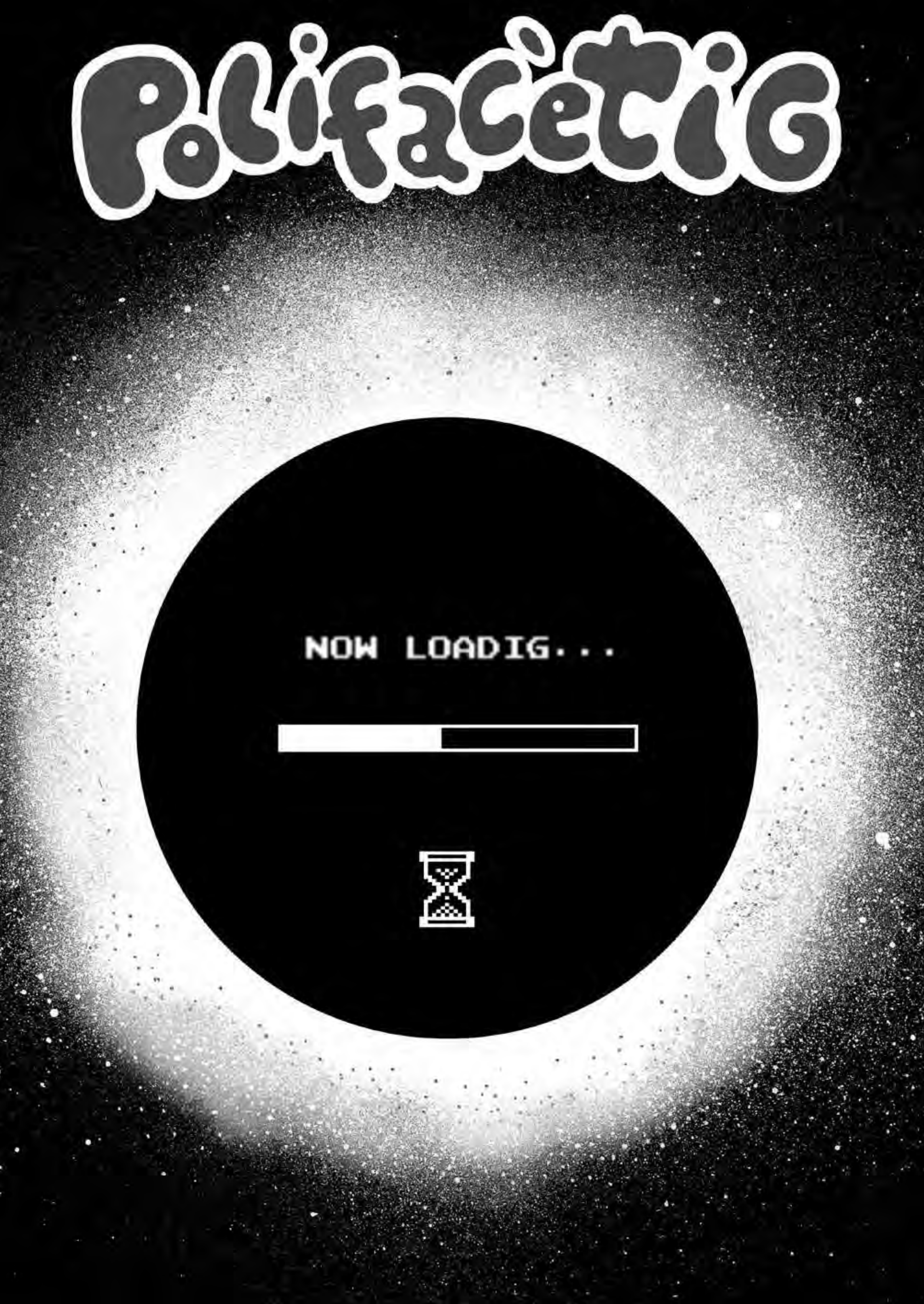
JA QUE ET VEIG UN POQUET PEIX EN RELIGIÓ, T'EXPLICARÉ QUI SÓN ELS TETRAMORFS.
SEGONS LA PROFECIA, QUAN JESUCRIG TORNI PER JUTJAR LES ÀNIMES DURANT L'APOCALIPSIG, HO FARÀ ACOMPANYAT DE QUATRE ÀNGELS ZOOMORFS ENTRENATS PER ZORDON I EQUIPATS AMB ROBOTS GEGANTS.
AQUESTS ROBOTS SÓN INDISPENSABLES PER L'APARICIÓ DEL PANTIGRATOR.
PRETENS QUE ENTENGUI RES?
CALLA I CRIDA!
QUINA INCOHERÈNCIA.
ARA MATEIX, ELS TETRAMORFS ES TROBEN COMBATENT L'AMENAÇA DELS GOREMITIS, ELS SENYORS DE LA MERDA, UNES CRIATURES HORROROSES CULPABLES DE PROTAGONITZAR ELS PITJORS DIBUIXOS ANIMATS DE LA HISTÒRIA I DE TENIR UN MERXANDATGE MÉS VOMITIU ENCARA...
NO ESCAPAREU!
PERVERTIDORS D'INFANTS!

Polifacètig

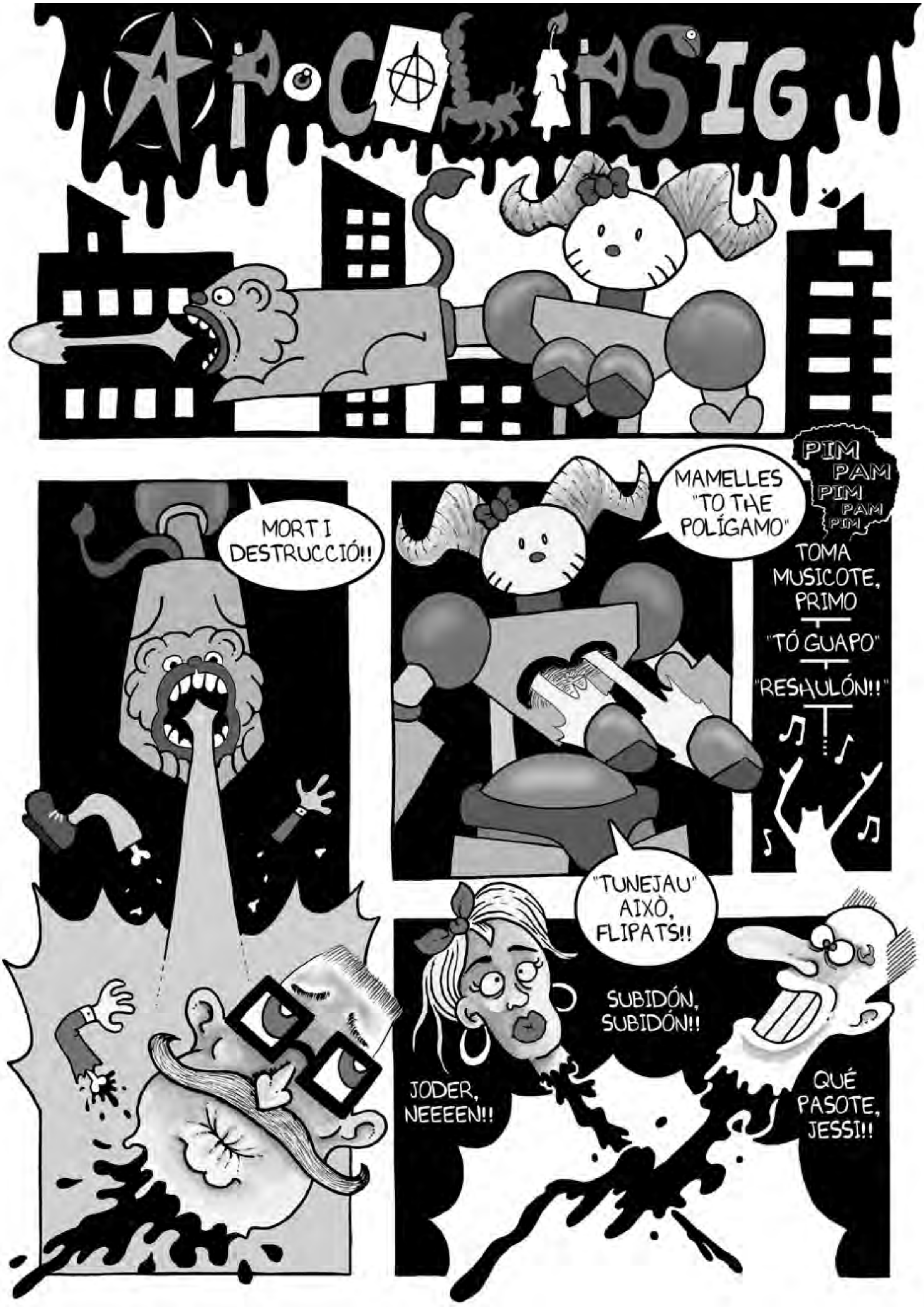


RING!!!
RING!!!
RING!!!
RING!!!
RING!!
SÍ?
VENIM ARA MATEIX.
SPLONK
ATENCIÓ, TETRAMORFS, TENIM UNA MISSIÓ IMPORTANT!!
ON HEM D'ANAR?
AQUÍ DEVORA.
JUST A LA PÀGINA SEGÜENT.
ENDAVANT, COMPANYS!!
AMÉN!!
Sant Joan
L'ÀLIGA
Sant Lluc
EL BOU
Sant Marc
EL LLEÓ
Sant Mateu
L' ÀNGEL


GO! TETRA
GO! MORFERS
RÀPID!! PUJAU ALS "ZORDS"!!
AMÉN!!
"A TETRAMORFOSEARSE!!"
ACOBLAMENT!!
JA!!
JA!?
NO FRISSEU!!
AIXÒ DUU FEINA!!


POLIFACÈTIC
NOW LOADIG...

AU IDÒ!! JA ESTÀ.
A POC APOCALÍPTIC I BONA LLETRA...
NYIC NYIC NYIC
...PERÒ SA TRÚCULA DE SA BUGIA DRETA L'HAURIES DE CANVIAR PERQUÈ NO ACABA DE PISTONAR BÉ DEL TOT.
JA... JA... PERÒ VA BÉ, O NO?
POTSER...
PANT IG RATOR
ENDAVANT!!
"¡PLANEADOR ABAJO!"
IGNICIÓ!!
...PERÒ AIXÍ NO PASSARÀS SA ITV!!
VA, IG!!
EL NECRONÒMETRE ESTÀ EN MARXA!!

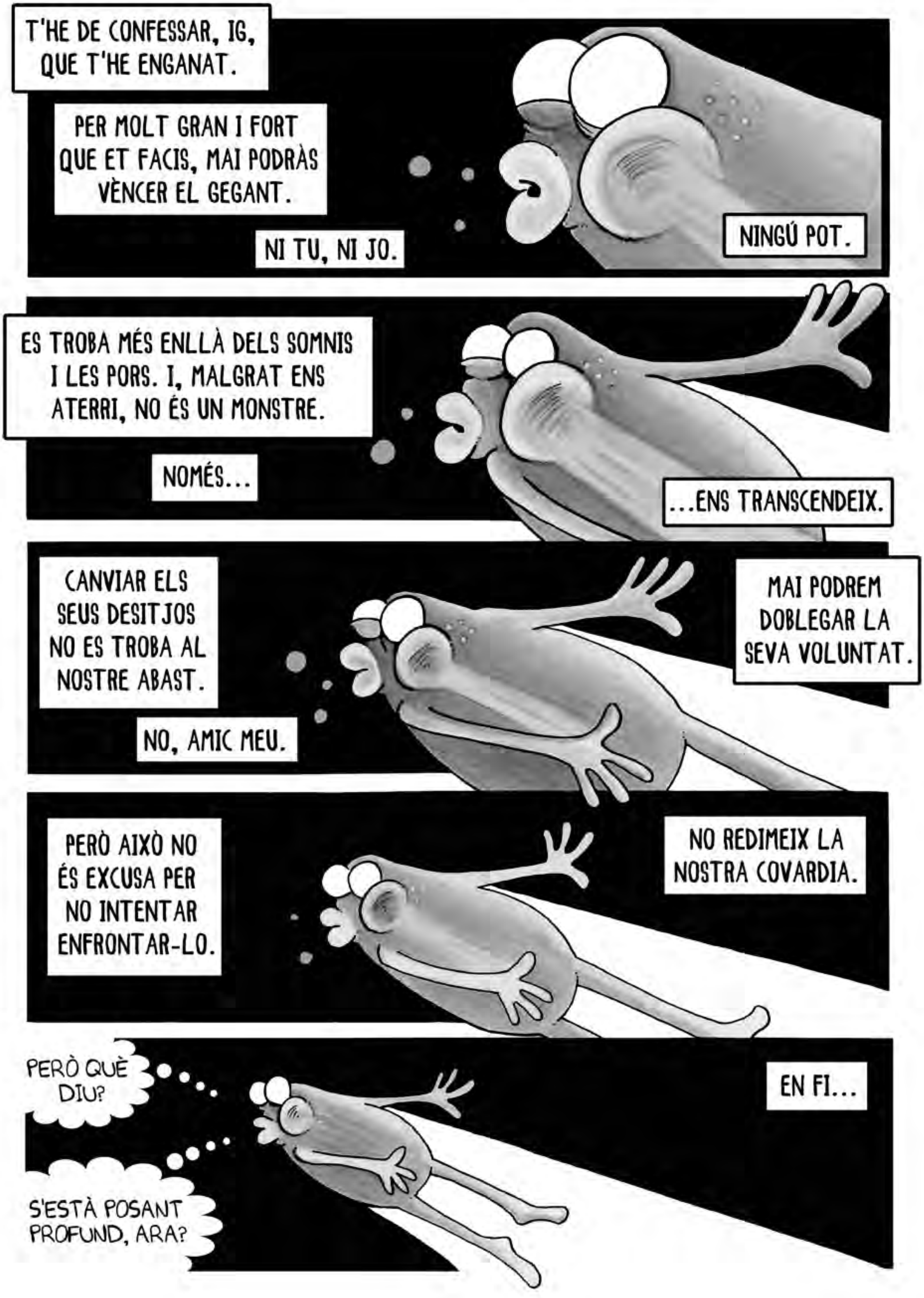

MORT I DESTRUCCIÓ!!
MAMELLES "TO THE POLÍGAMO"
PIM PAM PIM PAM PIM
TOMA MUSICOTE, PRIMO
"TÓ GUAPO"
"RESAULÓN!!"
"TUNEJAU" AIXÒ, FLIPATS!!
SUBIDÓN, SUBIDÓN!!
JODER, NEEEEN!!
QUÉ PASOTE, JESSI!!

AIXÒ ÉS EUTANÀSIA I EL DEMÉS SÓN "TONTERIES".
VINE AQUÍ, MONOPOLI-TOXICÒMAN!!
TENC UN "PROJECTE HOME" PER A TU.
ALLÀ, IG!! UNA REUNIÓ DE CRÍTICS DE CÒMIC.
GUIÓ FLUIX, DIBUIX PATÈTIC...
NI CRÍTICA, ES MEREIX.
NO!!
UN EISNER!!
DOS!!
AMATEUR, AMATEUR...
TRES?
RAIG FOTÒNIC!!
PUNYS FORA!!
CANÓ TRIÒNIC!!
VENT HURACANAT!!
CATAPULTA INFERNAL!!
PISTOLA DE GOMA GOMA!!
CAIDORI!!
KAGE BUSHIN NO JUTSU!!

A LA MERDA LES COMPANYIES DE TELÈFON...
Tefornica
PASSTEL
Timofone
POR FAVOR, MANTÉNGASE A LA ESPERA...
...SI QUIERE UNA ÚLCERA, PULSE CINCO.
BUENOS DÍAS, LE ATIENDE ROSALINDA...
BOOOOOM!
AU IDÒ! TOTHOM A FER SENYALS DE FUM!!
I ARA... "BYE, BYE".
SI VOS HEU DE FER UN "SELFIE", FEIS VIA QUE EL MÓN S'ACABA.
AQUESTA ÉS LA TRACA FINAL!!
LLENTIES, SIURONS, MONGETES I FAVES...
...nociugas

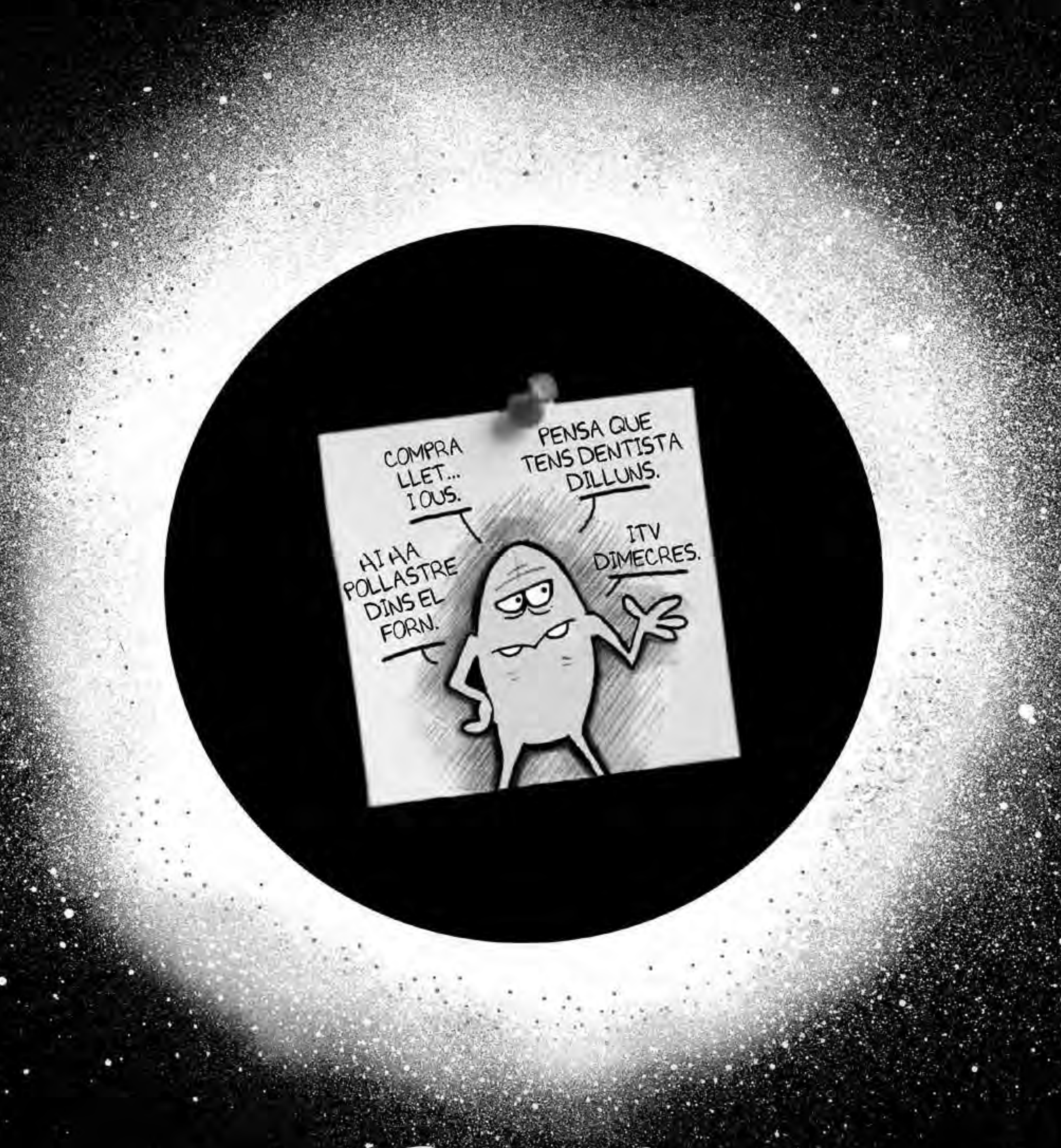
COLLONS, IG...
...ETS UN SOCIÒPATA.
NO TENS RES A DIR?
SÍ!
UN GRAN PODER COMPORTA UNA GRAN RESPONSABILITAT.
NO CREUS?

I ARA QUÈ?
ON S'HA FICAT EL GEGANT?
DEU ESTAR CAGAT DE POR, POBRET.
AIXÒ ÉS L'HÒSTIA!!
QUINA LLÀSTIMA...
EH?
PER QUÈ HO DIUS?
AQUESTA BOQUETA ET PERD, REI MEU.
PETITA CRIATURA...
ET MEREIXES UNA CURA D'HUMILTAT.
TOC
STRIGE!!
PERÒ... NO ÉS UN "TOUCADOWN?"
NO.
ÉS UN "HOMERUN".
PERÒ NO ANAVA BÉ PEL JOC DE PARAULES.


T'HE DE CONFESSAR, IG, QUE T'HE ENGANAT.
PER MOLT GRAN I FORT QUE ET FACIS, MAI PODRÀS VÈNCER EL GEGANT.
NI TU, NI JO.
NINGÚ POT.
ES TROBA MÉS ENLLÀ DELS SOMNIS I LES PORS. I, MALGRAT ENS ATERRI, NO ÉS UN MONSTRE.
NOMÉS...
...ENS TRANSCENDEIX.
CANVIAR ELS SEUS DESITJOS NO ES TROBA AL NOSTRE ABAST.
NO, AMIC MEU.
MAI PODREM DOBLEGAR LA SEVA VOLUNTAT.
PERÒ AIXÒ NO ÉS EXCUSA PER NO INTENTAR ENFRONTAR-LO.
NO REDIMEIX LA NOSTRA COVARDIA.
PERÒ QUÈ DIU?
S'ESTÀ POSANT PROFUND, ARA?
EN FI...

DESPEDEIX-TE DEL SENYOR LECTOR.
...JA ÉS HORA, IG.
BÉ. FINS AQUÍ HA ARRIBAT LA NOSTRA RELACIÓ.
NO ETS TU. DE VERES. SOM JO. QUE NO TENC RES MÉS QUE CONTAR.
BEN CERT.
I DESPRÉS?
I DESPRÉS VOS DEIX AMB "FRARE ANSELM".
I DESPRÉS?
DESPRÉS, "EL SECRET".
I DESPRÉS?
I DESPRÉS QUÈ? QUÈ ENS QUEDA?
IDÒ NO-RES.
EXACTE.
I EL NO-RES NORREJA.
NO ÉS CERT?
EXACTE.
"LA NADA NADEA", O "LA NADA SE ANONADA"
DAS NICHTS SELBST NICHTET

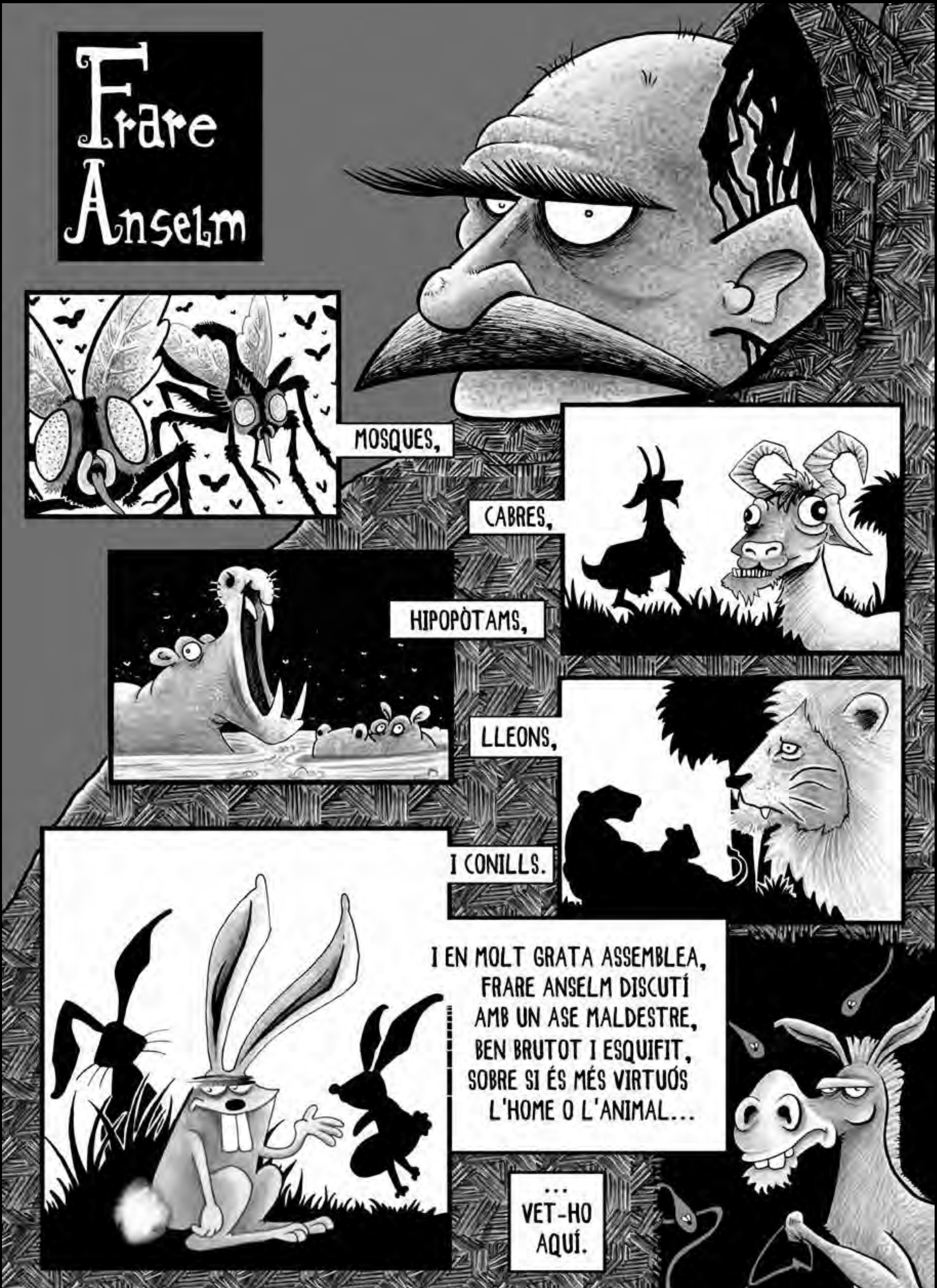
Polifacètig

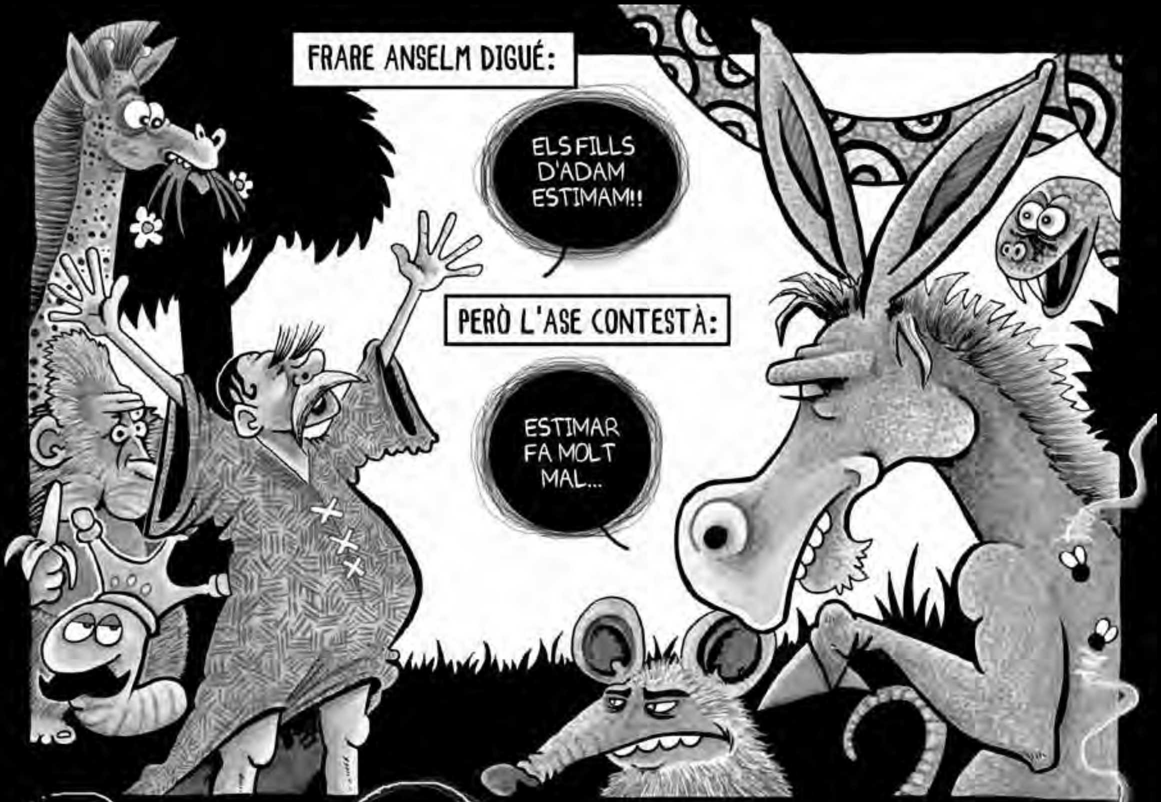


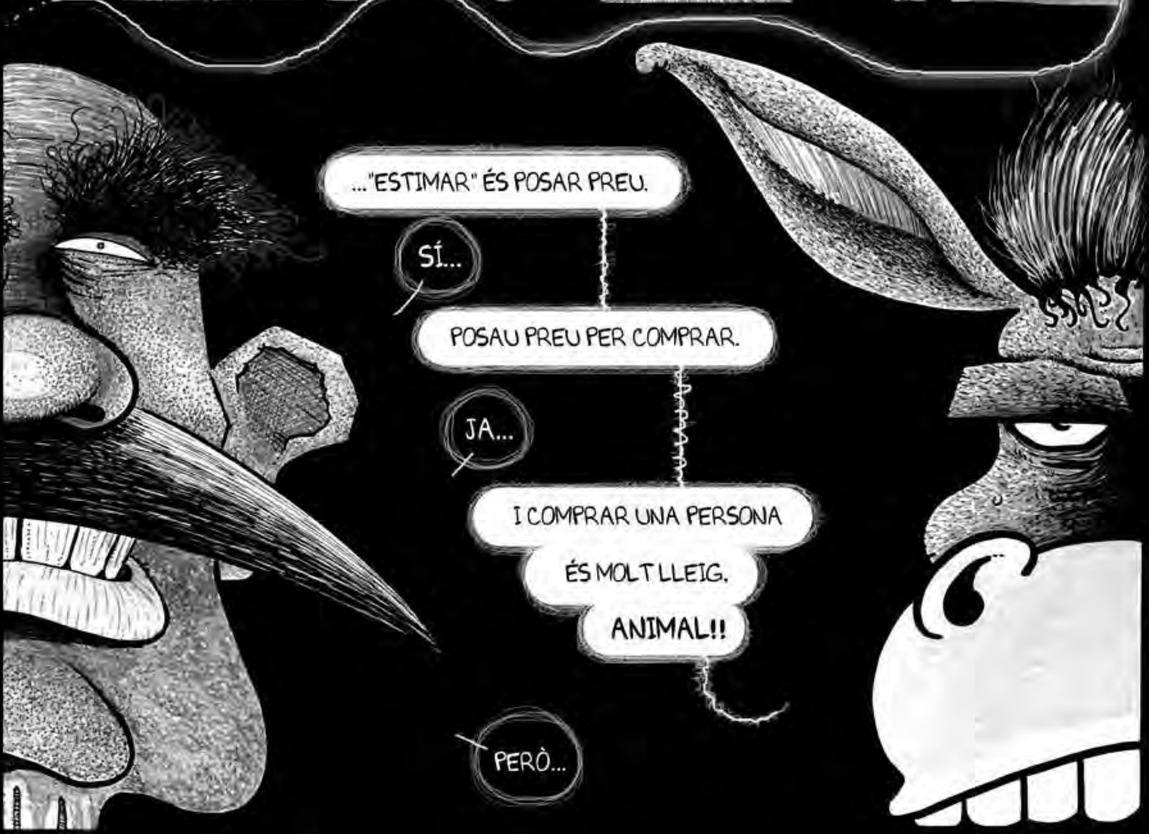
Post-Ig

Frare Anselm

ESTAVA FRARE ANSELM
BEN TOMBAT DAVALL UN PI...
DESPRÉS DE DINAR,
D'HAVER-SE ATAPEÏT.
LI REVENGUÉ LA SON
QUE EL SEU CAP SUBMERGÍ
EN UN MÓN D'ANIMALS PARLANXINS.
TOTS A MI!!


Frare Anselm
MOSQUES,
CABRES,
HIPOPÒTAMS,
LLEONS,
I CONILLS.
I EN MOLT GRATA ASSEMBLEA,
FRARE ANSELM DISCUTÍ
AMB UN ASE MALDESTRE,
BEN BRUTOT I ESQUIFIT,
SOBRE SI ÉS MÉS VIRTUÓS
L'HOME O L'ANIMAL...
... VET-HO AQUÍ.


FRARE ANSELM DIGUÉ:
ELS FILLS D'ADAM ESTIMAM!!
PERÒ L'ASE CONTESTÀ:
ESTIMAR FA MOLT MAL...


..."ESTIMAR" ÉS POSAR PREU.
SÍ...
POSAU PREU PER COMPRAR.
JA...
I COMPRAR UNA PERSONA ÉS MOLT LLEIG. ANIMAL!!
PERÒ...

FRARE ANSELM REPLICÀ:
JO VULL DÉU, QUE EM FÉU SEMBLANT.
I L'ASE NO VA SABER CALLAR:
DIR "JO VULL" ÉS DIR "JO VULL TENIR". I AIXÒ IMPLICA POSSESSIÓ. NO VULL FICAR-TE PRESSIÓ, PERÒ UN FA AMB LES POSSESSIONS EL QUE LI SURT DELS COLLONS. I NO POTS DEMOSTRAR SI DÉU EXISTEIX O NO. MASSA FEBLE ÉS LA TEVA EXPLICACIÓ. VAL MÉS MOSTRIS UNA CARTA MILLOR.
Z
ZZZZ

FRARE ANSELM, GAIREBÉ A L'EXTREM:
PER L'AMOR DE DÉU, QUINA "LOCURA" !!
AIXÒ ÉS UN JOC ETIMOLÒGIC!!
NO ÉS MÉS QUE DEMAGÒGIA PURA!!
L'ASE, QUE COMENÇAVA A PERDRE LA CALMA:
DEMAGOG, JO?!
QUE HO SENTIU?
SENTIU EL QUE AQUEST CURA EM DIU?

QUIN BARRUT!!
FRA PANXARRUT!!
ELL QUE ES DEDICA A PREDICAR, ACUSA UN ASE QUE NO FA MAL MAJOR QUE PASTURAR.
L'ASE LI VA DIR AL PORC ORELLUT!!
?
QUÈ MANA?
EM VOLEU EMBULLAR!!
"VADE RETRO, SATANÀS!!"
OINC!! OINC!! OINC!!

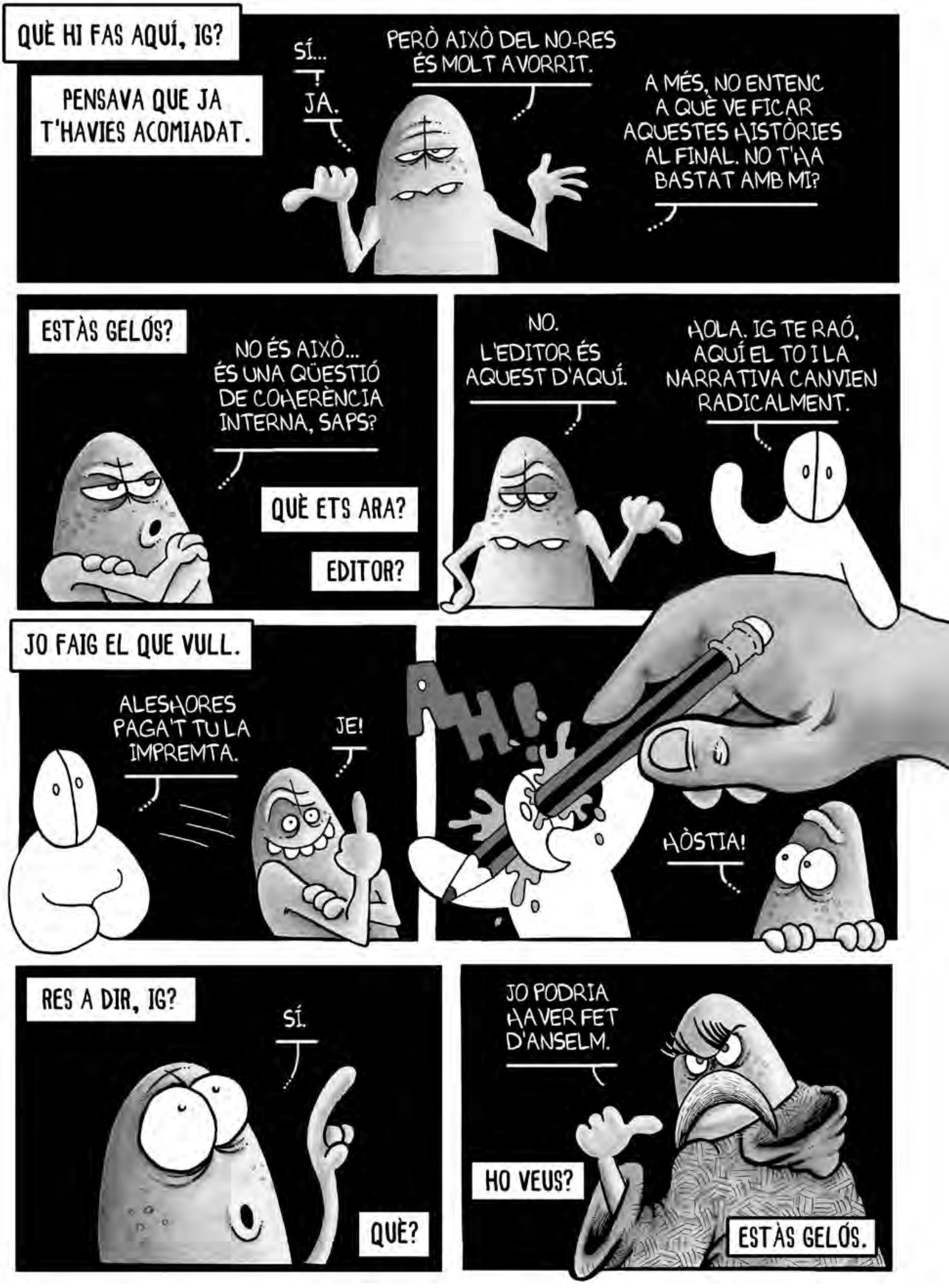
MIRA, DEIXA DE FER L'IMBÈCIL QUE T'HO DIRÉ CLARAMENT, SENSE RIMES NI HÒSTIES...
...FARDAU DE JUGAR AMB FOC SENSE CREMAR-VOS; MOLT BÉ. DEIS QUE AMB LA RAÓ FEIS INSTRUMENTS, EINES; ENHORABONA. QUE SOU INTEL.LIGENTS; HO PUC DEIXAR PASSAR...
...PERÒ QUE DÉU VOS FÉU SEMBLANTS? N'ESTÀS SEGUR? NO VÀREU SER VOSALTRES QUE EL FÉREU A LA VOSTRA SEMBLANÇA?
PERQUÈ AIXÒ ÉS EL QUE VOS AGRADA, QUE TOT SIGUI COM VOSALTRES. IMPOSAU LA VOSTRA MORAL DIENT QUE ÉS LA BONA. I EL QUE NO ENCAIXA EN L'ESQUEMA ÉS COSA DEL DIMONI.
ELS HUMANS TENIU AIXÒ, CREAU DÉUS PER JUSTIFICAR EL QUE FEIS I AIXÍ PODEU FER EL QUE VOS DÓNA LA GANA.
I ÉS PRECISAMENT EL VOSTRE INTENT DE SER SUPERIORS IMPOSANT PRINCIPIS ÈTICS, EL QUE VOS FA INFERIORS, I TAMBÉ UN POC PATÈTICS.
HAS TORNAT A RIMAR...
HA ESTAT CASUALITAT.

DE SOBTE, DUES MOSQUES ES POSAREN SOBRE EL NAS DE L'ASE, QUE LES MIRÀ IMPASSIBLE I RESIGNAT.
ALESHORES, FRARE ANSELM LES VA VEURE FORNICAR.
I AMB ELS ULLS DESORBITATS COMENÇA A CRIDAR...
PECAT PECAT PECAT
PAM
!

AAAAAAH!!!
I AMB UN BOT DARRERE L'ALTRE,
ESCLAFÀ LES POBRES MOSQUES.
PERÒ TAMBÉ VA REBRE L'ASE,
QUE BOTÀ SOBRE EL SEU CAP.
BOT
BOT
MORIU!!
MORIU!!
MORIU!!
BOT
BOT
MORIU JA!!
INCESTUOSES!!
MORIU JA!!
MENTRE FRARE ANSELM CRIDAVA
"MORIU JA, INCESTUOSES"
LA VIDA QUEDÀ A LES FOSQUES.
MOSQUES I ASE ESCLAFATS.
JO JA M'HE BEN DESFOGAT.
LA DISPUTA S'HA ACABAT.
I, CLARAMENT, HE GUANYAT.
VAJA UN DESGRACIAT!!
BOT BOT
AH! ...

GIRA!!
RRRRRRRRRRRR
EIXAMPLA ANQUES I VEURÀS QUE NO HI HA CAP MAL.
QUE FER FRICCIÓ ÉS QUELCOM NORMAL A L'HÀBITAT NATURAL.
I EL DEMÉS SÓN BAJANADES NO EXISTEIX "PECADO CARNAL".
QUE SOLS SÓN GANES D'EMPRENYAR, DE FER COMÈDIA I EMBULLAR.
NO ÉS MÉS QUE UNA FOLLIA QUE INVENTÀ UN CAPELLÀ
QUE NO FEIA CATEQUESI I EXPOSÀ LA SEVA TESI D'UN MAL D'OUS QUE AGAFÀ.

MAREJAT I EMBULLAT, FRARE ANSELM ES DESPERTÀ.
"VAIG A CASA. HE D'ESCRIURE AQUEST CONTE AVIAT."
"NO EM CONVENÇ DEL TOT. LI CANVIARÉ EL FINAL."
"DIRÉ QUE PARE DÉU EN JESUCRIST S'ENCARNÀ."
"DONCS AQUEST ERA HUMÀ."
"VET AQUÍ LA NOSTRA SUPERIORITAT."


QUÈ HI FAS AQUÍ, IG?
PENSAVA QUE JA T'HAVIES ACOMIADAT.
SÍ...
JA.
PERÒ AIXÒ DEL NO-RES ÉS MOLT AVORRIT.
A MÉS, NO ENTENC A QUÈ VE FICAR AQUESTES HISTÒRIES AL FINAL. NO T'HA BASTAT AMB MI?
ESTÀS GELÓS?
NO ÉS AIXÒ... ÉS UNA QÜESTIÓ DE COHERÈNCIA INTERNA, SAPS?
QUÈ ETS ARA?
EDITOR?
NO. L'EDITOR ÉS AQUEST D'AQUÍ.
HOLA. IG TE RAÓ, AQUÍ EL TO I LA NARRATIVA CANVIEN RADICALMENT.
JO FAIG EL QUE VULL.
ALESHORES PAGA'T TU LA IMPREMTA.
JE!
AH!
HÒSTIA!
RES A DIR, IG?
SÍ.
QUÈ?
JO PODRIA HAVER FET D'ANSELM.
HO VEUS?
ESTÀS GELÓS.

Polifacètig
W
i'm lovin' ig

SENYOR ESPECTADOR, ESTIC OBLIGAT A DIR-LI QUE...
OBLIGAT NO!
HO FAS VOLUNTÀRIAMENT.
SENYOR ESPECTADOR, ESTIC VOLUNTÀRIAMENT OBLIGAT A DIR-LI QUE NO LI PASSA RES A AQUEST CÒMIC. NO INTENTI AJUSTAR LES VINYETES, JA QUE SERIA UN POC ESTÚPID...
ARA SOM NOSALTRES QUI CONTROLAM L'EDICIÓ.
CONTROLAM L'HORITZONTALITAT I LA VERTICALITAT
PODEM FER QUE LLEGEIXI QUALSEVOL COSA QUE PUGUI CONCEBRE LA NOSTRA IMAGINACIÓ.
DURANT EL PRÒXIM MINICÒMIC CONTROLAREM TOT EL QUE VEGI I SENTI.
IGG-Ex
VOSTÉ ÉS A PUNT D'EXPERIMENTAR L'ATONIMENT I EL MISTERI QUE S'EXTÉN...
...DES D'ALLÒ MÉS PROFUND DE LA MENT FINS MÉS ENLLÀ DEL LÍMIT.
E=mc²
THE OUTER LIMIGS

EL SECRET

Tot i les mesures de seguretat, al final vaig aconseguir entrar a la festa. Supòs que va ser el meu vestit de peluix, que va fer dubtar els guardes de la porta. Estava clar que desentonava completament amb el lloc i l'elegància de la resta de convidats, que em miraven de darrere les seves màscares de luxe. És una estranya sensació saber que aquests personatges que tens al davant, ballant i rient desinhibits, alliberats d'ells mateixos per l'amagatall de la disfressa, són els honorables càrrecs públics, els estirats càrrecs de responsabilitat, l'elit, els que prenen les decisions importants i ens acaben convertint en les seves titelles, la seva joguina sense voluntat.

De sobte, vaig veure un excèntric individu que em feia gestos perquè m'hi apropés.
Vaig suposar que devia ser qui havia deixat a la meva taquilla la carta amb les indicacions per arribar fins aquí.
Juntament amb la invitació impossible de falsejar.
La seva veu era com trepitjar fulles seques.
Saps guardar un secret?
"Clar que sí!" vaig contestar ansiós i sense pensar-hi.
La Terra ja no és plana.
"Ah..."
"Quina sorpresa."
Tampoc redona.
"Aleshores?"
Aleshores, amic meu, no és més que un fosc forat negre.
Aquest tio em començava a posar els pèls de punta.
Fosc i buit.
Fosc i absurd.

No és més que l'immens eco de les nostres pròpies paraules...
...que es repeteixen infinitament, però mai de la mateixa manera.
I aquest eco és la més gran de les mentides.
El discurs del boig de la bossa de paper al cap era completament incoherent i jo cada vegada em sentia més desconcertat. No entenia res, però igualment em sentia intrigat i neguitós pel que deia, per la seva veu. A més, era el responsable d'haver-me conduït fins aquest centre hedonista que podia ser una mina d'or periodística. Pensava que havia d'estar-li agraït, però el seu monòleg "revelador" no acabava mai i ja m'estava posant molt nerviós, volia sortir d'allà, havia d'integrar-me a la festa, trobar l'exclusiva. Però les seves paraules cada vegada tenien més presència en mi, i cada vegada pensava que estava més boig. Fins que no va acabar no em vaig poder moure.
Ara parteix i no diguis res a ningú.
I què havia de dir?
Què volia que contés de tot allò?
Però bé, n'hi havia més d'un de boig aquí...
"No et deixis enganxar pel boig de la bossa al cap?"

I vaig partir sense acabar d'entendre el que acabava de passar.
Però la veu d'aquell home seguia ressonant dins el meu cap.
Al mateix temps que m'intentava submergir en aquella atmosfera d'excessos, les seves paraules començaven a agafar sentit.
LOVE POLICE
Em vaig començar a sentir marejat, estret, superat...
...i vaig haver de sortir a la balconada.
Allà, una noia molt sensual se'm va atracar. La seva mirada era agradable.
Ella em parlava alegrement però jo seguia amb aquelles fulles seques apilonant-se'm a dins. Com un monstre terrós que m'havia de sortir per la gola.

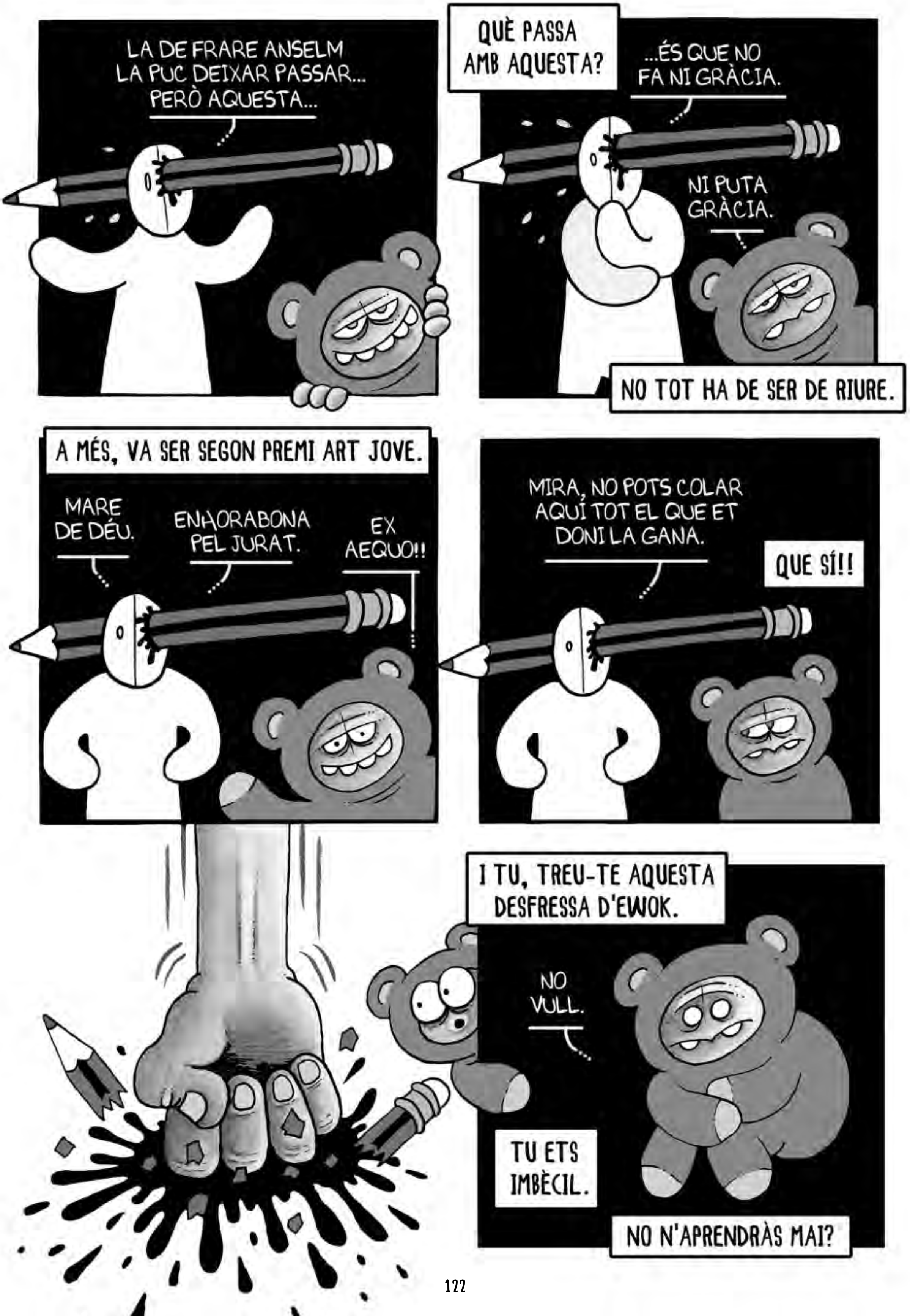
I li vaig dir, li vaig dir tot, i curiosament mentre li explicava l'estúpid secret de l'home de la bossa al cap, la meva veu va començar a sonar de manera suau, seductora i important. I els seus ulls es varen obrir de manera impressionant, i en la seva expressió va ser com si d'una manera estranyament colpidora tota la seva realitat hagués canviat.
I jo no ho comprenia però em sentia completament feliç, sorprenentment realitzat, lleuger.
Ella va partir i jo, amb una sensació alegre, vaig tornar a dins per seguir observant les rareses de l'alta societat.
Però l'ambient havia canviat. Alguna cosa no anava bé.
Ja no hi havia gent ballant, ni se sentien rialles.
...
Els convidats xiuxiuejaven i es miraven inquiets.

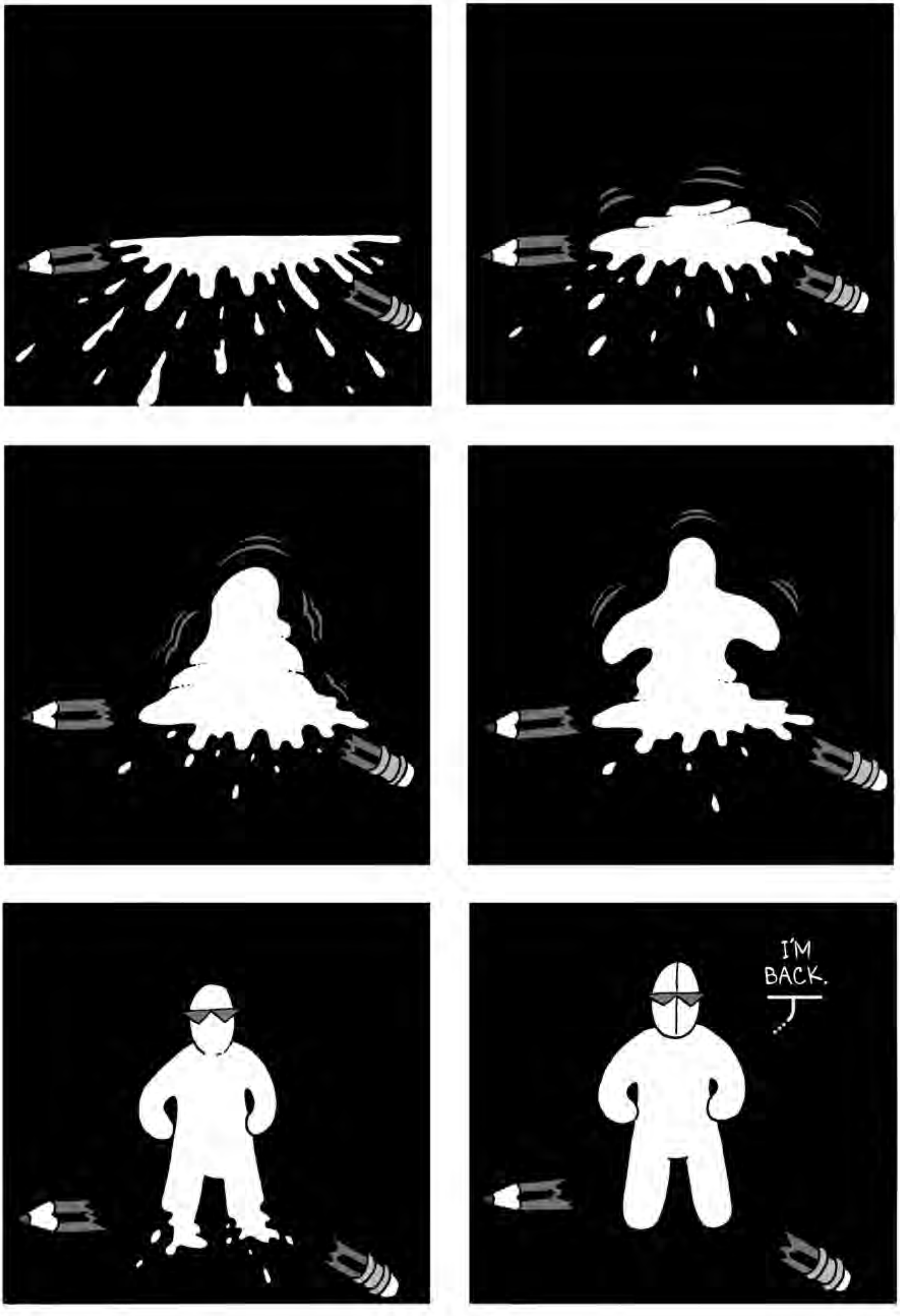
Se'm va atracar un home i em va recitar a l'orella tot el mateix discurs. Aleshores vaig ser conscient del que havia passat, de la meva imprudència.
...i és aquest eco, la més gran de les mentides.
Tothom ho sabia.
El cercle s'havia tancat.
I ho vaig entendre.
De cop tot es va ensorrar, tot, així com era, va deixar de ser.
Nooooo
I l'home de la bossa de paper al cap tornà aparèixer.
Enhorabona, petita criatura.
Has estès el secret, ara tots n'estan infectats.
No em podia moure, estava desfet, avergonyit, amb els genolls clavats en terra. Llàgrimes. Vaig suplicar pietat, no sabia què suplicar, què dir, però vaig suplicar pietat i perdó a aquell ésser, sabent que no ho mereixia. Sabent que no me'ls atorgaria.
Però ell em mirava, impassible. Tranquil.
No podia veure el seu rostre, però no estava enfadat. El sentia satisfet. El notava orgullós.
Sabia que estava somrient.

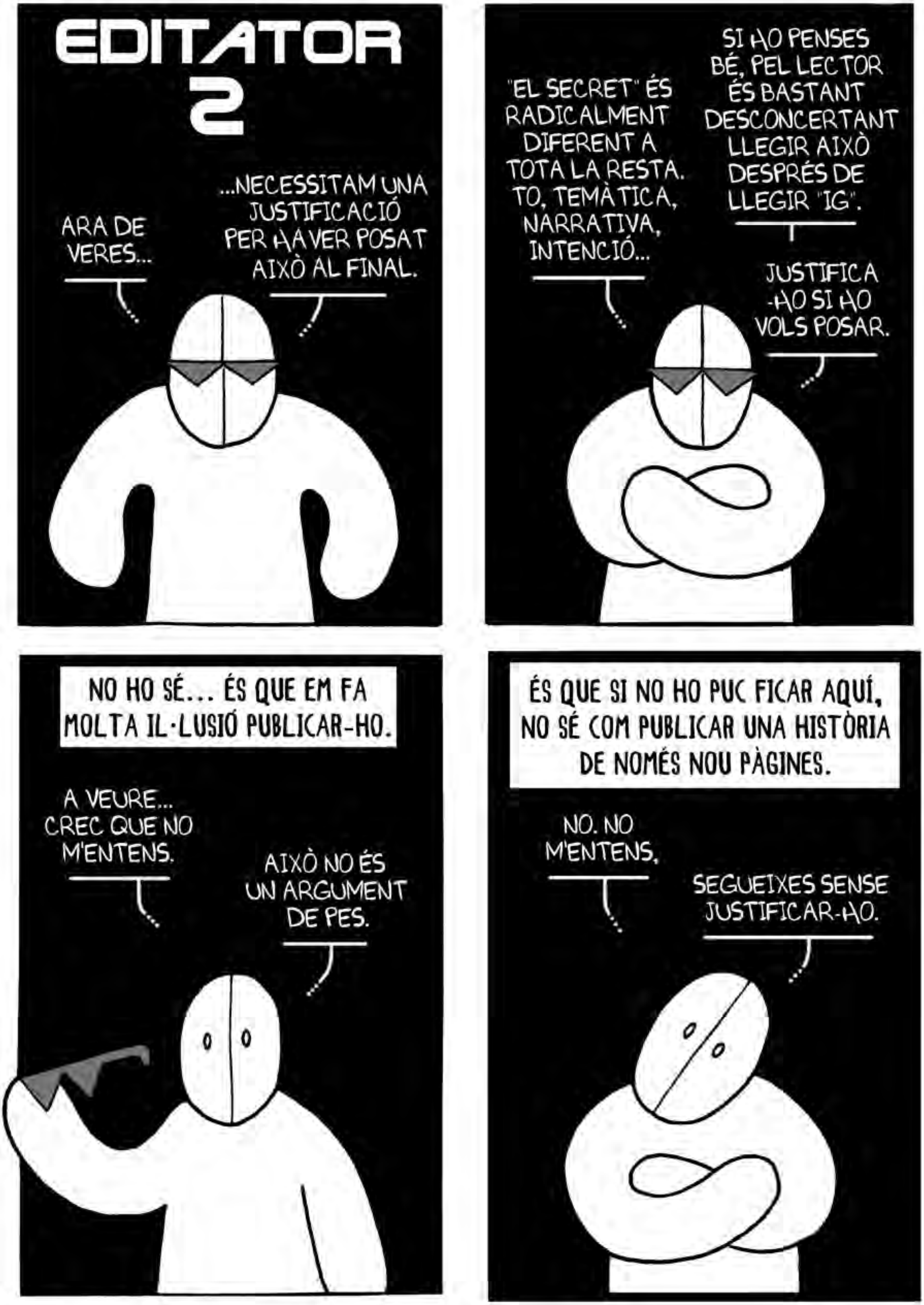
I quan em vaig poder incorporar una mica... Mai hauria pogut imaginar res tan grotesc.
Per què ho fan?
Ja no els necessitaran. Ara hi veuen més que mai. Els has obert els ulls.
Mira'ls.
Observa'ls bé.
Fes que aturin, per favor!
Ja no és possible, missatger.
Això ja no es pot aturar.
Hauries d'estar orgullós, aquesta és la teva obra.
Meva?
No ho dubtis, animaló.

Al meu voltant tots els convidats, en una espècie d'èxtasi il·lògic, emprant culleres, ganivets, forquetes o els seus propis dits... es buidaven frenèticament les conques. Les rajoles de marbre s'omplien de boles vidrioses amarades de sang. Tot era ple de globus oculars trepitjats i gent rajant sang cara avall. I jo intentava cridar amb totes les meves forces, però aquella orgia dantesca em tenia petrificat.
I quan ja no quedaven ulls per arrabassar, es va fer un silenci aterrador al voltant de l'ésser de la bossa de paper. Va dur-se la mà al cap i es va descobrir.
Vaig entendre que jo era l'únic que el podria veure...
...l'únic que hauria de contemplar l'horror del seu rostre.

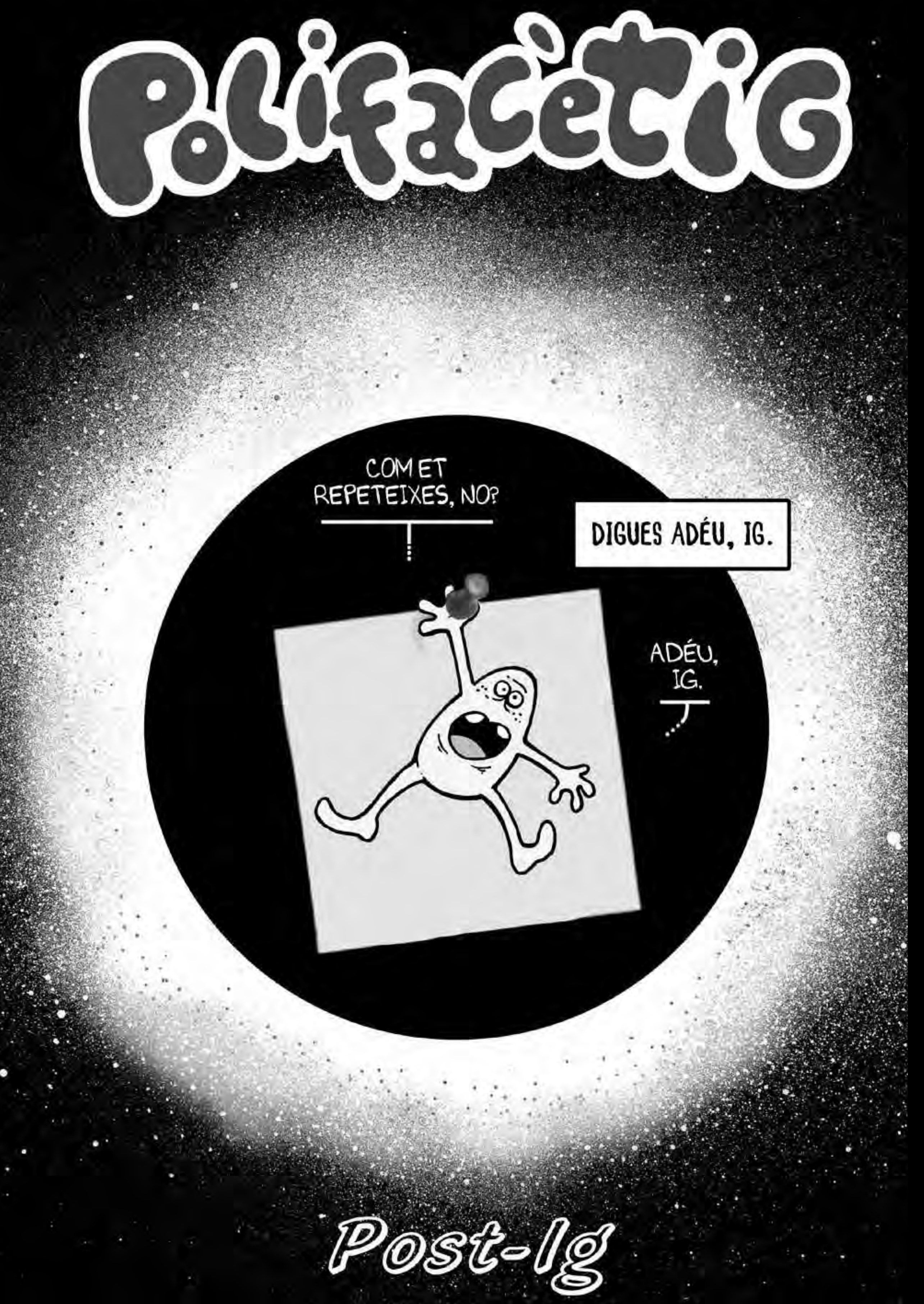
El seu rostre no era un rostre. Era una immensa boca bruta, terrible, preparada per escopir les paraules més descoratjadores, el dolor més profund i, al mateix temps, les aterradores veritats més absolutes.
Estimat messies, gràcies per proclamar la meva malaltia.
Saps què et toca, ara?
Morir, doncs conec la veritat.
Exacte, doncs tot això és mentida.
Deu boques arrabassant la meva pell. Cent braços estripant la meva carn. Mil ànimes sobre mi fent trossos el meu cos, fins a deixar, tan sols, un suau eco de les meves pròpies paraules...
...un eco procedent d'un obscur forat negre...
...fosc i buit.
Fosc i absurd.


LA DE FRARE ANSELM LA PUC DEIXAR PASSAR... PERÒ AQUESTA...
QUÈ PASSA AMB AQUESTA?
...ÉS QUE NO FA NI GRÀCIA.
NI PUTA GRÀCIA.
NO TOT HA DE SER DE RIURE.
A MÉS, VA SER SEGON PREMI ART JOVE.
MARE DE DÉU.
ENHORABONA PEL JURAT.
EX AEQUO!!
MIRA, NO POTS COLAR AQUÍ TOT EL QUE ET DONI LA GANA.
QUE SÍ!!
I TU, TREU-TE AQUESTA DESFRESSA D'EWOK.
NO VULL.
TU ETS IMBÈCIL.
NO N'APRENDRÀS MAI?


I'M BACK.


EDITATOR 2
ARA DE VERES...
...NECESSITAM UNA JUSTIFICACIÓ PER HAVER POSAT AIXÒ AL FINAL.
"EL SECRET" ÉS RADICALMENT DIFERENT A TOTA LA RESTA. TO, TEMÀTICA, NARRATIVA, INTENCIÓ...
SI HO PENSES BÉ, PEL LECTOR ÉS BASTANT DESCONCERTANT LLEGIR AIXÒ DESPRÉS DE LLEGIR "IG".
JUSTIFICA-HO SI HO VOLS POSAR.
NO HO SÉ... ÉS QUE EM FA MOLTA IL·LUSIÓ PUBLICAR-HO.
A VEURE... CREC QUE NO M'ENTENS.
AIXÒ NO ÉS UN ARGUMENT DE PES.
ÉS QUE SI NO HO PUC FICAR AQUÍ, NO SÉ COM PUBLICAR UNA HISTÒRIA DE NOMÉS NOU PÀGINES.
NO. NO M'ENTENS,
SEGUEIXES SENSE JUSTIFICAR-HO.

PERÒ ÉS UNA REVELACIÓ EXISTENCIAL! NO HO VEUS?!
SI TU HO DIUS...
PERÒ RESULTA QUE LA RESTA ÉS UN METAJOC, UNA PARIDA. I DE COP... AIXÒ.
NO HO VEIG CLAR.
ELS ANUNNAKIS M'OBLIGUEN A FER-HO!!
QUI?
PERÒ QUÈ DIU ARA?
ELS ILLUMINATI.
"REPTILIANOS" QUE GOVERNEN EL MÓN DES DE LES OMBRES.
ELLS SÓN ALIENÍGENES QUE CONTROLEN TOTS ELS PAÏSOS I HAN FET EXPERIMENTS MKULTRA AMB GENT FAMOSA I INFLUENT, COM JUSTIN BIEBER, CRISTIANO RONALDO, MADONNA, RIHANNA O JO MATEIX. I ENS OBLIGUEN A DIFONDRE EL SEU MISSATGE ALS NOSTRES FANS. M'HAN RENTAT EL CERVELL, NO ÉS CULPA MEVA. NO HO PUC EVITAR. I SI NO PUBLIQUES "EL SECRET" ENVIARAN ELS HOMES GRISOS A CERCAR-TE I HO PASSARÀS MOLT MALAMENT. T'HO JUR, NO ÉS BROMA. VAN MATAR EL QUE FEIA DE JOKER, EL HEATH LEDGER. I TAMBÉ A ANNE INGRARTIN... IGRANTIN... IGRANTI... LA DE "HOLA CORAZONES". I A NAJNAM... NAJWAN MINRI. PERQUÈ MATEN A TOTES LES PERSONES AMB NOMS QUE EM COSTA PRONUNCIAR. I PAU CASTANYER HO SÉ PRONUNCIAR, PERÒ SI NO PUBLIQUES "EL SECRET" SEGURAMENT ET MATARAN.
TU VEURÀS EL QUE FAS...
MIRA... ETS IMPOSSIBLE. FES EL QUE ET DONI LA GANA.
D'ACORD... ARA HO JUSTIFIC.
NO!!
DEIXA-HO ANAR!
TANMATEIX NO ARREGLAREM RES.
POSAREM "EL SECRET"!!
NO HI HA QUI T'ENTENGUI.
ACABA AIXÒ D'UNA VEGADA.
POM
XIMPÓN?



Polifacètig
COM ET
REPETEIXES, NO?
DIGUES ADÉU, IG.
ADÉU,
IG.
Post-Ig

-TOTS TENIM UN IG AL NOSTRE INTERIOR. CAL TROBAR-LO, ENTRENAR-LO I ENFRONTAR-LO AL GEGANT-

PAU ARÉVALO

DED ATÒRIA I AGRA MENTS

AQUESTA ODISSEA PERSONAL VA NÉIXER I CRÉIXER A "CAPUS PETRAE", AL LLEVANT DE MALLORCA, ON VISQUÉ UNA INFÀNCIA FELIÇ. PASSÀ LA SEVA ADOLESCÈNCIA A SANTA EULÀRIA DEL RIU ENVOLTADA DE FAMELIARS, BRUIXES, CRESPELLS, CUQUES I LLEMBRES. VA MADURAR A JESÚS, PROP DE LA VILA D'EÏVISSA, ON HI QUEDÀ FINS JUBILAR-SE. I FINALMENT RETORNÀ A LA TERRA MARE PER PASSAR LES SEVES VELLESES. I ARA, GRÀCIES A EDICIONS DEL DESPROPÒSIT, IMPRESA SOBRE PAPER, POTSER NO MORIRÀ MAI.

PODRIA AGRAIR A PAU CASTANYER LA SEVA CONFIANÇA I RECOLZAMENT, LA SEVA AJUDA I CRÍTICA CONSTRUCTIVA I LA SEVA COL·LABORACIÓ REFORMULANT EL TEXT DE "EL SECRET". PERÒ NO HO FARÉ.

TAMBÉ PODRIA DEDICAR AQUESTES PÀGINES ALS AMICS QUE HAN CONFIAT EN MI I QUE ARA EM FA PERESA ENUMERAR. O A LA FAMÍLIA, QUE SEMPRE QUEDA BÉ POSAR-HO. PERÒ TAMPOC HO FARÉ.

I, SOBRETOT, PODRIA DEDICAR TOT AIXÒ A CRISTINA (PER SUPORTAR-ME) I A LA FUTURA JÚLIA, EL PETIT ÉSSER QUE ARA MATEIX PORTA DEDINS QUE, QUALQUE DIA, QUAN CREIXI, PODRÀ LLEGIR AQUEST CÒMIC I ESPER QUE NO S'EMPEGUEEIXI MASSA DEL SEU PARE. PERÒ, AIXÍ I TOT, NO HO FARÉ.

EL MEU EGO M'OBLIGA A DEDICAR "IG" A LA MEVA MÀ DRETA, QUE HO HA DIBUIXAT TOT EXCEPTUANT UNA VINYETA. PER AIXÒ, TAMBÉ HO DEDIC A LA MEVA MÀ ESQUERRA, PERÒ BASTANT MENYS.

Pau Arévalo
(Capdepera, 1983)

Filosof de carrera, actor i gran amant dels comics. Dibuixant autodidacta, poc convencional i defensor de l'art lleig.
L'any 2010 va guanyar el segon premi Art Jove amb la historia "El Secreto" (revisada i inclosa en aquest volum) i l'any 2013 es torna a proclamar guanyador amb la historia "Darrera oportunitat".
Ha publicat *De les criatures del bosc* (Ed. del desproposit, 2014), amb text de Jaume Miro, i ha col·laborat amb la *Revista de comics a la Deriva* (Ed. del desproposit, 2015-).